

Asignatura: Perspectivas críticas en investigación social

Tipo: Curso pre-congreso, Formación Permanente y optativo para Maestrías

Créditos: 1

Fecha: 29 de octubre de 2018 de 9 a 17 hs.

Cupos: 40

Carga Horaria presencial: 8 horas

Docente: Dra. Marisela Montenegro (Universidad Autónoma de Barcelona)

Docente responsable: Prof. Mag. Alicia Rodríguez

DESTINATARIOS:

Estudiantes de maestría Psicología Social (curso optativo), Psicología Clínica. Estudiantes de grado y profesionales de disciplinas afines.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI X NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: 1 crédito Módulo Metodológico

DESCRIPTORES:

Epistemología, metodología, ética, política, gubernamentalidad, poder, conocimientos situados, investigación acción participativa, producciones narrativas

OBJETIVO:

Describir y analizar, conjuntamente con el grupo-clase, algunos de los principios epistemológicos y metodológicos que guían la 'investigación crítica', ejemplificando y explorando su aplicación a campos concretos de investigación.

TEMARIO:

- **Investigación crítica Definición e implicaciones:** ¿Qué se entiende por investigación crítica?, Características y tensiones. Implicaciones en la práctica de la investigación. Caracterización de "Psicología Crítica".
- **Metodologías críticas en investigación social:** Aproximación a diversos métodos y técnicas: metodologías documentales, narrativas, etnográficas y de investigación acción participativa.
- **Epistemologías feministas y perspectiva parcial en investigación:** Crítica a las metodologías representacionistas de investigación social. Conocimientos situados, conexión parcial y difracción.
- **Ética y política de la investigación:** Importancia de las dimensiones éticas y políticas en los diferentes momentos de la investigación. Relación con el fenómeno estudiado, con las personas involucradas en la investigación,

posicionamientos, etc. Efectos políticos de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Cabrera, M., y Vargas, L. (2014). Transfeminismo, decolonialidad y el asunto del conocimiento: inflexiones de los feminismos disidentes contemporáneos. *Universitas Humanística*, 78:19-37.
- Fernández, Christlieb, P. (2016). La conclusión de la Psicología Social. *Revista SOMEPSO*, 1(1): 14-24.
- Haraway, D. (1991). Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial. En D. Haraway. *Ciencia, cyborgs y mujeres: la reinención de la naturaleza*. (313-346). Madrid: Cátedra, 1995.
- Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista? En S. Harding. *Feminism and Methodology: Social Science Issues* (pp.1-14). Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Íñiguez-Rueda, L. (2003). La Psicología Social como Crítica: Continuismo, Estabilidad y Eferescencias Tres Décadas después de la «Crisis». *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 37(2), 221-238.
- León Cedeño, A. (2012). *Psicología Comunitaria de Lo Cotidiano*. Berlín: Editorial Académica Española.
- Montenegro, M.; Rodríguez, A. y Pujol, J. (2014). La Psicología Social Comunitaria ante los cambios en la sociedad contemporánea: de la reificación de lo común a la articulación de las diferencias. *Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*, 13(2):32-43.
- Montero, M. (2004). Relaciones entre Psicología Social Comunitaria, Psicología Crítica y Psicología de la Liberación: Una respuesta Latinoamericana. *Psykhé*, 13(2): 17-28.
- Pujol, J. y Montenegro, M. (2003). Producciones Narrativas. Una propuesta teórico-práctica para la investigación narrativa. En H. Paulín y M. Rigadou (Eds.). *Coloquios de Investigación Cualitativa*. (pp.15-42). Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Spink, M.J.; Brigagao, J.; Nascimento, V., y Cordeiro, M. (orgs.) (2014). *A produção de informação na pesquisa social. Compartilhando ferramentas*. Rio de Janeiro: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais.
- Vargas-Monroy, L.; Montenegro, M., y Pujol, J. (2015). Miradas, formas de hacer y relaciones en la constitución de una *investigación* crítica. *Universitas Psychologica*, 14(5), 1833-1852.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Discusión en el aula a partir de una exposición por parte del profesorado. Lectura de la bibliografía recomendada en el curso. Realización de un ensayo en que se reflexione sobre la Investigación Crítica a través de una metodología concreta.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

29 de noviembre de 2018 (primera entrega); 1 de febrero de 2019 (segunda entrega)

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Formato digital, máximo 3500 palabras, Letra ARIAL 12 interlineado.