

Curso: De los goces desanudados en la transferencia: estrago materno y actuaciones en la clínica psicoanalítica.

Tipo: Optativo

Créditos: 2

Fecha: Jueves de 20 a 22 hs, desde el 1 de setiembre al 20 de octubre

Cupos: 50

Carga Horaria presencial: 16 hs.

Docente responsable: Prof. Dra. Ana Hounie

Profesor/a: Ay. Mag Marcelo Novas y Mag. Sebastián Lema

DESTINATARIOS: Egresados de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República, Mastrandos y Estudiantes de grado cursando el ciclo de graduación. Maestría en Psicología Clínica: Convalida con 2 créditos para los cursos de Modelos de intervención en Psicología Clínica ó Teorías y técnicas en Psicoterapia. Válido como curso optativo para la Maestría en Psicología y Educación, para la Maestría en Psicología Social y para la Maestría en Psicología Clínica.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI x NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES: Psicoanálisis, transferencia, goce, estrago materno, actuaciones

OBJETIVO: Contribuir a profundizar la investigación sobre el goce como dimensión insoslayable en la clínica psicoanalítica en tanto expresa ese más allá del principio del placer situado por Freud, y que en la actualidad podemos encontrar en los síntomas y padecimientos que llegan a la consulta clínica. El objetivo formativo del presente curso se dirige a que los participantes puedan trabajar y poner a producir los conocimientos adquiridos en su recorrido académico a partir de la propuesta metodológica del Psicoanálisis, de forma tal que al finalizar el mismo, los futuros profesionales conozcan y dispongan de dichas herramientas para la cotidianidad de su tarea clínica.

TEMARIO:

1.La transferencia en Freud:

Desde el falso enlace al amor de transferencia. La transferencia como condición y como resistencia.

2.La transferencia en Lacan:

Transferencia simbólica - transferencia imaginaria. Sujeto Supuesto Saber. Del analista como Otro al analista como semblante.

3.El goce:

Del más allá del principio del placer al más allá de la inscripción significativa. ¿El goce es del cuerpo o del resto?

4.Estrago materno:

Hay un real inintegrable de la maternidad. El deseo materno: estructural y, a la vez, estragante. Del estrago como exceso al estrago como estructurante.

5.Acting-out:

La escena analítica. El objeto pequeño 'a'. El duelo como paradigma

6.Pasaje al acto:

La salida de la escena. El sujeto identificado al objeto a. El suicidio como paradigma

7.Estrago en la transferencia:

Tramitar el estrago y no “curarlo”. La función del odio en la transferencia.

8.Actuaciones en la transferencia:

De la contratransferencia y el deseo del analista. Del humor como poiesis.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Freud, S. (1905e). Fragmento de análisis de un caso de histeria. En J. STRACHEY (comp.). (1978). *Sigmund Freud. Obras completas*. Tomo VII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

— (1912b). Sobre la dinámica de la transferencia. En J. STRACHEY (comp.). (1979). *Sigmund Freud. Obras completas*. Tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

— (1914g). Recordar, repetir y reelaborar En J. STRACHEY (comp.). (1980). *Sigmund Freud. Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

— (1915a). Puntualizaciones sobre el amor de transferencia. En J. STRACHEY (comp.). (1980). *Sigmund Freud. Obras completas*. Tomo XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

— (1920g). Más allá del principio de placer. En J. STRACHEY (comp.). (1979). *Sigmund Freud. Obras completas*. Tomo XVIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

— (1927d). El humor. En J. STRACHEY (comp.). (1979). *Sigmund Freud. Obras*

completas. Tomo XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

LACAN, J. (1967). *El acto psicoanalítico*. Buenos Aires: Editorial interna de la EFBA.

— (1970). *Apport de la psychanalyse à la sémiologie psychiatrique*. Obtenido en www.ecole-lacanienne.net/pastoutlacan

— (1981). *El Seminario. Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Barcelona: Seix Barral.

— (1988). *La ética del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.

— (2003). *El Seminario. Libro 8. La transferencia*. Buenos Aires: Paidós.

— (2006). *El Seminario. Libro 10. La angustia*. Buenos Aires: Paidós.

SISTEMA DE EVALUACIÓN: Asistencia y participación en el seminario. Trabajo final monográfico individual de 10 páginas de extensión. Tamaño de letra 11, interlineado de 1,5.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 20 de noviembre de 2016 y 1 de febrero de 2017.

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: FORMATO DIGITAL