

Nombre del curso: Mujeres, movimientos sociales y feminismos.

Tipo: Curso de Formación Permanente (+ Maestría).

Créditos: 3 para Maestrías; 5 para Formación Permanente

Fecha-frecuencia: Martes de 18 a 20:15 hs, desde el 4 de setiembre al 20 de noviembre de 2018.

Cupos: 50

Carga Horaria presencial semanal: 2 horas 15 minutos (27 horas en total)

Docentes responsables:

Prof. Agr. Mag. María Ana Folle. Facultad de Psicología

Asist. Mag. Mariana Menéndez, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Equipo docente:

Prof. Adj. Mag. Siboney Moreira, Facultad de Información y Comunicación

Asist. Mag. Valeria Grabino, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Asist. Mag. Gabriela Iglesias, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Ay. Lic. Victoria Furtado, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Asist. Mag. Lorena Rodríguez Lezica, Facultad de Ciencias Sociales

Asist. Mag. Maria Noel Sosa Gonzalez, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Maestrías de la Universidad de la República (10 lugares). Estudiantes de grado (20). Graduados universitarios (10). Integrantes de organizaciones sociales (10).

Optativo para Maestría en Psicología y Educación.

Para Maestría en Psicología Clínica convalida con 3 créditos de los 8 restantes fuera de la malla curricular obligatoria.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI x NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES:

Estudios feministas

Movimientos sociales

Capitalismo y patriarcado

OBJETIVOS:

1. Contextualizar la construcción histórica del ser mujer en relación con las configuraciones capitalistas desde su surgimiento a la actualidad.
2. Analizar la relación capitalismo, patriarcado y colonialidad.
3. Contextualizar y problematizar la lucha feminista desde el debate sobre movimientos sociales.
4. Contextualizar y problematizar la lucha de las mujeres desde los aportes de las ciencias sociales.

TEMARIO:**Objetivos formativos:**

Desde el entronque de capital y patriarcado es posible analizar la construcción histórica del ser mujeres respecto al rol asignado en la producción y reproducción capitalista, las formas de control y resistencia sobre nuestros cuerpos.

Es preciso considerar que frente a la opresión de género (además de la de clase y raza) las mujeres se han organizado a lo largo de la historia, protagonizando diversas luchas de mujeres autónomas o en organizaciones mixtas. El feminismo desde el siglo XIX ha estado presente en las calles y ha realizado importantes desarrollos teóricos desde posturas diversas (feminismo radical, marxista, liberal, de la igualdad o de la diferencia, latinoamericano, negro, indígena, etc.) Esta diversidad nos impide hablar de feminismo en singular, reafirmando que es preciso hablar de 'feminismos' en plural a fin de reconocer y evidenciar la multiplicidad de respuestas que se han elaborado.

De manera más reciente los feminismos latinoamericanos han estado abiertos y preocupados por la diversidad de mujeres, problematizando diferencias identitarias y posicionales de clase, etnia, edad. Estas preocupaciones configuran un renacer de los movimientos de mujeres, y su vinculación con o dentro de otros movimientos sociales y políticos.

El presente curso se propone contextualizar la construcción histórica del ser mujeres en estrecha relación con las configuraciones capitalistas desde su surgimiento a la actualidad. Para esto se comenzará con un breve recorrido por los tres paradigmas el mundo académico de estudios sobre los movimientos sociales: el paradigma norteamericano clásico sobre las acciones colectivas, el paradigma europeo sobre los "nuevos movimientos sociales", y los aportes para un paradigma latinoamericano. Desde la propuesta analítica y metodológica de la lucha como clave interpretativa, se propone analizar la lucha de las

mujeres y los feminismos, analizando especialmente experiencias colectivas en América Latina y Uruguay.

Temario:

MÓDULO 1. La lucha de las mujeres y el movimiento feminista: primer acercamiento.

MÓDULO 2. Aperturas teóricas de la década del 70: la experiencia femenina y la relación capitalismo patriarcado.

MÓDULO 3. Género, raza, clase y sexualidades: aperturas desde los feminismos del sur.

MÓDULO 4. Experiencias colectivas de mujeres en Uruguay y la región.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

- Guía, Citas y Referencias Formato APA (2017). Revista Psicología, conocimiento y sociedad. Montevideo. Uruguay.

MÓDULO 1. La lucha de las mujeres y el movimiento feminista: primer acercamiento
La lucha como clave interpretativa. Los movimientos sociales de mujeres en las décadas del 60' y 70 como impulso a nuevas aperturas analíticas.

Básica

- Gutiérrez, Raquel (2014) *Subordinación, antagonismo y lucha en América Latina. ¿Es fértil todavía la noción de "movimiento social" para comprender la lucha social en América Latina?*. En Horizontes comunitario-populares. ProdY lo que me comentaba Bea, que lo iban a pasar por el Grado, ucción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas. Madrid: Traficantes de sueños.

- Menéndez Díaz, Mariana & Sosa María Noel (2018). Evocar el 68 desde las mujeres. Memoria viva en tiempo de rebelión. En Contrahegmonia Web.

- Varela, Nuria (2006) *Feminismo para principiantes*. Barcelona: Ediciones B.

Complementaria

- Wallerstein, Immanuel (1999). "1968: el gran ensayo" en Arrighi, Hopkins, Wallerstein, *Movimientos Antisistémicos*. Madrid: Akal.

- Gargallo, Francesca (2008) "1968: una revolución en la que se manifestó un nuevo feminismo", en *Le Monde Diplomatique* año VI, n. 65

MÓDULO 2. Aperturas teóricas de la década del 70: la experiencia femenina y la relación

capitalismo-patriarcado.

La construcción histórica de las mujeres. Surgimiento del capitalismo, acumulación originaria y división sexual del trabajo. El trabajo doméstico y el rol de las mujeres en la producción y reproducción. La experiencia femenina y la relación capitalismo-patriarcado.

Básica

- Federici, S. (2011) Calibán y la Bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Buenos Aires: Tinta Limón.
- Hanisch, Carol (2016) Lo personal es político. Chile: Feministas Lúcidas Ediciones.
- Rivera Garretas, M. (1996). La querrela de las mujeres: una interpretación desde la diferencia sexual. *Política y Cultura*,(6), 25-39.
- Sendón de Leon, Victoria (2002) Marcar las diferencias ante un nuevo siglo. Madrid: Icaria

Complementaria

- Dalla Costa, Mariarosa (2009) Dinero, perlas y flores en la reproducción feminista. Madrid: Akal.
- Federici, Silvia (2018) Patriarcado del salario. Madrid: Traficantes de sueños.
- Federici, Silvia (2013) Revolución en punto cero. Trabajo domestico, reproduccion y luchas feministas. Madrid: Traficantes de sueños.
- Lonzi, Carla (1981) Escupamos sobre Hegel. Barcelona: Anagrama.
- Irigaray, Luce (2007) Espéculo de otra mujer. Madrid: Akal.
- Muraro, Luisa (1994) El orden simbólico de la madre. Madrid: Horas y HORAS.
- Posada Kubissa, Luisa (2006) De la diferencia como identidad: génesis y postulados contemporáneos del pensamiento de la diferencia sexual. *Revista Araucaria*. Monográficos. Año 8 No.16.
Sendon.

MÓDULO 3. Género, raza, clase y sexualidades: aperturas desde los feminismos del sur.

Feminismos negro, chicano y comunitario: las luchas de las mujeres negras, indígenas y mestizas en nuestro continente. Interseccionalidades de género, raza, clase y sexualidades. Impugnaciones al feminismo hegemónico-blanco-universalista. La lucha dentro de la lucha y las mujeres resistiendo en y desde sus comunidades.

Básica

- Crenshaw, Kimberlé (2012). Cartografiando los márgenes. Interseccionalidad, políticas identitarias y violencia contra las mujeres de color. En Platero, Raquel (Lucas) (ed),

Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Barcelona: Bellaterra. 87-122.

- Davis, Angela (2004). *Mujeres, raza y clase*. Madrid: Akal.
- Anzaldúa, Gloria (2017). *Borderlands/La Frontera: La nueva mestiza*. (Traducción de Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing. Capítulo 2: Movimientos de rebeldía y las culturas que traicionan, pp 55-65.
- Anzaldúa, Gloria (1988). La prieta. En Castillo, Ana y Moraga, Cherríe (eds). *Esta puente mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos*. San Francisco: Ism Press. 157-171.
- Cabnal, Lorena (2010). Acercamiento a la construcción del pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala. En ACSUR-Las Segovias (coord), *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*. Disponible en: <https://porunavidavivible.files.wordpress.com/2012/09/feminismos-comunitario-lorena-cabnal.pdf>
- Peredo Beltrán, Elizabeth (2017) Ecofeminismos. En Solón, Pablos (comp) *Systemaic Alternatives* Pp 101-130. La Paz: Bolivia. Versión en español, recuperada de: <https://systemicalternatives.org/2017/03/23/ecofeminismo/>

Complementaria

- Castillo, Ana y Moraga, Cherríe (1988). *Esta puente mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos*. San Francisco: Ism Press.
- Hernández, Aída y Suárez, Liliana (eds.) (2008). *Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes*. Madrid: Cátedra.
- Platero, Raquel (Lucas) (ed) (2012). *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada*. Barcelona: Bellaterra.
- Bidaseca, Karina y Vazquez, Vanesa (2011). "Feminismos y (des)colonialidad. Las voces de las mujeres indígenas del sur." En *Temas de Mujeres*. Año 7. N.º 7
- Quijano, Aníbal (2000). "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina". En E. Lander (comp): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO. 122-150

MÓDULO 4. Experiencias colectivas de mujeres en Uruguay y la región

Las luchas de las mujeres en la región: ciclo de lucha contra el neoliberalismo y contexto actual. Extractivismo, comunes y ecofeminismo. Feminismo popular y movimientos mixtos. Trayectoria y actualidad de las experiencias feministas en Uruguay.

Básica

- Grabino, Valeria & Furtado, Victoria (2018) Alertas feministas: lenguajes y estéticas de un feminismo desde el sur. Sin publicar
- Gutiérrez Aguilar, Raquel; Reyes, Itandehui; Sosa, Maria Noel (2017) "El entre mujeres como negación de las formas de interdependencia impuestas por el patriarcado capitalista y colonial. Reflexiones en torno a la violencia y la mediación patriarcal". Revista Heterotopías (1), Universidad Nacional de Córdoba.
- Menéndez, Mariana (2018a) "Entre mujeres: Nuestro deseo de cambiarlo todo. Apuntes sobre el re-emergir feminista en el Río de la Plata". En El Apantle n°3. México: SOCCE.
- Menéndez, Mariana (2018b) "8 de marzo: entre el acontecimiento y las tramas". En: AAVV 8M: Constelación feminista ¿Cuál es tu huelga? Buenos Aires: Tinta Limón.
- Migliaro, Alicia y Rodríguez Lezica, Lorena (2018) Ecofeminismos: Una categoría analítica para comprender las desigualdades de clase, género y ambiente en el medio rural uruguayo.
- Rodríguez Lezica, Lorena (2018). Y las mujeres dónde están? Una otra mirada al sindicalismo rural. Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios.

Complementaria

- Andújar, Andrea. Mujeres piqueteras: la repolitización de los espacios de resistencia en la Argentina (1996-2001). Informe final del concurso: Poder y nuevas experiencias democráticas en América Latina y el Caribe. Programa Regional de Becas CLACSO. 2005. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/becas/semi/2005/poder/andujar.pdf>
- Gago, Verónica (2018) 8M Rosa Luxemburgo marcha junto a nosotras. En <https://rosaluxspba.org/wp-content/uploads/2017/03/Paro-Internacional-de-mujeres-prueba-Final-2.pdf>
- Gutiérrez, Raquel (2014) Las luchas de las mujeres: un torrente específico y autónomo con horizontes subversivos propios. Revista Contrapunto (5), pp. 77-86.
- Santana Cova, Nancy (2006) El Ecofeminismo Latinoamericano. Las mujeres y la naturaleza como símbolos. Revista Cifra Nueva N°011, pp. 37-46.
- Sapriza, Graciela (2014) Devenires del feminismo latino-uruguayo. Revista Contrapunto (5), pp. 13-22
- Gargallo, Francesca (2012) Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en nuestra América. Bogotá: Desde abajo.
- Grabino, Valeria & Menéndez, Mariana(2014) Como cuentas de collar. Colectivos de

mujeres y feminismos en Uruguay. Revista Contrapunto (5), pp. 23-44.

- Mujeres en lucha, MPLD (2014). Mujeres villeras tejiendo seguridad en la prefiguración del espacio urbano. Revista Contrapunto (5), pp. 107-120.

- Giorgi, Ana Laura (2015) A la calle con la cacerola. El encuentro entre la izquierda y el feminismo en los 80. Informe CLACSO. Buenos Aires. Recuperado el 15 de enero de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/becas/20150730114605/InformedeGiorgi.pdf>

- Kirkwood, Julieta (1987) *Tejiendo rebeldías*. Escritos hilvanados por Patricia Crispi. Santiago de Chile: La Morada

- Tornaría, Carmen (1985) *Nuestro feminismo: Un proyecto de vida*. Plemuu: Montevideo, 1985

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación incluye la asistencia presencial del 80% de las clases como mínimo.

La evaluación se realizará mediante la entrega de:

- un avance del trabajo final de carácter sub-grupal (al terminar módulo 3)
- el trabajo final.

Para el caso de los estudiantes de grado, se realizará además dos instancias de evaluación individual coincidentes con las entregas anteriores.

Los sub-grupos estarán conformados por 3 o 4 integrantes.

La nota mínima de aprobación es de 6/10.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Al mes de finalizado el curso: hasta el 20 de diciembre de 2018.

Para estudiantes de Posgrado: Al mes y a los tres meses de finalizado el curso.

ADMITE REELABORACIÓN?: SI x (solo para estudiantes de posgrado)

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Archivo pdf vía mail a:

María Ana Folle: mfolle@psico.edu.uy

Mariana Menéndez: marianamenendes@gmail.com

Formación Permanente: formacionpermanente@psico.edu.uy (estudiantes de grado - otros)

Bedelía de Posgrados: bedeliaposgrados@psico.edu.uy (estudiantes de Maestrías)