

Curso: Derecho a la Participación y construcción de Ciudadanía Creativa

Tipo: Semipresencial Florida

Créditos: 2

Fecha: 15 de agosto al 15 de noviembre de 2019

Clases Presenciales: Florida Lunes 9/9, 14/10 y 11/11 de 17:30 a 21:00 hrs

Cupos: 40

Carga Horaria Total: 10 horas presenciales y 20 horas no presenciales

Profesor/a:

Prof. Agr. Mag. Clara Weisz

Profesora de Filosofía Laura Curbelo

DESTINATARIOS:

Egresados universitarios que trabajan con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Estudiantes y egresados de centros de formación del Consejo de Formación en Educación.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO X

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES:

Curso de carácter teórico-práctico, que articula profundización teórica con reflexividad y análisis crítico de las prácticas en ámbitos de la educación formal y no formal; junto al diseño de prácticas y la realización de ejercicios propositivos que promuevan el derecho a la participación y la construcción de ciudadanía creativa.

Derecho a la participación - Ciudadanía creativa - Educación formal y no formal

OBJETIVO:

Promover la profundización teórica, la reflexión crítica y la generación de prácticas en el ámbito de la educación formal y no formal, habilitantes del ejercicio del Derecho a la Participación y de la construcción de Ciudadanía Creativa en niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

TEMARIO:

Módulo 1 : Creatividad y Educación, Ciudadanía Creativa

Pedagogía para una Ciudadanía Creativa.

Ethos creativo, Ethos como hábito: valores y actitudes.

Metodología para una ciudadanía creativa
comunidad/Proyecto/Diálogo/Procesos Creativos

Foro

Intercambio en torno a la educación como proceso posibilitador de construcción de Ciudadanía Creativa.

Taller presencial

Debate teórico acerca de los contenidos del módulo. Realización de ejercicios y diseño de prácticas a partir de los insumos del módulo.

Módulo 2: Participación, reflexividad y experiencia significativa

Derechos de infancia y adolescencia - Derecho a la participación

La participación como proceso: aprendizaje y nudos críticos

Educación y experiencia significativa

Foro

Intercambiar y debatir en torno al efectivo ejercicio del derecho a la participación de los niños, niñas y adolescentes y jóvenes en el ámbito de la educación formal y no formal

Taller presencial

Debate teórico acerca de los contenidos del módulo. Realización de ejercicios y diseño de prácticas a partir de los insumos del módulo.

Módulo 3: Las condiciones de posibilidad para el ejercicio de una Pedagogía Creativa y del Derecho a la Participación

El diálogo, el rol del adulto, las infancias, adolescencias y juventudes como sujetos de derechos

Generación de entornos habilitantes del pensamiento crítico, creativo, colaborativo y participativo.

La pregunta como estrategia didáctica. El lugar de la incertidumbre y la creatividad

Foro

Proponer la utilización de recursos pedagógicos novedosos que logren estimular el pensamiento metacognitivo que habilite problematizar y complejizar nuestras prácticas.

Taller presencial

Debate teórico acerca de los contenidos del módulo. Realización de ejercicios y diseño de prácticas a partir de los insumos del módulo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Módulo 1

- Adela, C. (2007) Ciudadanía Intercultural. España: Universidad de Valencia Recuperado de <https://www.filosofiayalgomos.com/app/.../Ciudadanía+Intercultural.+A.+Cortina.pdf>
- Lipman, M. (1998) El modelo reflexivo en la práctica educativa. En Pensamiento Complejo y Educación. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Sátiro, A. (2017). Pedagogía para una Ciudadanía Creativa (Tesis de doctoral). Doctorado del curso de Pedagogía de la Universidad de Barcelona Programa: Educación y Sociedad. Línea Investigativa: Educación para la Ciudadanía y en Valores
- Sátiro, A. (2015) La propia vida como obra de arte. Revista Crearmundos, N°13, pp. 174-180
- Sátiro, A. (2014) La capacidad creativa como generadora del bien común. Recuperado de: http://www.creamundos.net/ciudadaniacreativa/cc/articulos_files/2.capacitat.creativa.pdf

Módulo 2

- Alfageme, E.; Cantos, R., Martínez, M. (2003) De la participación al protagonismo infantil. Propuestas para la acción. Madrid. Recuperado de <http://www.ucm.es/info/polinfan/2006/area-lectura/mod-1/participacion-al-protag.pdf>
- Fraser, N. (1994) Reconsiderando la esfera pública: una contribución a la crítica de la democracia existente. *Revista Entrepasados* IV(7), 87-114. Buenos Aires. Recuperado de

https://estudios.sernam.cl/img/upoloads/fraser_esfera_publica.pdf

- Giorgi, V. (2010). La Participación de Niños, Niñas y Adolescentes en Las Américas. A 20 Años de la Convención sobre los Derechos del Niño. Montevideo: OEA, IIN. Recuperado de <http://www.iin.oea.org/pdf-iin/A-20-anos-de-la-Convencion.pdf>

- Hart, R. (1993). La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica. Bogotá. Nueva Gente.

- Honneth, A. (1997) La lucha por el reconocimiento. Barcelona: Crítica.

- Krauskopf, D. (1998) Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes. Participación y Desarrollo Social en la Adolescencia. San José: Fondo de Población de Naciones Unidas Disponible en:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cyg/juventud/krauskopf.pdf>

-OEA- IIN (2010). Menú de Indicadores y Sistema de Monitoreo del Derecho a la Participación de Niños, Niñas y Adolescentes. Montevideo Disponible en:

http://www.iin.oea.org/pdf-iin/Menu_Indicadores_y_sistema_monitoreo.pdf

Módulo 3

-Antelo, E. (2016) Igualdad, consideración y el oficio de enseñar. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=qY410GIEjLo>

-de Puig, I. (2018) Aprender a pensar. La práctica de la filosofía en la escuela. Buenos Aires: Noveduc

-Lago Bornstein, J.C (2009) Ciudadanos de Sociedades Democráticas. México: Progreso Editorial.

-Larrosa, J. (2009) Sobre la Experiencia. Universidad de Barcelona. Recuperado de http://files.practicadesubjetivacion.webnode.es/200000018-9863d9a585/_la_experiencia_Larrosa.pdf

-Lipman, M. (2016) El Lugar del pensamiento en la educación. Barcelona: Ediciones Octaedro. Recuperado de <https://www.octaedro.com/appl/botiga/client/img/10445.pdf>

-Trilla, J y Novella, A (2011) Participación democracia y formación para la ciudadanía. Revista de Educación, 356. pp. 23-43. recuperada de http://www.revistaeducacion.educacion.es/re2011/re2011_02.pdf

Bibliografía complementaria

-Blanco, R. (2015) El sujeto juvenil de la política pública de participación. Estudio sobre las acciones del eje Participación, Ciudadanía y Cultura del Instituto Nacional de la Juventud. Tesis de maestría para optar al título de Magister en Derechos de Infancia y Políticas Públicas

-Corcuff, P. (2016) Un enfoque modesto y abierto de la emancipación en Boltanski, Luc y Fraser, N. (2016) *Dominación y Emancipación. Una crítica radical del capital sin nostalgia estatista. Debate presentado por Philippe Corcuff*. Buenos Aires: Capital intelectual, pp. 11-24

De León, D. (2012) Participación infantil. El centro de educación infantil como ámbito de participación. Tesis de Maestría en Derechos de infancia y Políticas Públicas

Ferullo, A. (2006) El triángulo de las tres “P”. Psicología, participación y poder. Buenos Aires: Paidós.

PROPIA (2012) A participar también se aprende. Montevideo: PROPIA -INAU

Viscardi, N. (2017). Adolescencia y cultura política en cuestión, vida cotidiana, derechos políticos y convivencia en los centros. *Revista de Ciencias Sociales*, 30(41),

127-158.

Viscardi, N. y Alonzo, N. (2015). Convivencia Participación y Formación de ciudadanía. Montevideo: ANEP.

Weisz, C. y Blanco, R. (2018) El Derecho a la participación de niños, niñas y adolescentes. Estudio de Caso: El devenir del CAC 2009-2017. Resumen ejecutivo. En: Avances y desafíos de los consejos consultivos de niños, niñas y adolescentes en la región. Montevideo: PROPIA/INAU

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

- Participación en los foros
- Asistencia a las instancias presenciales
- Entrega de trabajo final

Describir una práctica y planificación habitual, y a partir del material bibliográfico indicado fundamentar y re-diseñar la misma repensando el rol del educador como habilitante de procesos participativos y de construcción de ciudadanía creativa.

Extensión: 5 carillas, Time New Roman 12. Espacio 1.5. Referencias bibliográficas Normas APA

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 11 de diciembre 2019

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Digital