

Lic. en Psicología Gabby Recto.
Especialista en Fármacodependencia.



“Mi aula es un retablo”. Programa de Información y Educación preventiva del uso problemático de drogas y promoción de la Salud.

- Año 2011. Premio Junta Nacional de Drogas. Abordaje Comunitario.
- Año 2012. Publicación. Presidencia de la República. Junta Nacional de Drogas.
- Año 2014. Publicación web. Presidencia de la República. Junta Nacional de Drogas.

“Mi aula es un retablo... fotos desde adentro” .

- Año 2014. Publicación web. Dirección de Salud Mental y Poblaciones Vulnerables –ASSE.

El tema del consumo forma parte de los escenarios de aprendizajes cotidianos y es por ello que la temática del uso de drogas debe formar parte de una estrategia pedagógica integral, en la cual las Instituciones próximas a los niños, niñas y jóvenes, con los adultos que trabajan en ellas, deberán aspirar a constituirse en potenciales mediadores de una modalidad crítica de lectura de la temática, educando para la promoción de la Salud.

Este Programa contribuye a combatir enfermedades y colabora en la creación de oportunidades para el desarrollo integral.

Desarrollar una cultura de salud dentro de las instituciones, supone, ligarla a la cotidianidad de las colectividades. Se trata de introducir elementos de análisis que permitan orientar la reflexión acerca de la realidad y de las posibilidades de cambio.

“Mi Aula es un Retablo” es un Programa de Información y Educación preventiva del uso problemático de drogas y promoción de la salud en Primer Nivel, que tiene por finalidad focalizar acciones orientadas a cambios en el entorno, en las condiciones de vida y hábitos de la población de referencia, y al “empoderamiento” para la acción de la comunidad educativa compartida.

Lic. en Psicología Gabby Recto.
Especialista en Fármacodependencia.

Se trata que los colectivos tomen conciencia de los factores condicionantes y actúen participativamente para cambiarlos en pro de un beneficio colectivo, y un impacto individual.

El Proyecto propone trabajar la temática del consumo problemático de drogas, a través del intercambio de información, la construcción de un guión, la elaboración de títeres y la puesta en escena de la Obra con sus personajes.

En su diseño contempla un abordaje integral, provocando el fortalecimiento de los factores protectores, debido a que:

- Promueve el desarrollo de Habilidades sociales, cognitivas y emocionales.
- Aborda componentes sociales que promueven la formación ciudadana.
- Brinda información veraz sobre el uso de sustancias y sus riesgos.

“Mi aula es un retablo”.

Objetivo general.

- Generar espacios de intercambio y reflexión, propiciando el clima para analizar críticamente las problemáticas de las adicciones, promocionando estilos de vida saludables.

Objetivos específicos.

- Abordar el tema Consumos problemáticos de drogas.
- Promocionar estilos de vida saludables.
- Prevenir probables riesgos.
- Fomentar la participación activa de los niños, las niñas, los jóvenes y la comunidad educativa.

Metodología de intervención.

La educación participativa como alternativa metodológica encuentra sus fundamentos básicos en las diferentes teorías del aprendizaje y el aporte de la pedagogía crítica.

Lic. en Psicología Gabby Recto.
Especialista en Fármacodependencia.

Busca desarrollar la capacidad de análisis y crítica y fomenta la participación comprometida.

Se trata de una metodología de educación participativa no formal, que aspira provocar transformaciones comprometidas de todos los actores involucrados.

Los materiales y Técnicas que se utilizan están dirigidos a una participación libre y espontánea que genera motivación y estímulo, lo que constituye un complemento formativo en promoción de salud y prevención de usos problemáticos de drogas.

La incorporación de los Títeres como núcleo de aprendizaje, permite incluir las vivencias, jerarquizar los puntos clave, fomentar la capacidad analítica, desarrollar la creatividad, incrementar la autoestima y participar de un proceso en el que todos serán responsables de las tomas de decisiones.

La aplicación de la Propuesta contempla las siguientes acciones:

- Informar y sensibilizar a la comunidad educativa sobre el tema del Uso Problemático de Drogas.
- Producción de construcciones narrativas.
- Identificación de personajes.
- Producción de Títeres.
- Construcción del guión.
- Puesta en escena de la Obra producida.
- Cierre y Evaluación.

Evaluación.

La evaluación que se propone es aquella que se define como conciencia crítica que atraviesa toda la acción y transversaliza todo el proceso de desarrollo del Programa.

No obstante, se realizará una evaluación final que incluirá a todos los actores involucrados, proponiendo una revisión conjunta de los objetivos planteados para cada instancia, las actividades y técnicas utilizadas, y las formas de sentir y actuar de cada parte implicada.