

Asignatura: Psicología Cognitiva

Tipo: Optativo Maestría Psicología Clínica.

Créditos: 7 para quienes realicen el curso la modalidad teórica. A los estudiantes que además realicen la parte práctica se le asignarán 3 créditos extra.

Fecha: 15 de agosto al 12 de diciembre de 2012 Carga Horaria presencial: 57 hs Horarios:

- Teórico. Miércoles de 9:00 a 11:00 (38 hs.)

- Práctico (opcional). Viernes de 9:30 a 11:30 (19 hs.)

Lugar: Espacio Interdisciplinario

Profesora responsable: Dra. Alejandra Carboni

Docentes participantes: Mag. Karina Curione, Dr. Alejandro Maiche, Mag. Karen Moreira, y docentes extranjeros invitados.

DESCRIPTORES: Psicología cognitiva, procesos psicológicos básicos

OBJETIVOS:

Generales:

1. Desarrollar docencia e investigación en el campo de la Psicología Cognitiva y contribuir a la divulgación de sus fundamentos actuales y de los resultados de las investigaciones más recientes del campo.
2. Aportar a la construcción de una identidad interdisciplinar del investigador en ciencias cognitivas que potencie su capacidad de relacionamiento con el mundo académico actual.

Específicos:

1. Comprender los argumentos por los que la Psicología Cognitiva actual considera al ser humano como un "procesador de información".
2. Entender la relación entre estímulo y respuesta como una relación mediada por el procesamiento de información.
3. Familiarizar al estudiante con los principios fundamentales y las herramientas metodológicas que guían la investigación básica de los procesos psicológicos superiores.
4. Conocer algunas de las aplicaciones que tienen estos conocimientos en diferentes aspectos de nuestra vida cotidiana.

CONTENIDO TEMÁTICO

- CONCEPTOS INTRODUCTORIOS (2 clases)
- PENSAMIENTO Y LENGUAJE (3 clases)
- ATENCIÓN (3 clases)
- PERCEPCIÓN Y CONSCIENCIA (3 clases)
- MEMORIA (3 clases)
- MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN (3 clases)
- FILOSOFÍA DE LA MENTE (2 clases)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Barlow, H., Blakemore, C., Weston-Smith, M. (eds) (1994). *Imagen y Conocimiento*. Barcelona: Crítica.
- Bruce, v. y Green, P. (1994). *Percepción visual*. Barcelona: Paidós.
- Carretero, M. (1997). *Introducción a la Psicología Cognitiva*, Bs. As.: Aique.
- Crick, F. (1994). *La búsqueda científica del alma. Una revolucionaria hipótesis para el siglo XXI*. Debate, Madrid.
- Dennett, D (2006). *Dulces sueños. Obstáculos filosóficos para una ciencia de la conciencia*. Bs.As.: Katz.
- Ekman, P. (1992). Facial expressions of emotion: new findings, new questions, *Psychological Science*, 3, 34-38.
- Elliott, E. y Dweck, C. (1988). Goals: An Approach to Motivation and Achievement, *Journal of Personality and Social Psychology*, 54 (1), 5-12.
- Francis Crick (1994). *La búsqueda científica del alma. Una revolucionaria hipótesis para el siglo XXI*. Debate, Madrid
- García Sevilla, J. *Psicología de la atención*. Madrid: Síntesis, 1997.
- Gardner, H. (1985). *The mind's new science. A history of the cognitive reconstruction*. New York: Basic Books. (Trad. cast., *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Barcelona: Paidós, 1987).
- Guirao, M. *Los sentidos: Bases de la percepción*. Alhambra, 1980.
- Hodkinson, G. (2003). The interface of cognitive and instrustrial, work and organizational psychology. *J Occup Org. Psychol*, 76, 1-25.
- Huertas, J.A. (1997). *Motivación: querer aprender*, Bs. As.: Aique.
- Kahneman, D. (1973) *Attention and Effort*. Englewoods Cliffs: Prentice Hall. Traducido al castellano por J. Botella (1997) *Atención y esfuerzo*. Madrid: Biblioteca nueva.
- Kandel E, Jessell T, Schwartz J. (1997). *Neurociencias y conducta*. Apartado V, Madrid: Prentice Kall.
- Lillo, J. (1993). *Psicología de la Percepción*. Madrid: Debate.
- Lindsay, P., Norman, D. (1986). *Introducción a la psicología cognitiva*, Madrid: Tecnos.
- López Frutos, J.; Rodríguez Moneo, M. y Huertas, J. (2005). *Investigación y prácticas de motivación y emoción*, Madrid: Visor.
- Maiche, A y Gomez-Sena, L (2010). *Sistemas Sensoriales y Motor: La Visin*. En: D. Redolar (eds.) *Manual de Psicología Fisiológica*. Editorial UOC. Disponible en: http://cv.uoc.edu/~grc0_002790_web5/XW09_4623/index.html.
- Maiche, A. y Estaún, S. (2004). 10 años y algunos ausentes: el caso de la psicología cognitiva. VII Jornadas de Psicología Universitaria, Facultad de Psicología 2004. pp: 58-64.
- McClelland, D. (1985). *Estudio de la motivación humana*, Madrid: Narcea.
- McClelland, D., Koestner, R. & Weinberger, J. (1989). How Do Self-Attributed and Implicit Motives Differ?, *Psychological Review*, 96 (4), 690-702.
- Miller, G. (1985) *Lenguaje y habla*. Madrid. Alianza.
- Miller, G.A (1956). The Magical Number Seven, Plus or Minus Two: Some Limits on Our Capacity for Processing Information, *Psychological Review*, 63, 81-97.
- Munar, E., Rossello, J., Maiche, A., Travieso, D. y Nadal, M. (2008). Modelos tericos y neurociencia cognitiva de la percepción. En J. Tirapu-Ustroz, M. Ros Lago & F.Maest (coords.) *Manual de Neuropsicología*. (pp. 59-95). Viguera Editores. Disponible en: http://www.viguera.com/pdf/muestra/8485424719_cap%C3%ADtulo_muestra.pdf

- Navon (1977). Forest before trees: The precedence of global features in visual perception. *Cognitive Psychology*, 9, 353-383.
- Neisser, U. (1967). *Cognitive psychology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Newell, A. y Simon, HT (1972). *Human Problem Solving*. N.J.:Prentice Hall.
- Pepperberg I. (2002). The value of the Piagetian framework for comparative cognitive studies. *Anim Cogn.*
- Pinker, S. (1995) *El instinto del lenguaje : Cómo crea el lenguaje la mente*. Madrid. Alianza.
- Pintrich, P. (2000). An Achievement goal theory perspective on issue in motivation terminology, theory, and research, *Contemporary Educational Psychology*, 25, p 92-104.
- Pintrich, P. y Schunk, D. (2006). *Motivación en contextos educativos*, Madrid: Pearson.
- Ramachandran, V.S. (1999) *Fantasmas en el cerebro*. Madrid: Debate.
- Reeve, J. (1997). *Motivación y Emoción*. México: Mc.Graw Hill.
- Rivière, A. (1990). *El sujeto de la Psicología Cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Ruiz-Vargas, J.M. (2002): *Memoria y Olvido: Perspectivas Evolucionista, Cognitiva y Neurocognitiva*. Madrid:Trotta.
- Ryan, R. y Deci, E. (2000). Intrinsic and Extrinsic Motivation: Classic Definitions and New Directions, *Contemporary Educational Psychology*, 25, 54-67
- Schunk, D. (2000). Coming to Terms with Motivation Constructs, *Contemporary Educational Psychology*, 25, 116-119.
- Searle, J. (2000). *El misterio de la conciencia*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Snowden, R. J., Thompson, P., & Troscianko, T. (2006). *Basic vision: An introduction to visual perception*. Oxford etc.: Oxford University Press.
- Snowden, R. J., Thompson, P., & Troscianko, T. (2006). *Basic vision: An introduction to visual perception*. Oxford etc.: Oxford University Press. Disponible en: <http://fds.oup.com/www.oup.co.uk/pdf/0-19-928670-1.pdf>
- Stroop, J.R. (1935). Studies of interference in serial verbal reactions. *Journal of Experimental Psychology*, 28, 643-662.
- Weiner, B. (1985). *Human Motivation*. New York: Springer-Verlag.
- Wigfield y Eccles (2000). Expectative-Value Theory of Achievement Motivation, *Contemporary Educational Psychology*, 25, 68-81.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Evaluación del Curso:

- un parcial escrito (50%) y realización de un estudio experimental piloto con presentación en formato póster (50%).
- 80% de asistencias a instancias teóricas.

La realización de la parte práctica del curso, es opcional para los alumnos.

El estudio experimental supone el diseño de un experimento que pretenda resolver alguna interrogante que tenga el maestrando sobre aspectos relacionados con la Psicología Cognitiva, pudiendo llevarse adelante mediante el Laboratorio Virtual en la Plataforma Educativa Moodle o utilizando test de lápiz y papel o escalas. Así mismo, supone una fase de recolección y análisis de datos, y la presentación de los

resultados en un formato tipo póster.

Los estudiantes tendrán dos fechas de entregas para dicho informe de acuerdo a lo definido por la Comisión de Posgrado, y la posibilidad de re-elaboración en caso de que sea necesario.

