

Curso: estancias en común

Tipo: Seminario

Créditos: 1

**Fecha: 8 de diciembre (19 a 21:30) y 9 de diciembre (9.30 a 15 hrs).
Año 2017**

Cupos: 40

Carga Horaria presencial: 8

Profesores: Responsable: Prof. Adj. Mag. Gabriela Etcheverry

Invitado: Prof. Psic. Marcelo Percia

DESTINATARIOS:

Estudiantes del ciclo de graduación, maestrandos, egresados.

Para Maestría en Psicología Clínica puede convalidar 1 crédito en «Psicología Clínica y Producción de subjetividad» o un crédito en «Problemáticas en Psicología Clínica II»

Optativo para Psicología Social

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI x NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Psicología

DESCRIPTORES:

común, subjetividad, clínica

OBJETIVO:

Abordar problemáticas clínicas que se suceden en la contemporaneidad, en clave de pensar más allá de ciertos nombres consagrados

TEMARIO:

Pasaje I: de lo grupal a lo común: pasaje que posibilite pensar más allá de los nombres consagrados, reponiendo relaciones silenciadas entre clínicas, estéticas y políticas.

Pasaje II: de las subjetividades a las sujeciones: pasaje que posibilite atender contra fronteras disciplinarias y sumergirse en discusiones sobre cómo tratar locuras fuera de los manicomios.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Agamben, Giorgio (2006). *Estancias. La palabra y el fantasma en la cultura occidental.*

(Trad. Tomás Segovia). Valencia: Editorial Pre-Textos.

De Brasi, Juan Carlos (1990). *Subjetividad Grupalidad Identificaciones. Apuntes meta-grupales*. Buenos Aires: Ediciones Búsqueda-Grupocero.

Deleuze, Gilles (2008). *En medio de Spinoza*. Buenos Aires: Cactus.

Foucault, Michel (1983). Una introducción a la vida no fascista. Prólogo a la edición en inglés de *El Antiedipo. Capitalismo y Esquizofrenia*. University of Minnessota Press

Grüner, Eduardo (2011). Los avatares del pensamiento crítico, hoy por hoy. En *Cuadernos del pensamiento crítico latinoamericano*. CLACSO. Buenos Aires, Recuperado de www.biblioteca.clacso.edu.ar.

Percia, M. (2017). *estancias en común*. Buenos Aires: La Cebra.

Percia, M. (2011). *Inconformidad. Arte, Política, Psicoanálisis*. Buenos Aires: La Cebra.

Percia, M. (2009). *Notas para pensar lo grupal*. Buenos Aires: Lugar Editorial.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Entrega de trabajo final: individual. 5 carillas donde se plantee una situación y se trabaje con las referencias del curso.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 4 de diciembre de 2017

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

pdf vía correo-e a los docentes.

5 carillas

Letra Arial 11 o Times New roman 12, interlineado 1,5

