

Asignatura: Neuropsicoanálisis: una nueva disciplina emergente que intenta un dialogo entre las neurociencias y el psicoanálisis

Tipo: Optativo - Maestría en Psicología Clínica, Maestría en Psicología social y Maestría en Psicología y educación

Créditos: 2 (Maestrías), 3 (Form. Permanente)

Fecha : Jueves 3 y 10, Viernes 4 y 11 de Marzo de 2016 - 9:15 a 13:15 hs

Lugar: Salón 7 (Facultad de Psicología)

Cupos: 40

Carga horaria presencial: 16 horas

Profesor/a: Asist. Mag. Lisandro Vales

DESTINATARIOS: Maestrandos, egresados y alumnos con conocimientos de psicoanálisis

(Convalida con 2 créditos para Problemáticas en Psicología Clínica I o Problemáticas en Psicología Clínica II)

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Articulación de Saberes

DESCRIPTORES: Neurociencias, psicoanálisis, neuropsicoanálisis, sistemas de comando de las emociones, consciente, inconciente, represion y memoria, psicoterapia y lesion cerebral

OBJETIVO: Introducción al neuropsicoanálisis como una disciplina emergente que intenta generar un diálogo entre las concepciones clínicas del pensamiento psicoanalítico y los hallazgos actuales en neurociencias sobre el **funcionamiento del Sistema Nervioso**

NOTAS:

- 1) Se asume que los participantes tienen una base de conocimientos Psicoanalíticos
- 2) En sus inicios se brinda conocimientos básicos de Neurociencias que permitirán el desarrollo de dicho curso

TEMARIO:

- 1) Introducción a los conceptos básicos
 - a) Organización funcional del Sistema Nervioso (SN)
 - b) Anatomía y fisiología elementales del SN
 - c) Organización. Desarrollo. Neuronas.
 - d) Comunicación intraneuronal. Potenciales y señales eléctricas.
 - e) Comunicación interneuronal. Sinapsis. Neurotransmisores.
 - f) Corteza cerebral (organización general) Aproximación funcional global.
 - g) Diferenciación hemisférica, Diencefalo, tronco encefálico, Sistema Limbico

- 2) Introducción a la neuropsicología dinámica y profunda . Fundamentos.
- 3) Conciencia e inconsciente a la luz de la Neurociencias
- 4) Las emociones como un sentido de percepción interior.
- 5) Sistemas de comando de las emociones y su relación con el concepto de pulsión.
- 6) El sistema de búsqueda/recompensa y su relación con el concepto de libido.
- 7) Represión y memoria, amígdala e hipocampo y la red psiconeuroinmunoendocrinológica
- 8) “Posibles correlatos neuroanatómicos del yo, ello y superyo”
- 9) Psicoterapia y lesión cerebral

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Cardinali, D. (2005) *Manual de Neurofisiología*. (9ª. Edición). Buenos Aires : Mitre Salvay

Kandel, E. (2001). *Principios de Neurociencias*. Madrid: McGraw-Hill.

Kandel, E. (2008) *En busca de la memoria*. Buenos Aires: Katz editores

Kolb, B. y Whishaw, I. (2003). *Neuropsicología Humana* (5a. Edición). Buenos Aires: Panamericana

Kaplan-Solms, K y Solms, M. (2005). *Estudios clínicos en Neuropsicoanálisis: Introducción a la neuropsicología profunda*. Mexico: Fondo de Cultura Económica

Solms, M. &, Turnbull, O.(2005). *El Cerebro y el Mundo Interior*, México: Fondo de Cultura Económica

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Trabajo escrito que recoja los principales tópicos del curso, puede ser individual o grupal (hasta 3 personas) letra Arial 11 interlineado 1,5 de entre 5 y 10 carillas

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: Dos formas

1) a 1 mes de finalizado el curso

2) a 3 meses de finalizado el curso

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Trabajo escrito que recoja los principales tópicos del curso, puede ser

individual o grupal (hasta 3 personas) letra Arial 11 interlineado 1,5 de entre 5 y 10 carillas

