

# Curriculum Vitae

## Cecilia BLEZIO DUCRET

Actualizado: 30/12/2015



Publicado: 09/06/2016

**Sistema Nacional de Investigadores**

Humanidades / Lengua y Literatura

Categorización actual: Iniciación

Ingreso al SNI: Iniciación (01/06/2016)

## Datos generales

### Institución principal

Instituto de Educación / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Universidad de la República / Uruguay

### Dirección institucional

Dirección: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Magallanes 1577 / 11200 / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+598) 24081230

## Formación

### Formación concluida

#### Formación académica/Titulación

##### Posgrado

2010 - 2015

Maestría

Maestría en Enseñanza Universitaria

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Título:* El texto académico y la posición del investigador en el grado universitario

*Tutor/es:* Luis Ernesto Behares

*Obtención del título:* 2015

*Becario de:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza universitaria; saber-conocimiento; texto académico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura

##### Especialización

2008 - 2009

Especialización/Perfeccionamiento

Diploma superior: currículum y prácticas escolares en contexto

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay

*Título:* La noción de tiempo pedagógico en las Escuelas de Tiempo Completo

*Tutor/es:* Paola Dogliotti

*Obtención del título:* 2009

*Palabras clave:* currículum

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría del currículum

**Grado**

1989 - 2009

Grado

Licenciatura en Lingüística opción Investigación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Título:* Configuraciones discursivas acerca del tiempo en la enseñanza. Reflexiones sobre las llamadas "Escuelas de Tiempo Completo"*Tutor/es:* Luis E. Behares*Obtención del título:* 2009*Palabras clave:* lengua/lenguaje*Areas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Adquisición del lenguaje

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística teórica

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística y psicoanálisis

**Formación complementaria****Cursos corta duración**

10 / 2012 - 02 / 2013

La dimensión lenguajera de la enseñanza

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* lenguaje/enseñanza*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

04 / 2012 - 04 / 2012

Sobre el deseo del enseñante

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* deseo/enseñante/enseñanza*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Psicoanálisis

03 / 2012 - 03 / 2012

Saber e aprendizagem no ensino universitário

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* saber, enseñanza universitaria, psicoanálisis*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / psicoanálisis

09 / 2010 - 03 / 2011

Teoría de la enseñanza y la cuestión de la verdad (UPEP)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

11 / 2010 - 12 / 2010

Análisis del discurso (Maestría en Psicología Social)

Facultad de Psicología - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* discurso*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicología social

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Análisis del

08 / 2009 - 06 / 2010

discurso

Análisis crítico de las configuraciones discursivas en el campo curricular y sus efectos en lo didáctico (UPEP)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* currículo; enseñanza*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría curricular, análisis del discurso, teoría de la enseñanza

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 11 / 2009 - 03 / 2010 | <p>Sobre la cuestión de las identidades e identificaciones lingüísticas (Maestría en Lenguaje, Cultura y Sociedad, FHCE)<br/> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay<br/> <i>Palabras clave:</i> identificación; lengua/lenguaje; sujeto<br/> <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / lingüística, psicoanálisis</p>  |
| 10 / 2006 - 03 / 2007 | <p>Lengua, lenguaje, palabra y voz (UPEP)<br/> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay<br/> <i>Palabras clave:</i> lengua/lenguaje; sujeto<br/> <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Lingüística, psicoanálisis, teoría de la enseñanza</p>   |
| 10 / 2005 - 03 / 2006 | <p>Producción de conocimiento y didácticas universitarias (UPEP)<br/> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay<br/> <i>Palabras clave:</i> enseñanza universitaria; saber-conocimiento<br/> <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria, saber-conocimiento, docencia, investigación, extensión</p>   |
| 09 / 2004 - 03 / 2005 | <p>¿Qué no enseñaba Lacan? Enseñanza y psicoanálisis (UPEP)<br/> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay<br/> <i>Palabras clave:</i> psicoanálisis lacaniano, Ferdinand de Saussure/Jacques Lacan; enseñanza<br/> <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza</p> <p style="text-align: center;">Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis<br/> Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística</p> |
| 10 / 2003 - 03 / 2004 | <p>Lo didáctico como acontecimiento discursivo (UPEP)<br/> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay<br/> <i>Palabras clave:</i> acontecimiento didáctico<br/> <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / análisis del discurso</p> <p style="text-align: center;">Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza<br/> Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis</p>                              |

## Construcción institucional

### Idiomas

- Francés  
Entiende (Bien) / Habla (Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Regular)
- Inglés  
Entiende (Regular) / Habla (Regular) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)
- Italiano  
Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Regular)
- Portugués  
Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)

### Areas de actuación

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Teoría lingüística, Adquisición del lenguaje, Lenguaje y Enseñanza, Texto académico

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza, Políticas educativas  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias Humanas y Sociales

### Actuación Profesional

## Cargos desempeñados actualmente

Desde: 05/2011

Asistente , (Docente Grado 2 Titular, 20 horas semanales) , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Desde: 12/2014

Asistente , (Docente Grado 2 Titular, 20 horas semanales) , Facultad de Psicología - UDeLaR , Uruguay

## Universidad de la República , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

### Vínculos con la institución

06/2004 - 10/2006, *Vínculo:* Colaborador honorario, Docente Grado 1 Interino, (20 horas semanales)

10/2006 - 05/2011, *Vínculo:* Docente Grado 1, Docente Grado 1 Titular, (20 horas semanales)

**05/2011 - Actual**, *Vínculo:* **Asistente, Docente Grado 2 Titular, (20 horas semanales)**

### Actividades

02/2011 - Actual

Líneas de Investigación , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Dimensiones Lenguajeras de la Enseñanza y el Aprendizaje (DLEyA) , Coordinador o Responsable

12/2009 - Actual

Líneas de Investigación , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Enseñanza Universitaria (Enun) , Integrante del Equipo

06/2006 - Actual

Líneas de Investigación , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Políticas Educativas, Currículo y Enseñanza (PECE) , Integrante del Equipo

04/2006 - 12/2011

Líneas de Investigación , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Lengua/lenguaje y enseñanza , Integrante del Equipo

06/2004 - 12/2010

Líneas de Investigación , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Estudio de lo Didáctico como Acontecimiento Discursivo e Intersubjetividad (EDADI) , Integrante del Equipo

03/2005 - Actual

Docencia , Grado

Proceso grupal y aprendizaje , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

03/2005 - Actual

Docencia , Grado

Psicología Evolutiva 1 , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

03/2005 - Actual

Docencia , Grado

Extensión de la lengua española , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

10/2009 - 10/2009

Extensión , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje

Participación en el programa radial "Había una vez..." , Radio Uruguay (SODRE), por sus 12 años, sobre las categorías "literatura infantil", "libros para niños", "literatura juvenil" y otras, además de los criterios que maneja un jurado

07/2008 - 08/2008

Extensión , Facultad de Enfermería , Departamento de Dirección del Programa Básico

Curso de Perfeccionamiento: Educación de adultos en el proceso de enseñanza universitario, conjuntamente con el Lic. Edh Rodríguez (30 horas de duración)

06/2010 - 09/2011

Otra actividad técnico-científica relevante , Instituto de Educación , Departamento de Enseñanza y Aprendizaje

Miembro del Comité Académico Local del V Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Lingüísticas

08/2011 - 11/2011

Gestión Académica , FHCE , TUILSU

Integrante de la Comisión Organizadora del II Encuentro Internacional de Intérpretes, el I Encuentro Regional de Sordos y el Congreso Regional de Investigadores de Lenguas de Señas y Cultura Sorda, Montevideo, TUILSU-FHCE, 3 al 5 de noviembre de 2011

10/2010 - 11/2011

Gestión Académica , Instituto de Educación , FHCE

Miembro del Comité Académico Local del V Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Lingüísticas, Programa de Políticas Lingüísticas, (NEPI-AUGM), 12 al 14 de setiembre de 2011 en Montevideo

03/2009 - 10/2009

Gestión Académica

Jurado de los Premios Anuales de Literatura (MEC) en la categoría Literatura Infantil, en representación de la UdelAR

05/2008 - 12/2008

Gestión Académica , Universidad de la República , oficinas centrales

integrante del Equipo de Logística y Administración, que colaboraba en la organización de las XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores (AUGM-UdelAR)

04/2007 - 10/2007

Gestión Académica , Área de Ciencias de la Educación , Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica

Tareas de apoyo a la Comisión de Relacionamento Académico con el Centro Universitario de Rivera (CRACUR), de abril a octubre de 2007

02/2006 - 08/2006

Gestión Académica , Área de Ciencias de la Educación , Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica

Apoyo en la organización del Segundo Encuentro de Investigadores de AUGM sobre Políticas Educativas, Montevideo, agosto de 2006

02/2006 - 08/2006

Gestión Académica , Área de Ciencias de la Educación , Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica

Participación en la comisión de apoyo en la organización del Segundo Encuentro Internacional de Investigadores sobre Políticas Educativas, organizado por el Núcleo Educación para la Integración de la AUGM, del 2 al 5 de agosto de 2006, en Montevideo

02/2005 - 10/2005

Gestión Académica , Área de Ciencias de la Educación , Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica

Participación en la comisión de organización de las Primeras Jornadas de Difusión Académica del Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica (UdelAR, FHCE), setiembre y octubre de 2005

04/2009 - 04/2011

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Instituto de Educación , Deptos. de Pedagogía y Sociología de la Ed., y Enseñanza y Aprendizaje

El desarrollo de la educación extraescolar en Uruguay (1985-2007). Continuidades y rupturas en las relaciones entre educación y pobreza

03/1993 - 12/1993

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Instituto de Lingüística , Departamento de Psico y Sociolingüística

Matriz social de la pedagogía lingüística en Montevideo , Otros/trabajo de campo de recolección de datos, grabación y desgrabación de clases (5° año) y entrevistas con docentes de Escuela Primaria del barrio Prado (Dra. Irma Menéndez)

## **Universidad de la República , Instituto Superior de Educación Física , Uruguay**

### [Vínculos con la institución](#)

06/2008 - 02/2010, *Vínculo:* Docente, (10 horas semanales)

## **Universidad de la República , Facultad de Enfermería - UDeLaR , Uruguay**

### [Vínculos con la institución](#)

07/2007 - 08/2007, *Vínculo:* Docente de Curso de Formación Permanente, Docente Grado 1 Interino, (6 horas semanales)

## **Universidad de la República , Facultad de Psicología - UDeLaR , Uruguay**

### [Vínculos con la institución](#)

12/2014 - Actual, *Vínculo:* Asistente, Docente Grado 2 Titular, (20 horas semanales)

## **Actividades**

12/2014 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Psicología , Instituto de Fundamentos y Métodos de la Psicología  
Fundamentos interdisciplinarios de la Psicología en la Hipermodernidad , Integrante del Equipo

12/2014 - Actual

Docencia , Grado

Epistemología , Responsable , Psicología

12/2014 - Actual

Docencia , Grado

Escritura científica y saber en Psicología , Responsable , Psicología

## Líneas de investigación

*Título:* Dimensiones Lenguajeras de la Enseñanza y el Aprendizaje (DLEyA)

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Continuación de la Línea de Investigación Lengua/Lenguaje y enseñanza, indaga las relaciones de imbricación entre lenguaje y enseñanza a la luz de la producción más actual de conocimientos en este campo. Está dirigida por el Prof. Luis Ernesto Behares y por mí, como Directora Adjunta.

*Equipos:* Juan Manuel Fustes(Integrante); Adrián Villalba(Integrante); Laura Musto(Integrante); Luis Ernesto Behares(Integrante)

*Palabras clave:* Enseñanza/Lenguaje/Psicoanálisis

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

*Título:* Enseñanza Universitaria (Enun)

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Trabaja en la especificidad de la enseñanza universitaria, sobre la base del ternario docencia, investigación, extensión y las relaciones posibles entre esos términos. Indaga la circulación del saber al conocimiento en ese ámbito específico de la Educación Superior.

*Equipos:* Lucas DAvenia(Integrante); Luis E. Behares (dir.)(Integrante); Raumar Rodríguez(Integrante); Ana María Fernández(Integrante); Marianella Lorenzo(Integrante); Ana Torrón(Integrante); Eloísa Bordoli (dir.)(Integrante)

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

*Título:* Estudio de lo Didáctico como Acontecimiento Discursivo e Intersubjetividad (EDADI)

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Grupo de estudio y de producción de conocimientos en las disciplinas Teoría de la Enseñanza, Lingüística y Psicoanálisis, dirigido por el Prof. Luis Ernesto Behares. El grupo tuvo avances en relación a una Teoría de la Enseñanza propia, que concibe la situación de enseñanza como acontecimiento, haciendo hincapié en las relaciones entre acontecimiento y discurso. Los principales autores trabajados: Chevallard, Pêcheux, Lacan, Milner, entre otros.

*Equipos:* Juan Manuel Fustes(Integrante); Susana Colombo(Integrante); Adrián Villalba(Integrante); Laura Musto(Integrante); Luis E. Behares(Integrante); Raumar Rodríguez(Integrante); Ana María Fernández(Integrante); Marianella Lorenzo(Integrante); Ana Torrón(Integrante); Mauricio Golfarini(Integrante); María Leonor de los Santos(Integrante)

*Palabras clave:* acontecimiento discursivo/lo didáctico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Título:* Fundamentos interdisciplinarios de la Psicología en la Hipermodernidad

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Dirigida por Ana María Araújo, se aboca a estudiar las particularidades de las ciencias humanas y sociales en la actualidad, caracterizada como hipermoderna. En particular tematiza las áreas relacionadas con la psicología, con la subjetividad.

*Palabras clave:* hipermodernidad; psicología; sujeto

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Psicología / Psicología

*Título:* Lengua/lenguaje y enseñanza

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Creada en esa fecha, esta línea indaga las afectaciones posibles entre la Teoría de la Enseñanza y la Lingüística, considerando los aportes del psicoanálisis lacaniano (fundamentalmente la relectura de Lacan sobre De Saussure). Se trata de un grupo de lectura y de producción académica. Está dirigida por el Prof. Luis Ernesto Behares.

*Equipos:* Juan Manuel Fustes(Integrante); Luis E. Behares (dir.)(Integrante); Susana Colombo(Integrante); Adrián Villalba(Integrante); Laura Musto(Integrante)

*Palabras clave:* lenguaje y enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística

*Título:* Políticas Educativas, Currículo y Enseñanza (PECE)

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Abarca aspectos específicos como teoría curricular, con conceptos como 'ideología' y 'saber-conocimiento'. Como género próximo, emplea el Análisis del Discurso francés (último Pêcheux). La dirige la Prof. Eloísa Bordoli

*Equipos:* Paola Dogliotti(Integrante); Lucas DAvenia(Integrante); Eloísa Bordoli (directora)(Integrante); Gustavo Bentancourt(Integrante)

*Palabras clave:* políticas educativas; currículo

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría del currículo

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Políticas educativas

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

## Proyectos

1993 - 1993

*Título:* Matriz social de la pedagogía lingüística en Montevideo, *Tipo de participación:* Otros/trabajo de campo de recolección de datos; grabación y desgrabación de clases (5º año) y entrevistas con docentes de Escuela Primaria del barrio Prado (Dra. Irma Menéndez), *Descripción:* Colaboración en el subproyecto "Matriz social de la pedagogía lingüística en Montevideo" coordinado por Beatriz Gabbiani, del proyecto mayor "Socialización y Pedagogía Lingüística en el Uruguay", CEIU (UdelaR) dirigido por Luis E. Behares (1993).

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Remuneración

*Palabras clave:* interacción en el aula

2009 - 2011

*Título:* El desarrollo de la educación extraescolar en Uruguay (1985-2007). Continuidades y rupturas en las relaciones entre educación y pobreza, *Descripción:* Pretende generar un análisis de las conceptualizaciones y las prácticas de la educación extraescolar desarrolladas en Uruguay en el período 1985-2007, con particular atención a las formas de las articulaciones entre dichas conceptualizaciones y prácticas y las políticas educativas y sociales implementadas en el período. El entramado teórico está organizado en torno a la categoría "gobierno de la pobreza" (Martinis, 2006), que prioriza el abordaje de las racionalidades políticas y las tecnologías de gobierno (de Marinis, 1999) desde las cuales se fundamentan y cobran sentido las políticas implementadas y las prácticas educativas y sociales desarrolladas. El objetivo general es: Analizar y caracterizar los discursos educativos extraescolares desarrollados en Uruguay en el período 1985 - 2007 en relación a los sectores pobres de la sociedad. Como objetivos específicos, se incluyen: 1. Caracterizar los principales discursos educativos desarrollados en el marco de la educación extraescolar: educación especializada, educación no formal, educación popular y educación social. 2. Identificar los tipos de proyectos y prácticas educativas que se desarrollaron en relación a cada una de estos discursos educativos. 3. Apreciar los grados de interrelación existentes entre estos discursos y prácticas y el las políticas educativas y sociales desarrolladas en el período. 4. Identificar la existencia de puntos de quiebre y conflicto entre estos discursos y prácticas y el campo de las políticas educativas y sociales. Las preguntas orientadoras de la investigación son: 1. ¿Qué discursos educativos se desarrollan desde el ámbito de la educación extraescolar en el Uruguay en el período 1985-2005? ¿Son suficientes las denominaciones educación especializada, educación no formal, educación popular y educación social para dar cuenta de la complejidad de dicho ámbito de la educación? 2. ¿Qué tipos de proyectos y prácticas se originan desde cada una de las perspectivas discursivas que conforman la educación extraescolar? 3. ¿De qué formas se articulan los discursos y las prácticas de la educación extraescolar con las políticas sociales y educativas desarrolladas en el período que se analiza? ¿De que formas estos proyectos y prácticas se vinculan con tecnologías de gobierno de la pobreza? ¿Es posible concebirlas, en sí mismas, como tecnologías de gobierno de la pobreza? 4. ¿Es posible ubicar en el conjunto de discursos educativos que conforman la educación extraescolar perspectivas que cuestionen o antagonicen con las racionalidades políticas y las tecnologías de gobierno de la pobreza? ¿Pueden estos cuestionamientos o antagonismos percibirse como espacios de constitución de "alternativas pedagógicas" (en el sentido de Puiggrós, 1990)? El proyecto está financiado por CSIC.

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:* 3(Pregrado), 4(Maestría/Magister), 1(Doctorado)

*Equipo:* Jimena Marrero(Integrante); Ana Clara Núñez(Integrante); Ana Green(Integrante); Santiago Codesido(Integrante); Pablo Martinis(Responsable); Eloísa Bordoli(Responsable); Gabriela Rodríguez(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* educación y pobreza; educación social; educación popular

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / educación extraescolar

## Producción científica/tecnológica

Mi interés actual se centra en la investigación de la dinámica entre saber y conocimiento; este movimiento, en tanto ocurre dentro del lenguaje, puede ser descrito en términos lingüísticos. Mi tesis de maestría (Maestría en Enseñanza Universitaria, de la CSE y Área Social de la UdelaR) se centró en la dimensión de la escritura y el texto académico. Esta investigación partió del entendido de que la escritura cumple una función en el movimiento que va desde bordear la incógnita –lo que todavía no se sabe– hasta dejar un testimonio de ese saber –el escrito. Ese testimonio, en tanto humano, siempre es incompleto. Así, la escritura de textos académicos, tiene

una dimensión tecnológica, un saber-hacer, pero también comporta otro aspecto, en tanto gesto singular e íntimo, que puede relacionarse con la construcción de la posición de investigador. Esta dimensión se revela importante en la enseñanza universitaria, en la que el definidor epistémico resulta fundamental. De la investigación, que incluyó 23 carreras de siete servicios del área de las humanidades, y las ciencias humanas y sociales de la Universidad de la República, se pudo constatar que el texto académico se concibe sobre todo como parte de la evaluación del proceso formativo del grado, por lo cual está más cercano a las evaluaciones didácticas que a la propia disciplina que le da origen y que lo alberga. Las producciones de los estudiantes se consideran ejercicios preparatorios, pero no textos propios del funcionamiento de la ciencia o disciplina de la que formarían parte. Esta investigación se ubicó teóricamente en las afectaciones de la teoría de la enseñanza y la lingüística, mi marco teórico de trabajo actual.

## Producción bibliográfica

### Artículos publicados

#### Arbitrados

Completo

BLEZIO, C.

Concepciones sobre el texto académico en la formación de grado en las humanidades y las ciencias humanas y sociales de la UdelaR. *Didáskomai*, v.: 6, p.: 195 - 207, 2015

*Palabras clave:* enseñanza universitaria; saber-conocimiento; texto académico

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16887794

Este texto, que se inscribe en la teoría del acontecimiento didáctico, trata de las concepciones del texto académico que circulan en la enseñanza de grado de la Universidad de la República, en un conjunto que abarca las humanidades y las ciencias humanas y sociales. Incluye 23 carreras impartidas en Montevideo por siete servicios: la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, la Facultad de Ciencias Sociales, la Facultad de Derecho, la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, la Facultad de Información y Comunicación, la Facultad de Psicología y el Instituto Superior de Educación Física. En nuestra perspectiva teórica, el texto académico es el texto propio de los mecanismos de producción del conocimiento. En la formación de grado, el texto académico aparece siempre unido a los mecanismos institucionales de evaluación y, por ello, muchas veces se ubica más próximo a las tecnologías de la enseñanza que a los mecanismos de producción de conocimiento y saber. No obstante, en algunos ámbitos aparece el texto académico genuino: el que confluye con la formación de investigadores en la medida en que es un aspecto de la propia tarea de investigación.



Completo

BLEZIO, C.

El lugar del texto académico como evaluación en la enseñanza universitaria. Un estudio de la preceptiva. *políticas educativa*, v.: 7 2, p.: 123 - 139, 2014

*Palabras clave:* texto académico; evaluación; UdelaR; planes de estudio

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Evaluación

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Porto Alegre ; *ISSN:* 19823207

<http://seer.ufrgs.br/index.php/Poled/article/view/51034/31750>

En este texto se revisará qué lugar se le asigna al texto académico – monografía, trabajo final, informe, tesina, entre otras modalidades –, como requisito de las evaluaciones de 23 carreras incluidas en siete servicios del área humanística y social de la UdelaR. Los servicios relevados son: Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Derecho, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Información y Comunicación, Facultad de Psicología e Instituto Superior de Educación Física. En esta fase, la investigación tratará las prescripciones, repasando planes de estudio y otras reglamentaciones para la enseñanza. A partir de este análisis de documentos se observó que la monografía es cada vez menos requerida (en siete servicios puede sustituirse por una pasantía) y que, en general, en los documentos relevados el texto académico está delimitado en términos formales (en cuanto a extensión, tipo de fuente y otros criterios académico-gráficos) pero se caracteriza vagamente en cuanto al tipo de saber o conocimiento que pueda estar presente allí; a la vez, esta caracterización puede situarse en un continuo de vaguedad-precisión, según se trate de servicios más profesionalistas o con mayor perfil investigativo.

Completo

BLEZIO, C.

Escritura, sujeto y saber: el caso de la enseñanza universitaria. *Educação*, v.: 38 1, p.: 111 - 121, 2013

*Palabras clave:* escritura; sujeto; saber; enseñanza universitaria

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* UFSM ; *ISSN:* 01019031 ; *DOI:* 10.5902/19846444

<http://cascavel.ufsm.br/revistas/ojs-2.2.2/index.php/reeducacao/article/view/5912>

La escritura, como gesto íntimo y singular, evidencia una peculiar relación del sujeto con el saber. En las situaciones de enseñanza, funciona como resto que queda del acontecimiento irreplicable. En la dinámica del saber-conocimiento, el escrito se ubica del lado de la resignificación, que es siempre provisoria, y la escritura estaría en el trayecto de la designificación a la resignificación. En este movimiento, la función de la escritura es insustituible: hay algo que sólo se aprende escribiendo y no leyendo. En la universidad, a través de los textos académicos, se construye –o, más bien, se adquiere– la posición del investigador, ya que es a partir del texto académico que se entra en el funcionamiento de la ciencia. La escritura convoca un saber y deja un testimonio de ese saber; pero el saber es siempre insabido, o falta de saber. La escritura es un acto de implicación que confronta siempre con la castración.



Completo

BLEZIO, C.

Reseña: 'Dossiê: docencia na educação superior', *Educação – Revista del Centro de Educação de UFSM*, V. 36, N 3, set./dez. 2011; pp. 337-481. *Didáskomai*, v.: 3, p.: 123 - 128, 2012

*Palabras clave:* enseñanza universitaria

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Evaluación

*Medio de divulgación:* Papel ; *ISSN:* 16887794



Completo

BLEZIO, C.

La extensión universitaria en la escuela pública. *Revista Pedagógica (DPPS, IE, FHCE)*, v.: 1, p.: 125 - 137, 2011

*Palabras clave:* universidad; formatos escolares

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16888146

<http://pedagogica.fhuce.edu.uy>

Completo

BLEZIO, C.; FUSTES, J.M.

*El proceso de reescritura del texto académico producido por los estudiantes en el grado universitario. Didáskomai*, v.: 1 1, p.: 41 - 55, 2010

*Palabras clave:* *saber-conocimiento; texto académico*

*Áreas del conocimiento:* *Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / lingüística, teoría de la enseñanza*

*Medio de divulgación:* *Papel* ; *Lugar de publicación:* *Montevideo* ; *ISSN:* *16887794* ; *DOI:* *coautoría*

*Resumen La escritura, que ocupa un lugar importante en los distintos niveles de educación formal, resulta de particular relevancia en el ámbito universitario, a la hora de producir textos académicos, soportes de la dinámica entre saber, como falta de saber, y conocimiento, como estabilidad representable. En la enseñanza universitaria hay elementos colindantes que pueden plantearse en relación con la escritura: la orientación académica, las tutorías, las correcciones de trabajos escritos. A partir de textos producidos por estudiantes en la licenciatura en Ciencias de la Educación, examinaremos en forma cualitativa algunos aspectos que se desprenden de los procesos de reescritura, en lo que atañe a la adecuación a las formas propias del texto académico. Nos plantearemos cuestiones como la posibilidad de enseñanza de este tipo de escritura, desde la posición docente y como objeto teórico a formular.*



Completo

BLEZIO, C.

¿Es posible la noción de enunciación en la lingüística saussureana? Reflexiones sobre el lugar del sujeto. *Cadernos de Estudos Linguísticos*, 2010

*Palabras clave:* Ferdinand de Saussure; Émile Benveniste; Oswald Ducrot; sujeto

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / lingüística saussureana  
Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / teoría de la enunciación

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Campinas ; *ISSN:* 01025767

Resumen: En la lingüística que se considera "saussureana" hay una imposibilidad teórica de considerar el sujeto, que, no obstante, parece insistir como problemática. Dentro de la teoría lingüística, lato sensu, podría considerarse la noción de "enunciación" como un posible abordaje de la cuestión del sujeto. En este artículo, me referiré especialmente a la noción de enunciación de Benveniste (1970) y Ducrot (principalmente sus trabajos de la década de 1980). Así, ¿podrían postularse afectaciones entre esta noción y una lingüística que pueda llamarse saussureana? Concretamente, en el Curso de lingüística general y en los Escritos sobre lingüística general de De Saussure la noción de enunciación no aparece explícitamente abordada, no obstante puede rastrearse elementos que se vinculan con ella. Aun así, la enunciación no parece ser suficiente para abordar la cuestión del sujeto que, según otras lecturas, aparece en el Curso; esta conceptualización que quedaría mejor planteada dentro de los parámetros teóricos de la lingüística más que de la lingüística.

Completo

BLEZIO, C.; FUSTES, JUAN MANUEL

El proceso de reescritura del texto académico producido por los estudiantes en el grado universitario. *Didaskomai*, v.: 1, p.: 41 - 55, 2010

*Palabras clave:* escritura; enseñanza universitaria; posición de investigador

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura

*Medio de divulgación:* Papel ; *ISSN:* 16887794

La escritura, que ocupa un lugar importante en los distintos niveles de educación formal, resulta de particular relevancia en el ámbito universitario, a la hora de producir textos académicos, soportes de la dinámica entre saber, como falta de saber, y conocimiento, como estabilidad representable. En la enseñanza universitaria hay elementos colindantes que pueden plantearse en relación con la escritura: la orientación académica, las tutorías, las correcciones de trabajos escritos. A partir de textos producidos por estudiantes en la licenciatura en Ciencias de la Educación, examinaremos en forma cualitativa algunos aspectos que se desprenden de los procesos de reescritura, en lo que atañe a la adecuación a las formas propias del texto académico. Nos plantearemos cuestiones como la posibilidad de enseñanza de este tipo de escritura, desde la posición docente y como objeto teórico a formular.



Completo

BLEZIO, C.

Integración y educación superior: una trayectoria de ya 15 años de la AUGM. *políticas educativa*, v.: 1 2, p.: 209 - 215, 2008

*Palabras clave:* integración; AUGM

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / integración

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Campinas ; *ISSN:* 19823207

<http://www.fae.unicamp.br/poled/include/getdoc.php?id=122&article=41&mode=pdf>

## No Arbitrados

Completo

BLEZIO, C.

Reflexiones sobre el sujeto en el acontecimiento didáctico. *Conversación*, v.: 1, p.: 19 - 26, 2005

*Palabras clave:* sujeto; acontecimiento didáctico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15106535

## Artículos aceptados

## Libros

*Libro compilado , Libro*

*BLEZIO, C.; BORDOLI, E.*

*El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones para una teoría de la enseñanza. 2007. Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 191,*

*Editorial: FHCE , Montevideo*

*Palabras clave: enseñanza; teoría del currículo; evaluación; saber*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría curricular, Enseñanza y saber*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 997400384;*

## Capítulos de Libro

Capítulo de libro publicado

BLEZIO, C.; BEHARES, L. E.; FUSTES, JUAN MANUEL; VILLALBA, ADRIÁN

La escritura como función en la relación saber-conocimiento , 2015

*Libro: Dimensiones lenguajeras de la enseñanza y el aprendizaje. v.: 1, p.: 20 - 35,*

*Editorial: FHCE , Montevideo*

*Palabras clave: escritura; saber-conocimiento*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura*

*Medio de divulgación: Papel; En prensa: Si*

Capítulo de libro publicado

BLEZIO, C.; FUSTES, JUAN MANUEL

Consideraciones acerca del texto académico como objeto de enseñanza en la universidad , 2011

*Libro: Tercer Foro de Lenguas de ANEP. v.: 3, p.: 75 - 83,*

*Editorial: ANEP , Montevideo*

*Palabras clave: texto académico; enseñanza universitaria*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / escritura*

*Medio de divulgación: Papel;*

Es sabido que la escritura ocupa un lugar importante en los distintos niveles de la educación formal. Uno de los aspectos más obvios es el que se vincula con las evaluaciones escritas, que se revela fundamental en el ámbito universitario, en el que se requieren textos académicos, vinculados a una dialéctica entre saber, como falta de saber, y producción de conocimiento. La cuestión del texto académico comporta una dimensión metodológica o didáctica: implica un saber-hacer y un nivel de adecuación para el desempeño profesional (en el ejercicio de la profesión o en la investigación propiamente dicha, en la publicación en revistas especializadas y, en definitiva, en la transmisión y difusión de conocimientos). En la enseñanza universitaria hay, además, elementos colindantes que pueden plantearse en relación con la escritura: la orientación académica, las tutorías, las correcciones de trabajos escritos; estos aspectos, que son prácticas cotidianas, no han sido suficientemente explorados en su dimensión teórica, lo cual deja abierto un espacio de indagación posible. Respecto del texto académico puede formularse varias preguntas: ¿sería posible una enseñanza (como posición docente) del texto académico (como objeto teórico a formular)? ¿Sería posible, desde esa posición como punto de partida, ubicar teóricamente la corrección de textos (corrección de estilo, ortográfico-sintáctica, corrección académico-científica), más allá del saber-hacer y de la escritura como tecnología? ¿Podría hablarse de una adquisición del texto académico?

*Capítulo de libro publicado*

*BLEZIO, C.*

*El tiempo en la Teoría Curricular y en la Didáctica , 2007*

*Libro: El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones para una teoría de la enseñanza. p.: 87 - 112,*

*Organizadores: Eloísa Bordoli y Cecilia Blezio*

*Editorial: FHCE , Montevideo*

*Palabras clave: tiempo pedagógico; teoría curricular*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría curricular*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 978997400384;*

Capítulo de libro publicado

BLEZIO, C.

Intersubjetividad y resignificación , 2005

*Libro:* Enseñanza del saber – Saber de la enseñanza. v.: 1, p.: 61 - 66,

*Organizadores:* Behares, Luis E. y Susana Colombo

*Editorial:* FHCE , Montevideo

*Palabras clave:* sujeto; enseñanza; acontecimiento didáctico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9974003016;

Capítulo de libro publicado

BLEZIO, C.

Notas de historia viva , 1998

*Libro:* El barquero del río Jordan. v.: 500 , 1, p.: 9 - 65,

*Organizadores:* Martha Gularte

*Editorial:* MFAL , Montevideo

*Palabras clave:* Uruguay del siglo XX

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios de la vida privada

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9974633192;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Multiversidad Franciscana de América Latina / Remuneración

Introducción al texto de Martha Gularte

## Trabajos en eventos

Completo

BLEZIO, C.

El texto académico como objeto de enseñanza en el área social y humanística de la UdelaR. Una indagación documental , 2013

*Evento:* Regional , VI Encontro Internacional de Investigadores de Políticas Linguísticas, Núcleo Educação para a Integração-AUGM , Porto Alegre , 2013

*Anales/Proceedings:* 41 , 47

*Editorial:* UFRGS , Porto Alegre

*Palabras clave:* escritura/texto académico/enseñanza universitaria

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788566106091;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Asociación de Universidades Grupo Montevideo / Apoyo financiero

La enseñanza universitaria tiene como particularidad el énfasis en su relación con el saber. El texto académico ocupa un lugar en la entrada en el funcionamiento científico, en tanto cumple una función importante en la dinámica conocimiento-saber, designificación-resignificación. La producción de textos académicos, como requisito del grado universitario, tiene que ver con la construcción de la posición de investigador, necesaria para la adecuada producción de este tipo de textos. Esta reflexión, se enmarca en las discusiones de la Línea de Investigación Dimensiones Lenguajeras de la Enseñanza y el Aprendizaje (DLEyA) y forma parte del trabajo de tesis, en curso, "El texto académico y su relación con la enseñanza en el grado universitario. Una indagación en el área humanística y social de la Universidad de la República". En este trabajo, a partir de la lectura de planes de estudio y otros documentos relevantes del área social y humanística de la UdelaR, procurará evidenciar qué lugar "institucional" tiene el texto académico, es decir, en qué servicios y qué asignaturas se requiere como parte de la evaluación, cómo se lo define y si está jerarquizada o no su enseñanza.

Completo

BLEZIO, C.; FUSTES, J.M.

Consideraciones acerca del texto académico como objeto de enseñanza en la universidad , 2011

*Evento:* Regional , Tercer Foro de Lenguas de ANEP , Montevideo , 2010

*Anales/Proceedings:* Tercer Foro de Lenguas de ANEP , 75 , 83

*Editorial:* ANEP-Codicen , Montevideo

*Palabras clave:* enseñanza universitaria; texto académico; saber-conocimiento

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Medio de divulgación:* Papel;

Completo

BLEZIO, C.

Educación extraescolar. Anotaciones sobre las 'actividades educativas' desarrolladas por ONG en el período 1995-2007 , 2011

*Evento:* Regional , IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo , 2011

*Anales/Proceedings:* IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

*Editorial:* FHCE, Udelar , Montevideo

*Palabras clave:* educación extraescolar

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Políticas educativas

*Medio de divulgación:* Internet;

<http://www.fhuce.edu.uy/jornada/2011/index2.html>

La siguiente presentación es producto del trabajo del Proyecto de Investigación La educación extraescolar en el Uruguay (1985-2007). Continuidades y rupturas en las relaciones entre educación y pobreza, coordinado por Pablo Martinis y Eloísa Bordoli, financiado en el marco del llamado a Proyecto I+D de CSIC del año 2009. En particular, se recogen el análisis de qué actividades educativas fueron realizadas por ONG, a partir de las entrevistas a actores claves en la "educación extraescolar" del período 1995-2007. Es decir, según estaba previsto en el proyecto, de las instituciones de educación extraescolar relevadas en la base de datos (unas 500 entradas, según las distintas sedes) se seleccionaron ocho (seis de Montevideo, una de la Costa de Oro y otra con sede en Montevideo y en Las Piedras), para realizar entrevistas en profundidad. Las entrevistas solicitadas a los directores, a los que luego se les pidió que recomendaran otro actor institucional, más relacionado con el trabajo de campo, para realizar una segunda entrevista. A cada entrevistado se le realizaron preguntas en función de una pauta, sobre los siguientes ejes: historia y actualidad de la institución, actividades desarrolladas y su conceptualización educativa, representación acerca de los beneficiarios y vínculo con las políticas públicas. En esta ponencia, se exploran y comentan las respuestas en torno a la pregunta: "¿Qué principales actividades que podría definir como educativas, han realizado en el período 1995-2007? (detallar por proyecto y población: niños, adolescentes y familia)". Con base en los distintos testimonios, puedo afirmar que el término "educativo" se relaciona con la inclusión social y con la dignidad. Parece más bien un acuerdo tácito, un supuesto de partida o un "discurso vago", que un concepto que pueda formularse y, en esa medida, ponerse en discusión. Es importante considerar que no se les pidió a los entrevistados que definieran "actividad educativa" sino sólo una enumeración de las principales actividades realizadas. Tal vez por esta modalidad de formulación de la pregunta se han obtenido respuestas tan amplias, que no permiten inferir una definición de "lo educativo" (aspecto que fue explorado en otros momentos de la entrevista).

Completo

BLEZIO, C.

Escritura, sujeto y saber en tiempos de la cultura digital , 2010

*Evento:* Internacional , Jornadas "Tiempo de cambio: Psicoanálisis y Educación en la interdisciplina" , Montevideo , 2010

*Palabras clave:* escritura; cultura digital; sujeto; saber

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística

*Medio de divulgación:* Internet;

[www.audepp.org.uy](http://www.audepp.org.uy)

Resumen: La escritura puede considerarse como un gesto subjetivo e íntimo (singular) de cifrar y descifrar, que pone en juego un saber que no se sabe y así se vincula con la dimensión del sujeto. Desde la lingüística atravesada por el psicoanálisis, además de pensarse como parte de la condición de hablante (como saber arcaico, difícil de nombrar/representar/describir, en ese relato imaginario que cada uno inventa de su relación con el lenguaje, de la cual no sabe pero imagina), la escritura también puede ubicarse en las relaciones entre inconsciente y lenguaje, o también en otro anudamiento (siguiendo la topología lacaniana Real, Simbólico, Imaginario), dentro de la relación significante-letra. Respecto del saber que convoca, la escritura cumple una función en la dinámica designificación-resignificación o en la tensión entre saber de lengua y saber la lengua. Hay una "gramática" (normativa) pero, además, un conocimiento del hablante, que "vive" en el lenguaje y al que sus enunciados, en cierta medida, le son ajenos; esta ajenidad es

fácilmente visualizable en los textos escritos. En tiempos de la llamada “cultura digital”, en los que la linealidad de la escritura alberga también otras estructuraciones de simultaneidad, es útil volver a esa relación (de un orden anterior, casi primitiva) del sujeto que escribe y, así, se escribe, con toda la opacidad que ese gesto implica.

Completo

BLEZIO, C.

Categorías para el abordaje de la problemática curricular. La lingüística como género próximo , 2010

Evento: Regional , IV Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Educativas , 2010

Anales/Proceedings: IV Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Educativas , 23 , 29 Arbitrado: SI

Editorial: Universidad Nacional de Rosario/AUGM , Rosario

Palabras clave: currículo; argumentación; ideología

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría del currículo

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789506738297;

Resumen expandido

BLEZIO, C.

Escritura y saber en la enseñanza universitaria; apuntes para formular la cuestión , 2010

Evento: Regional , Primer Congreso Latinoamericano “Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura. En debate sobre nuevos temas y problemas en contextos educativos”, Montevideo , 2010

Palabras clave: escritura; texto académico; saber-conocimiento

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lingüística

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974981492;

Es sabido que la escritura ocupa un lugar importante en los distintos niveles de la educación formal. Uno de los aspectos más obvios es el que se vincula con las evaluaciones escritas, que se revela fundamental en el ámbito universitario, en el que se requieren textos académicos, vinculados a una dialéctica entre saber, como falta de saber, y producción de conocimiento. En la medida en que puede considerarse la escritura como un gesto subjetivo e íntimo (singular) de cifrar y descifrar, pone en juego un saber que no se sabe. Aquí se presenta la dimensión del sujeto. Hay algunas tradiciones que abordan la escritura, como las del aprendizaje de la lengua escrita; por ejemplo, son relevantes los estudios de corte sociointeraccionista de base vygostkiana y los trabajos más constructivistas, por ejemplo, en el caso de Emilia Ferreiro. En este trabajo adoptaré una visión milneriana , que incluye una articulación entre sujeto y escritura que puede plantearse tomando en cuenta el psicoanálisis (por ejemplo, ubicada en las relaciones entre inconsciente y lenguaje, o entre inconsciente y escritura). Desde esta concepción, además de pensarse como parte de la condición de hablante (ya que se trata de un saber muy arcaico, difícil de nombrar/representar/describir), en ese relato imaginario que cada persona inventa de su relación con el lenguaje (de la cual no puede saber, pero imagina), la escritura también puede ubicarse como parte de otro anudamiento (siguiendo la topología Real, Simbólico, Imaginario, del psicoanálisis lacaniano), dentro de la relación significante-letra. La enseñanza universitaria tiene como particularidad el énfasis en poner de relieve su relación con el saber. La escritura cumple una función importante en la dinámica conocimiento-saber, designificación-resignificación. También puede ubicarse en la tensión entre saber de lengua y saber la lengua (en el sentido de De Lemos, 1991 ), o entre conocimiento y saber de la lengua (Behares, 2006 ). Es decir: puede postularse una “gramática” que es, en última instancia, del orden normativo (aunque pueda situarse una cierta tensión entre la descripción y la prescripción), pero este conocimiento no es del hablante, que “vive” en el lenguaje. Sus enunciados, en cierta medida, le son ajenos; y esta relación de ajenez es fácilmente visualizable en los textos escritos. La cuestión del texto académico comporta, además, una dimensión metodológica o didáctica: implica un saber-hacer y un nivel de adecuación para el desempeño profesional (en el ejercicio de la profesión o en la investigación propiamente dicha, en la publicación en revistas especializadas y, en definitiva, en la transmisión y difusión de conocimientos). En la enseñanza universitaria hay, además, elementos colindantes que pueden plantearse en relación con la escritura: la orientación académica, las tutorías, las correcciones de trabajos escritos; estos aspectos, que son prácticas cotidianas, no han sido suficientemente explorados en su dimensión teórica, lo cual deja abierto un espacio de indagación posible. De Lemos, Claudia (1991) “Saber a Língua y o Saber de Língua”, Aula Inaugural, IEL-Unicamp. Behares, Luis (2006) “La dialéctica de las identificaciones lingüísticas en el acontecimiento didáctico, en el marco de referencia de las políticas educativo-lingüísticas”, en Barrios, Graciela y Luis Behares (orgs.) Políticas e identidades lingüísticas en el cono sur, UR (FHCE)-AUGM, Montevideo; pp. 43-52.

Completo

BLEZIO, C.; COLOMBO, S.

Matriz diglósica, enseñanza y condición de hablante en la frontera uruguayo-brasileña , 2007

*Evento:* Internacional , III Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Lingüísticas , Córdoba , 2007

*Anales/Proceedings:* 79 , 83

*Editorial:* Universidad Nacional de Córdoba/AUGM , Córdoba

*Palabras clave:* diglosia; condición de hablante

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Estudios de frontera

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Medio de divulgación:* Papel;

Completo

BLEZIO, C.

Lecturas del acontecimiento didáctico , 2005

*Evento:* Internacional , XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de AUGM , 2005

*Anales/Proceedings:* Trabajos completos de las XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de AUGM

*Editorial:* Universidad Nacional de Tucumán/AUGM , Tucumán

*Palabras clave:* acontecimiento didáctico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

Resumen

BLEZIO, C.

Lecturas del acontecimiento didáctico , 2005

*Evento:* Regional , XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de AUGM , Tucumán , 2005

*Anales/Proceedings:* Libro de resúmenes de las XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de AUGM , 40 , 40

*Editorial:* Universidad Nacional de Tucumán/AUGM , Tucumán

*Palabras clave:* acontecimiento didáctico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

*Medio de divulgación:* Papel;

## Texto en periódicos

Periodicos

BLEZIO, C.

Al comienzo... era el amor , la diaria , v: , p: 66 , 2010

*Palabras clave:* transferencia; Ferdinand de Saussure/Jacques Lacan

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis lacaniano

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Reseña de: de Etchegoyhen, Carlos (coord.) (2010) La transferencia una loca pasión; Yaugurú, Montevideo. Otros autores: Danielle Arnoux, Paola Behetti, Alba Fernández, Ana María Fernández, Mauro Marchese y Adrián Villalba.

Periodicos

BLEZIO, C.

Aprendizaje más ameno. Segundo encuentro 'El arte en la escuela de hoy: aportes para pensar la praxis de la educación artística' , la diaria , v: , p: 1010 , 2010

*Palabras clave:* educación artística

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Formatos educativos en debate. Distintas formas de hacer escuela , la diaria , v: , p: 1111 , 2010

*Palabras clave:* formatos educativos

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Educación y pobreza. ¿Educar, enseñar o asistir? , la diaria , v: , p: 1213 , 2010

*Palabras clave:* gobierno de la pobreza; educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

La escuela extiende sus fronteras. Ceibal: proyecto pedagógico orientado a la innovación, a la equidad y al desarrollo tecnológico , la diaria , v: , p: 1010 , 2010

*Palabras clave:* Plan CEIBAL

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

El mundo sumergido. Investigación antropológica de la pesquería del mejillón , la diaria , v: , p: 1010 , 2010

*Palabras clave:* pesquería del mejillón

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios de la vida privada

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Freud, Saussure, Lacan , la diaria , v: , p: 66 , 2008

*Palabras clave:* Ferdinand de Saussure; Sigmund Freud; Ferdinand de Saussure/Jacques Lacan

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicoanálisis

*Medio de divulgación:* Papel;

Nota sobre el Rendez-vous académique en petit comité, El legado de Ferdinand de Saussure sobre la subjetividad y el lenguaje, Montevideo, 14 y 15 de agosto de 2008.

Periodicos

BLEZIO, C.

Nuevas formas de hacer escuela , la diaria , v: , p: 1212 , 2008

*Palabras clave:* maestros comunitarios; PMC

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Sin padrinos , la diaria , v: , p: 1111 , 2008

*Palabras clave:* Vida y Educación; educación no formal

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Papeles , la diaria , v: , p: 1212 , 2007

*Palabras clave:* ETC; escuelas de tiempo completo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Debate abierto , la diaria , v: , p: 1111 , 2007

*Palabras clave:* políticas educativas

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Políticas educativas

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Saber y aprender en la escuela, ¿tiene sentido?, la diaria , v: , p: 1313 , 2007

*Palabras clave:* Bernard Charlot; relación con el saber

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Entrevista a Bernard Charlot

Periodicos

BLEZIO, C.

La Enseñanza Universitaria como problema , la diaria , v: , p: 1010 , 2007

*Palabras clave:* enseñanza universitaria

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Periodicos

BLEZIO, C.

Fracaso escolar , la diaria , v: , p: 66 , 2007

*Palabras clave:* Bernard Charlot; relación con el saber

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Reseña de Charlot, Bernard (1997) La relación con el saber, Trilce, Montevideo, 2006

Periodicos

BLEZIO, C.

Fantasmas de la imaginación , la diaria , v: , p: 77 , 2007

*Palabras clave:* Paul Auster

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Reseña de Auster, Paul (2007) Viajes por el Scriptorium, Anagrama, Barcelona

Periodicos

BLEZIO, C.

Martha Gularte: 'Es como si agarraras un baúl y fueras a revolverlo', la diaria , v: , p: 1213 , 2007

*Palabras clave:* Martha Gularte; patrimonio intangible

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios de la vida privada

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

## Producción técnica

### Procesos

Técnica Pedagógica

BLEZIO, C.

La práctica de la escritura , Coordinación académica y clases publicadas en plataforma Moodle sobre escritura. , 2011

*Aplicación:* NO

*Institución financiadora:* Flacso-Uruguay

*Palabras clave:* escritura; escritura académica

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística

*Medio de divulgación:* Internet; *Ciudad:* /Uruguay

<http://virtual.flacso.edu.uy>

La escritura ocupa un lugar importante en los distintos niveles de educación formal y, posteriormente, del desempeño profesional. En toda situación de enseñanza hay circulación del saber, en un movimiento sobre sí mismo, que va del saber al conocimiento, del sentido al sinsentido y otra vez al sentido, dinámica en la que la escritura cumple una función y deja algo que se materializa, un escrito. En la medida en que haya dificultades en el código escrito, esta circulación de saber se ve afectada y así ocurren los “fracasos” y las reescrituras interminables de los textos requeridos como producción de conocimiento o como evaluaciones de los cursos. El taller apunta a trabajar, desde una dimensión metodológica o didáctica, los textos escritos; esto implica un saber-hacer y un nivel de adecuación para el desempeño profesional en términos generales (que luego tendrán que ser complementadas con la especificidad disciplinaria).

## Otros

Edición o revisión

# Sistema Nacional de Investigadores

Libro

Diccionario Enciclopédico Uruguayo Infantil y Juvenil , 2006

Uruguay , Español , Papel , [www.bandaoriental.com.uy](http://www.bandaoriental.com.uy)

*Número de páginas:* 264, *Editorial:* Banda Oriental,

Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* La Mochila, Ediciones de la Banda Oriental

*Palabras clave:* diccionario; programa escolar; programa ciclo básico (secundaria)

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

*Información adicional:* Editora responsable del equipo redactor

## Evaluaciones

Evaluación de Eventos

2004

*Nombre:* Primer Congreso Nacional: “La enseñanza y el aprendizaje en contextos educativos; debates actuales”,

Uruguay

El evento estuvo organizado por el Área Docencia de Signo (a mi cargo). Tuvo lugar en el Paraninfo de la UdelaR y las Salas de Conferencias de la IMM, 8 al 10 de octubre de 2004. Fui coordinadora general e integrante de la Comisión Científica.

Evaluación de Publicaciones

2010 / 2010

# Sistema Nacional de Investigadores

*Nombre:* Didáskomai,

*Cantidad:* Menos de 5

Integrante de la Comisión Editorial

Evaluación de Publicaciones

2006 / 2006

*Nombre:* Mayéutica, boletín electrónico,

*Cantidad:* Menos de 5

Directora del boletín electrónico (ahora en CD rom). Editorial del N° 2: ¿Cómo concebimos una intervención en el plano de la enseñanza?, Cecilia Blezio Encuentro de personas –de sujetos– y encuentro de disciplinas. Así entendemos nosotros la enseñanza. Un encuentro que sólo es posible en una falta. Un encuentro entre dos sujetos, que podemos pensar como funciones a cumplir de dos posiciones: el que aprende y el que enseña; pero que sólo funcionan como posición: no coinciden con dos personas reales, con profesor y alumno; es más: en términos de personas, se trata de posiciones que ocurren en ella. Este encuentro que se produce entre dos sujetos singulares tiene la forma de acontecimiento. La relación entre esos sujetos es compleja, no transparente y no controlable. La singularidad del acontecimiento didáctico supone posicionarse desde la escucha; ya no sólo implica no partir –necesariamente– de recetas preestablecidas (aunque a veces uno recurre a ellas y funcionan) sino dejarse impregnar e interrogar por las situaciones nuevas. En el acontecimiento aparece el encuentro; Pêcheux, por ejemplo, lo define como: “el punto de encuentro de una actualidad y una memoria” (Pêcheux, 1988: 17). El acontecimiento didáctico supone, entonces, la intersubjetividad, que siempre es

abierta, fracturante, librada al azar de lo poético. Puede estar atravesada por la palabra o puede ser la respuesta del real en el cuerpo. La palabra supone la deriva del significante, la ruptura de la representación, desestructurando el imaginario. No hay transparencia; hay ruptura entre enseñanza y aprendizaje (podemos literalizarlo enseñanza/aprendizaje), dado que hay resistencia de los sujetos. En la enseñanza está la resistencia a la representación del saber, la resistencia al conocimiento. Esto es una condición para que haya enseñanza. El encuentro en el acontecimiento didáctico se opera cuando aparece el deseo. El deseo del otro, el deseo de saber, el deseo del saber del otro. No es una secuencia transparente y lineal desde un "Yo enseño" hasta un "otro-que-aprende"; es una secuencia, sí, que ocurre en un tiempo no cronológico y personal, movido por un deseo que tiene que estar en juego allí. Tiene su tiempo, que es el tiempo del texto del saber (siguiendo a Chevallard). Encuentro complejo, no lineal, que sólo se da en el marco del acontecimiento, movido por el deseo. En ese punto es intersubjetivo, pero no está definido por la interacción sino por el tiempo personal, de cada uno. Se trata de un tiempo fracturado, signado por la posterioridad, por la preconstrucción y por la anticipación del docente que, sin embargo, no puede anticipar todo. Un encuentro, también, entre saberes: el saber-hacer, el saber-en-falta, el imposible-saber; el saber de unos y de otros y el de la estructura (el Gran Otro); el saber de la doxa y el de la episteme. El saber se sitúa, entonces, en una secuencia de subjetividad. Esta relación con el saber no implica poder responder a todo o aprenderse o completar todas las respuestas. Esto implica abrir a la escucha y a la pregunta y buscar, siempre buscar en la dirección del deseo de enseñar –y del de aprender, que, en definitiva, es lo mismo. Es en este camino que intervienen los colegas, los técnicos, los profesionales, el psicoanalista, los propios alumnos y cualquier otra persona a quien uno pueda depositarle (o escucharle) un saber. Eso es lo fascinante de la tarea. La enseñanza no es estable, porque siempre se ve fracturada y siempre hay una pérdida, un resto: lo que yo digo no es exactamente lo que ustedes escuchan. Eso nos devuelve y nos relanza la pregunta. Eso es lo que hace que estemos hoy todos acá pensando en estos temas, que nunca se dan, establemente, inmodificablemente, de una vez y para siempre. La enseñanza está atravesada por el lenguaje, por la capacidad de significar, de representar. Y de buscar ese resto, que siempre falta: porque hay signo hay significante y hay sujeto; el sujeto no es nunca pleno. En tanto se trata de sujetos, que son singulares, la enseñanza está, además, atravesada por la escucha. Cada uno tiene que escuchar y también tomar la palabra. El acto de enseñar tiende al signo, tiende a la representación. Pero en ese intento total de representar, siempre hay un resto, siempre hay algo que falta. Por eso la necesidad de abrir la pregunta, de escuchar, de analizar, de seguir buscando. En esa línea estamos. Referencias bibliográficas Behares, Luis E. (2004) (dir.): Didáctica mínima. Los Acontecimientos del Saber, Montevideo, Psicolibros; 145 pp. Behares, Luis E. y Susana Colombo (comps.) (2005): Enseñanza del saber – saber de la enseñanza, Montevideo, FHCE; 162 pp. Chevallard, Yves (1991): La Transposición Didáctica. Del Saber Sabio al Saber Enseñado, Buenos Aires, Aique, 1998. Pêcheux, Michel (1988): O Discurso. Estrutura ou Acontecimento, Pontes, Campinas, 1990; 68 pp.

## Formación de RRHH

### Tutorías concluidas

#### Grado

Docente adscriptor/Practicantado

Proceso grupal y aprendizaje , 2010

*Tipo de orientación:* Cotutor o Asesor

*Nombre del orientado:* Verónica Habiaga

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza universitaria

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

*Pais/Idioma:* Uruguay/Español

Docente adscriptor/Practicantado

Proceso grupal y aprendizaje , 2010

*Tipo de orientación:* Cotutor o Asesor

*Nombre del orientado:* María de Fátima Silva

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza universitaria

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

*Pais/Idioma:* Uruguay/Español

## Otros datos relevantes

### Presentaciones en eventos

## Seminario

¿Es posible la noción de enunciación en la lingüística saussureana? Reflexiones sobre el lugar del sujeto , 2008

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Rendez-vous académique en petit comité, El legado de Ferdinand de Saussure sobre la subjetividad y el lenguaje; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

*Palabras clave:* Saussure, sujeto, enunciación

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / lingüística

Se trató de una reunión del grupo de investigación Lengua/Lenguaje y Acontecimiento Didáctico, dirigido por Luis E. Behares, y el grupo de trabajo de Unicamp sobre Adquisición del lenguaje, dirigido por María Fausta Pereira de Castro.

## Seminario

coordinación general del Seminario Dificultades de Aprendizaje , 2003

*Tipo de participación:* Otros, *Carga horaria:* 2

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Seminario Dificultades de Aprendizaje; *Nombre de la institución promotora:* Signo

*Palabras clave:* dificultades de aprendizaje

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Dificultades de aprendizaje

coordinación general del Seminario, a cargo de la Mtra. Esp. Felicidad Domínguez, la Mtra. Esp. Mabel Pulcinelli, la Fga. Laura Dalmás, la Psicom. Débora Gribov y la Psic. Cristina Olivera. lectura de emergentes y exposición (una sesión). 20 horas de duración

## Taller

coordinación del taller: Escritura académica , 2006

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Taller de escritura académica; *Nombre de la institución promotora:* Mayéutica

*Palabras clave:* escritura; texto académico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Escritura

20 de marzo de 2006, 3 horas de duración

## Encuentro

El texto académico como objeto de enseñanza en el área social y humanística de la UdelaR. Una indagación documental , 2013

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* VI Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Lingüísticas; *Nombre de la institución promotora:* AUGM-UFRGS

*Palabras clave:* escritura/texto académico/enseñanza universitaria

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

## Encuentro

Categorías para el abordaje de la problemática curricular. La lingüística como género próximo , 2010

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* IV Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Educativas; *Nombre de la institución promotora:* AUGM (NEPI), Universidad Nacional de Rosario

*Palabras clave:* teoría del currículo; ideología

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría del currículo

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría de la argumentación en la lengua

## Encuentro

¿De qué hablamos cuando hablamos de escuela? , 2010

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Segundo Encuentro "El arte en la escuela de hoy: aportes para pensar la praxis de la educación artística"; *Nombre de la institución promotora:* Colectivo Jauja

*Palabras clave:* estructura y acontecimiento; escuela moderna; escuela en Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / historia de la educación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / análisis del discurso

Coordinación de una Mesa de trabajo

## Encuentro

Matriz diglósica, enseñanza y condición de hablante en la frontera uruguayo-brasileña , 2007

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* III Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Lingüísticas; *Nombre de la institución promotora:* AUGM (NEPI)/Universidad Nacional de Córdoba

*Palabras clave:* enseñanza y lenguaje; estudios de frontera; condición de hablante

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Estudios de frontera

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Estudios de frontera

ponencia, en coautoría con Susana Colombo de Corsaro, Córdoba, 9 al 11 de octubre

Otra

El trabajo en lengua en la enseñanza superior: el texto académico , 2013

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* 6° Foro de Lenguas de ANEP; *Nombre de la institución promotora:* ANEP

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

Otra

El texto académico como objeto de enseñanza en la formación de grado , 2013

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* V Jornadas de Investigación, IV Jornadas de Extensión, III Encuentro de Egresados y Maestrandos de la FHCE; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

*Palabras clave:* escritura/sujeto/enseñanza universitaria

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza/Lingüística/Psicoanálisis

Otra

Educación extraescolar. Anotaciones sobre las 'actividades educativas' desarrolladas por ONG en el período 1995-2007 , 2011

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

*Palabras clave:* educación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación extraescolar/Formatos educativos/Políticas educativas

Otra

Escritura, sujeto y saber en tiempos de la cultura digital , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Jornada Científica Regional "Tiempo de cambio: psicoanálisis y educación en la interdisciplina"; *Nombre de la institución promotora:* AUDEPP

*Palabras clave:* escritura; sujeto; saber

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Escritura

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / psicoanálisis

23 y 24 de julio

Otra

Escritura y saber en la enseñanza universitaria; apuntes para formular la cuestión , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Primer Congreso Latinoamericano "Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura. En debate sobre nuevos temas y problemas en contextos educativos"; *Nombre de la institución promotora:* Área de Psicología Genética y Psicolingüística (Facultad de Psicología)

*Palabras clave:* escritura; saber; enseñanza universitaria

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / psicoanálisis

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / lingüística

8 y 9 de octubre

Otra

Escritura y reescritura del texto académico producido por estudiantes de grado , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* III Jornadas de Investigación en Humanidades; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

Ponencia, conjuntamente con Juan Manuel Fustes

Otra

Consideraciones acerca del texto académico como objeto de enseñanza en la Universidad , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Tercer Foro de Lenguas ANEP; *Nombre de la institución promotora:* ANEP-Codicen

Conjuntamente con Juan Manuel Fustes

Otra

coordinación y relatoría del trabajo en taller , 2010

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Jornada “Los formatos educativos en debate. Diversas formas de hacer escuela”;

*Nombre de la institución promotora:* FHCE

Otra

presentación en la mesa “Políticas curriculares en debate. Análisis y perspectivas” , 2009

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas de Investigación en Humanidades; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

*Palabras clave:* políticas educativas; enseñanza; currículo

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / teoría del currículo

Otra

El saber (y el sujeto) en los estudios de interacción en el aula , 2009

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* 3er Foro Interdisciplinario sobre Educación “El derecho a la palabra”; *Nombre de la institución promotora:* IAE-FLACSO Uruguay

*Palabras clave:* interacción en el aula; sujeto; saber

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / lingüística pragmática

ponencia

Otra

co-coordinación del panel sobre Enseñanza Universitaria , 2007

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* 2º Foro Interdisciplinario sobre Educación: 'La responsabilidad de educar'; *Nombre de la institución promotora:* IAE/FLACSO Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza universitaria; saber

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria  
conjuntamente con Paola Dogliotti, Montevideo, 19 al 21 de julio de 2007

Otra

coordinación del panel Lengua, lenguaje y escuela , 2006

*Tipo de participación:* Moderador,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Terceras Jornadas de Educación y Pobreza; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

*Palabras clave:* educación; pobreza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza y lenguaje  
Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Enseñanza y lenguaje

en ese marco, participación en las Actividades de la Comisión “Lengua, lenguaje y escuela”, 10 de noviembre de 2006 y relatoría de las discusiones del panel, 11 de noviembre de 2006.

Otra

La hipótesis transitiva y su relación con la intersubjetividad del acontecimiento didáctico , 2006

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Foro Permanente de Psicología de la Educación y Didáctica; *Nombre de la institución promotora:* Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica, Área de Ciencias de la Educación

*Palabras clave:* hipótesis transitiva; intersubjetividad; acontecimiento didáctico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza y psicoanálisis  
ponencia; sesión del 25 de julio de 2006.

Otra

Resultados del proyecto de Investigación e Intervención sobre Problemáticas Educativas del Liceo N° 29 , 2005

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Primeras Jornadas de Difusión Académica del Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica; *Nombre de la institución promotora:* Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica, FHCE (UdelaR)

*Palabras clave:* enseñanza media; problemáticas educativas; Liceo N° 29

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza y representaciones docentes

ponencia, conjuntamente con Elisa Goodson, 1º de octubre de 2005

Otra

Intersubjetividad y resignificación , 2005

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Foro Permanente de Psicología de la Educación y Didáctica; *Nombre de la institución promotora:* Departamento de Psicología de la Educación y Didáctica

*Palabras clave:* intersubjetividad; resignificación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza y psicoanálisis  
ponencia, 1º de octubre de 2005.

Otra

Sobre el Acontecimiento Didáctico , 2005

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* XIII Jornadas de Investigadores Jóvenes de AUGM; *Nombre de la institución promotora:* AUGM (NEPI)/Universidad de Tucumán

*Palabras clave:* acontecimiento didáctico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza  
Póster. Tucumán, setiembre de 2005.

Otra

Acerca de la enseñanza y el acontecimiento didáctico , 2005

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas de análisis de prácticas educativas; *Nombre de la institución promotora:* Liceo Departamental de San José y Signo

*Palabras clave:* enseñanza; acontecimiento didáctico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Teoría de la enseñanza  
Conferencia, 14 de mayo de 2005, 4 horas de duración

Otra

El juego como instrumento pedagógico , 2003

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* conferencia taller ; *Nombre de la institución promotora:* Liceo Nº 2 de Bella Unión (Bella Unión, Artigas) y Signo

*Palabras clave:* enseñanza y juego

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Estrategias didácticas  
conferencia-taller, 21 de junio de 2003 (4 horas de duración)

## Indicadores de producción

|   |           |
|---|-----------|
| <i>Producción bibliográfica</i>                                     | <b>41</b> |
| <i>Artículos publicados en revistas científicas</i>                 | <b>10</b> |
| Completo (Arbitrada)  | 9         |
| Completo (No Arbitrada)   | 1         |
| <i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i> | <b>0</b>  |
| <i>Trabajos en eventos</i>  | <b>9</b>  |
| Completo (Arbitrada)  | 1         |
| Completo (No Arbitrada)   | 6         |
| Resumen (No Arbitrada)  | 1         |
| Resumen expandido (No Arbitrada)                                    | 1         |
| <i>Libros y capítulos de libros publicados</i>                      | <b>6</b>  |
| Capítulo de libro publicado   | 5         |
| Libro compilado   | 1         |
| <i>Textos en periódicos</i>   | <b>16</b> |
| Periodicos  | 16        |
| <i>Documentos de trabajo</i>  | <b>0</b>  |
| <i>Producción técnica</i>   | <b>2</b>  |
| <i>Productos tecnológicos</i>                                       | <b>0</b>  |
| <i>Procesos o técnicas</i>  | <b>1</b>  |
| Sin registro o patente  | 1         |
| <i>Trabajos técnicos</i>  | <b>0</b>  |
| <i>Otros tipos</i>  | <b>1</b>  |
| <i>Evaluaciones</i>   | <b>3</b>  |

|  |          |
|--|----------|
| Evaluación de Eventos                                  | 1        |
| Evaluación de Publicaciones                            | 2        |
| <i>Formación de RRHH</i>                               | <b>2</b> |
| <i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i> | <b>2</b> |
| Docente adscriptor/Practicantado                       | 2        |
| <i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>  | <b>0</b> |

## Sistema Nacional de Investigadores

## Sistema Nacional de Investigadores