

Título del Curso: Actualización y debates sobre subjetividades contemporáneas, lo traumático, violencias y otredades (disidencias sexo-genéricas, políticas públicas)

Tipo: Optativo

Créditos: 6

Fecha tentativa: Martes de 18.30 a 21.30 del 29 de mayo al 31 de julio 2018

Estudiantes admitidos: 30

Carga Horaria presencial: 30

Profesora responsable del curso: Prof. Adj. Mag. Irene Barros

Participan: Lic. Marcela Pini, Lic. Susana Kebedjian

DESTINATARIOS: Egresados, estudiantes de especializaciones.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO X

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

SE OFRECE como Curso de Formación Permanente y especializaciones

DESCRIPTORES: Subjetividades contemporáneas, lo traumático, otredades, violencias , disidencias sexo-genéricas.

OBJETIVO:

Problematizar y actualizar las herramientas teórico-técnicas clínicas sobre las subjetividades contemporáneas, lo traumático, la otredad y las disidencias sexo-genéricas.

Desarrollar las conceptualizaciones clínico-psicoanalíticas con el contexto socio-jurídico, de políticas públicas, Derechos Humanos y otros campos disciplinares

Abordar a partir de casos (cine, historia, investigaciones clínicas actuales) las narrativas que aporten a la reflexión y actualización clínica.

TEMARIO:

Módulo I:

1. Subjetividades contemporáneas.

Subjetividad y Psicoanálisis. El yo y la búsqueda de sentido. La construcción de sujeto psíquico, lo histórico-social. El contrato narcisista, el proyecto parental.

Lo traumático y sus derivas en la teoría y la clínica psicoanalítica. Lo disruptivo, el trauma acumulativo, el sufrimiento psíquico.

MÓDULO II: Disidencia sexo-genérica. Abordaje clínico y Política pública

1. Cuerpo, sexo y género. Género/disidencia

Conceptualizaciones de cuerpo, sexo y género. Paradigmas histórico sociales. Sistema sexo-género. Disidencia sexo-genérica. Identidades trans (travesti-transsexual-transgénero). Identidad de género, identidad sexual y expresión de género.

2. Política pública y disidencia.

Marco internacional desde una perspectiva de DD.HH. Derechos Económicos, Sociales y Culturales. Legislación uruguaya.

3. Clínica y disidencia.

Sujeto del abordaje clínico. Concepto de Pathos. Patología y despatologización de la disidencia sexo genérica. Clínica "de lo diverso". Narrativas clínicas de la disidencia. Producciones artísticas desde una mirada disidente.

Módulo III: Violencias y Otredades

1. La Violencia desde el Lenguaje .

El lenguaje de la injuria: Actos del habla. El lenguaje de execración: Performatividad y Violencia.

2. La Otredad como Problema

Antecedentes y contexto del Genocidio. Racismo y Xenofobia Genocidio Armenio: actores y territorios. Los sobrevivientes: Ashile Gorky como Caso paradigmático.

3. Genocidio: Exilio y Migraciones

La negación como continuidad del terrorismo de Estado. El exilio forzado. Las migraciones ayer y hoy.

BIBLIOGRAFÍA MÓDULO I

AULAGNIER, P. (1977). *La violencia de la interpretación. Del pictograma al enunciado*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

AULAGNIER, P. (2004). *Los destinos del placer. Alienación, amor, pasión*. Buenos Aires: Paidós.

BARROS, I. (2014). Dimensiones clínicas de la realidad. En *Relaciones entre el abuso sexual intrafamiliar –Incesto- y el Psicoanálisis. Articulaciones clínicas a partir del cine*. Tesis para optar al título de Magister. Pp. 83-96.

BENYAKAR, M. (2003). *Lo disruptivo. Amenazas individuales y colectivas: el psiquismo ante guerras, terrorismos y catástrofes sociales*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

BENYAKAR, M. (2005). *Lo traumático. Clínica y paradoja. Tomo 1 El proceso Traumático*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

BENYAKAR, M. (200-). *Lo traumático. Clínica y paradoja. Tomo 2*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

FERENCZI, S. (1932). Confusión de lenguas entre los adultos y el niño. El lenguaje de la ternura y el lenguaje de la pasión [sexual]. En Masson, J (1986). *El asalto a la verdad. La renuncia de Freud a la teoría de la seducción*. Buenos Aires: Seix Barral.

FREUD, S. (1914). *Recordar, repetir, reelaborar*. Buenos Aires: Amorrortu.

FREUD, S. (1920). *Más allá del principio del placer*. Buenos Aires: Amorrortu.

KAHN, M. (1980). *La intimidad del sí mismo*. Madrid: Editorial Saltés.

BIBLIOGRAFÍA MÓDULO II

American Psychological Association.(2011). *Respuestas a sus preguntas sobre las personas trans, la identidad de género y la expresión de género*.

Recuperado en <http://www.apa.org/topics/lgbt/brochure-personas-trans.pdf>

ALLAOUCH, J. (2012,diciembre). Despatologizaciones: homosexualidad, transexualidad...

¿otra más?. *Imago Agenda*,(166).

Recuperado de <http://www.imagoagenda.com/articulo.asp?idarticulo=1837>

ÁVILA, S. (2014). *Transmasculinidades. Uma emergência de novas identidades políticas e sociais*. Río de Janeiro, Brasil: Simmer & Amorim Edição e Comunicação Ltda.

BARROS, I. (2017). *Las experiencias singulares de las personas trans en un Centro de Referencia Amigable de Atención a la Diversidad Sexual y de Género*. En

<https://jornadasforodepsicoanalisisygenero2017.files.wordpress.com/2017/10/ws>

BUTLER, J. (1999). *El género en disputa El feminismo y la subversión de la identidad*.

Recuperado en http://www.mnba.cl/617/articles-8672_archivo_01.pdf

BUTLER, J (1988). Performative Acts and Gender Constitution: An Essay on Phenomenology and Feminist Theory. *Theatre Journal*, Vol. 40, No. 4, (diciembre, 1988), The Johns Hopkins University Press, pp. 519-531.

Publicado en español en *Debate feminista*, 18 (1998). pp. 296 – pp. 314.

Recuperado en <http://www.debatefeminista.com/PDF/Articulos/actosp433.pdf>

BUTLER, J (2007). *Género en disputa.El feminismo y la subversión de la identidad*.

Recuperado de http://www.mnba.cl/617/articles-8672_archivo_01.pdf

BURGOS, M.I (2015). Conferencia de Judith Butler en la UNTREF (Transcripción completa). *Cuerpos que todavía importan. (o los fundamentos de una teoría para ...“vivir un mundo más vivible”...)*

Recuperado de <http://www.ramona.org.ar/node/57395>

FREUD, S. (1923). *El yo y el ello*. Buenos Aires. Argentina. Amorrortu editores.

FREUD, S. (1905). *Tres ensayos de teoría sexual*. Buenos Aires. Argentina. Amorrortu editores.

FOUCAULT, M (1984). Entrevista con Michel Foucault realizada por Raúl Fonet-Betancourt, Helmut Becker y Alfredo Gómez- Muller el 20 de enero de 1984. Publicada en la Revista *Concordia* 6 (1984) pp.96 – pp.116).

Recuperado de http://www.topologik.net/Michel_Foucault.htm

LACAN, J. (1975 -1976). 8 presentaciones de enfermos en Sainte-Anne. Recuperado de

<http://psicoanalisis-fccl-valencia.org/files/6413/9863/0437/Libro-Jaques-Lacan-8-presentaciones-enfermos.pdf>

LACAN, J (1976). Las identificaciones. Clase 1.

Recuperado de <http://www.psicoanalisis.org/lacan/24/1.htm>

Lanz, L. (2014). *O corpo da roupa*. Recuperado en <http://acervodigital.ufpr.br/bitstream/handle/1884/36800/R%20-%20D%20-%20LETICIA%20LANZ.pdf?sequence=1>

LUKONMIC, J. (2013) *La Identidad de Género en las Políticas Sociales: Informe de monitoreo de las políticas de inclusión para población trans*. Dirección Nacional de Políticas Sociales MIDES y Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA).

Recuperado de http://www.academia.edu/8008783/La_Identidad_de_Ge

[nero_en_las_Políticas_Sociales_Informe_de_monitoreo_de_las_políticas_de_inclusión_para_población_trans](#)

Ministerio de Desarrollo Social (2017). Proyecto de Ley Integral para Personas Trans.

Recuperado en: <http://www.mides.gub.uy/90081/proyecto-de-ley-integral-para-personas-trans>

Organización de los Estados Americanos (OEA). Recuperado de: <http://www.oas.org/es/>

PAREDES, J. (2012). *Hilando Fino. Desde el feminismo comunitario*.

Recuperado de <http://mujeresdelmundobabel.org/files/2013/11/Julieta-Paredes-Hilando-Fino-desde-el-Fem-Comunitario.pdf>

PINI, M. (2016). Abordaje de los procesos de deconstrucción y construcción estético-éticos de cuerpos género-disidentes en la clínica psicoanalítica.

Recuperado en: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/123456789/8629/5/Pini%2c%20Marcela.pdf>

Principios de Yogyakarta. (2006). *Principios sobre la aplicación de la legislación internacional de derechos humanos en relación con la orientación sexual y la identidad de género*.

Recuperado en http://www.yogyakartaprinciples.org/principles_sp.pdf

Scott, J. (1996). *El género: una categoría útil para el análisis histórico*. Recuperado en <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/scott.pdf>

BIBLIOGRAFÍA MÓDULO III

AGAMBEN, G. (2010) *Homo Sacer. El poder soberano y la nuda vida*. España: Pre-Textos.

AUSTIN, J.L. (1955) *Como hacer cosas con palabras*. Recuperado en: www.philosophia.cl/escueladefilosofiauniversidadArcis.

BUTLER, J. (2009) *Lenguaje, poder e identidad*. España: Editorial Síntesis.

DADRIAN, V. (2008) *Historia del genocidio armenio. Conflictos étnicos de los Balcanes a Anatolia*

Y el Cáucaso. Buenos Aires: Imago Mundi.

DESENA, M., Serralta, A. (2015) *Genocidio Armenio 1915-1923. Antecedentes, perpetración y*

Consecuencias Tradinco S.A.: Montevideo.

FOUCAULT, M. (1996) Del poder de soberanía al poder sobre la vida. En: *Genealogía del Racismo*

(1976) Buenos Aires: Altamira.

SEGATO, R. L. (2003). *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.

VIÑAR, M. (1998) (comp.) *¿Semejante o Enemigo? Entre la tolerancia y la exclusión*. Montevideo: Trilce

ZIZEK, S. (2003) Che Vuoi en *El sublime objeto de la ideología*. (pp.125-175) Argentina: Siglo XXI

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Trabajo individual entre 6 y 10 carillas (normas APA) que desarrolle, reflexione y articule a partir de la fundamentación teórica algún aspecto planteado en el curso

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

1^{er}. Entrega: al mes de finalizado el curso.

2^a. entrega: a los tres meses de finalizado el curso.

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: