

Curso: Wilhelm Reich: Desarrollo Clínico desde el Psicoanálisis a la Psicoterapia Corporal

Tipo: Curso

Créditos: 6

Fecha: 11/5/18 a 13/7/18 - Frecuencia semanal, Viernes de 9 a 12hr.

Salón 17

Cupos: 25

Carga Horaria presencial: 30

Profesor/a: Lic. Gustavo Bello y Lic. Bruno González

Prof. Responsable académico: Prof. Adj. Luis Goncalvez Boggio

DESTINATARIOS: Egresados universitarios de la Licenciatura de Psicología. Estudiantes de la Licenciatura, Módulo de Psicología.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI X NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Psicología (3 créditos)

DESCRIPTORES:

Se trata de un curso básico, teórico y vivencial, acerca del desarrollo de los conceptos y la clínica de W. Reich, desde el Análisis del Carácter hasta el enfoque físico y energético de la psicoterapia corporal.

Se apoyará en el estudio de la bibliografía, casos clínicos y la exploración vivencial de sensaciones, pensamientos y emociones de los participantes del curso.

El reconocimiento y manejo de nuestro aparato perceptivo, la capacidad de observación y el conocimiento básico de la lectura energética corporal como un importante instrumento en la formación del psicólogo clínico.

OBJETIVO:

- 1.- Que los estudiantes del curso se apropien de los conocimientos básicos de la obra de W. Reich: análisis del carácter, acorazamiento caracterio-muscular, respiración.
- 2.- Que los estudiantes adquieran manejo de las herramientas presentadas en el curso como la observación de la expresión emocional, identificación de rasgos de caracteres, lectura corporal y otros, para su aplicación en el campo profesional.

TEMARIO:

Presentación del curso.

Ubicación de Wilhelm Reich en el contexto histórico y reseña biográfica.

Introducción al Análisis del Carácter.

Conceptos básicos de Psicoanálisis a utilizar.

Teoría de la formación del carácter.

Diferentes tipos de carácter.

Concepto de acorazamiento. Coraza carácter-muscular.

Formación estratificada de la coraza y sus funciones.

Del análisis del carácter a la vegetoterapia carácter-analítica.

El concepto de genitalidad en Reich y en la clínica.

Lectura corporal y la expresión emocional.

La respiración en la distorsión emocional: usos y métodos en terapia.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

De Marghi. (1974) Wilhelm Reich biografía de una idea. Barcelona, Ed. Península

Keleman, S. (1997) Anatomía emocional. La estructura de la experiencia somática. Bilbao, Ed.

Descleé

Lowen, A. (1985) El lenguaje del cuerpo. Dinámica física de la estructura de carácter.

Barcelona, Ed. Paidós.

Reich, W. (1993) Análisis del carácter. México, Ed. Paidós.

Reich, W. (1987) La función del orgasmo. Barcelona, Ed. Paidós.

Reich, W. (1990) Pasión de juventud, Wilhelm Reich una autobiografía 1987 – 1922

Buenos Aires, Ed. Paidós.

Stolkiner, J. (2008) Abrindo-se a los misterios do corpo, seminarios de Orgonomía.

Porto Alegre, Ed. Alcance

Talaferro, A. (1965) Curso básico de Psicoanálisis. Buenos Aires, Ed. Paidós

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

- 80% de asistencias al curso.
- Trabajo final escrito e individual, que dé cuenta del proceso de aprendizaje.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 11 de julio de 2018

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Se entregará en formato digital y en papel hoja A4 y siguiendo las normas APA .

