

CULTURAS de APRENDIZAJE¹

PREMISAS:

1 - “Gracias al aprendizaje incorporamos la cultura, que a su vez trae incorporadas nuevas formas de aprendizaje.” (...) “Cada sociedad, cada cultura, genera sus propias formas de aprendizaje, su cultura del aprendizaje.” (p.30)

2 - “Las actividades de aprendizaje deben entenderse en el contexto de las demandas sociales que las generan.” (p.30)

3 - “Los cambios radicales en la cultura del aprendizaje están ligados históricamente al desarrollo de nuevas tecnologías en la conservación y la difusión de la información.” (p.42)

✓ Civilización sumeria: tablillas de cera (registro de cuentas y transacciones agrícolas) 3.000 A. C.

- aprendizaje centrado en la memoria
- limitado a una minoría
- predominio de la tradición oral

✓ Civilización greco - romana

- educación elemental (aprendizaje reproductivo)
- escuelas de educación superior (elite pensante)
- gremios y oficios (aprendizaje imitativo)

¹ Conceptos extraídos de: Pozo, I. (1996). Aprendices y Maestros: la nueva cultura del aprendizaje. Madrid: Alianza.

✓ Edad Media : Apropiación por parte de la Iglesia de todas las formas del saber

✓ Renacimiento : Invención de la imprenta

- liberación de la memoria
- secularización del conocimiento
- democratización del conocimiento
- descentración del conocimiento

✓ Época Moderna : Revolución Industrial

- generalización de la escolaridad
- extensión de los ciclos formativos
- divinización de la razón
- creciente demanda de formación
- multiplicidad de estrategias de aprendizaje
- “Sociedad del Aprendizaje”

LA SOCIEDAD de la INFORMACIÓN

- ✓ irrupción de información
- ✓ globalización del conocimiento
- ✓ protagonismo de los saberes informales
- ✓ incremento de incertidumbre
- ✓ fragmentación de la información
- ✓ plurimodalidad del mensaje

