

Curso: Pensar el racismo desde la blanquitud

Tipo: Optativo

Créditos: 1 (uno) crédito Maestrías – 3 (tres) créditos Form Permanente

Fecha: Miércoles 18 a 21 hs.- 7, 14, 21, 28 de agosto y 4 de setiembre de 2019

Cupos: 20

Carga Horaria presencial: 15 horas

Profesor/a: Referente Dra. Mónica Olaza

Lic. Psicóloga Ana Karina Moreira Godoy

DESTINATARIOS:

Dirigido a: Trabajadores/as Sociales, Educadores/es, Psicólogos/os, Docentes y estudiantes de maestrías.

Optativo para las Maestrías en Psicología Social, Psicología Clínica y Psicología y Educación.

Optativo para las Maestrías en Psicología Social y Maestría en Psicología Clínica.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI Nox

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES:

Brindar herramientas teórico prácticas para revertir el racismo institucional, desde una mirada intercultural y de implicancia personal.

OBJETIVO:

Reflexionar sobre las causas de la persistencia y mutación del racismo en Uruguay en relación al paradigma de la blanquitud.

TEMARIO:

Unidad I: Unidad I: Identidad como constructo social

Temas: Sujeto Universal; Raza, Racismo, Identidad personal; Identidad colectiva; Identidad de derechos e identidad política. -Trabajo personal con sus identidades

Unidad II: Identidades como variables de opresión

Temas: Identidades étnicas, Identidades étnicas raciales, Identidades raciales. Problematicación de las identidades colectivas en Uruguay.

Unidad III Identidad y sistemas de opresión

Temas: Interseccionalidad, Sistema social racializado; mecanismos de la colonialidad,

neocolonialidad. Intersticios descolonizantes como márgenes para la construcción de políticas públicas transformadoras.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Carone Iray y Silva Bentos María Aparecida compiladoras, 2002. Psicología Social del Racismo Estudios sobre blanquitud y blanqueamiento en Brasil. Editora Vozes. Brasil

Consejo Internacional para Estudios de Derechos Humanos, 2000 La persistencia y mutación del racismo, Versoix, Suiza; Disponible en:

http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/21595/1/22_persistencia_y_mutacion_del_racismo.pdf

Curiel, Ochy. 2009. —Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: —El dilema de las feministas afrodescendientes, Revista Cultural Electrónica. Año 5. No. 5. Lima.

García Conde Gustavo, 2016, Cuerpo humano en el capitalismo: blanquitud, racismo y genocidio. Disponible en:

http://latinoamericanos.posgrado.unam.mx/publicaciones/deraizdiversa/no.6/8._Cuerpo_humano_en_el_capitalismo-blanquitud_racismo_y_genocidio.-Garcia_Conde.pdf

Grosfoguel, Ramón 2013, Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI, University of California, Berkeley, 3 USA. Disponible en:

<http://www.revistatabularasa.org/numero-19/02grosfoguel.pdf>

Munanga, Kabengele Diversidade, etnicidade, identidade e cidadania. Palestra proferida no Primeiro Seminário de Formação Teórica Metodológica, Disponible en:

<http://www.npms.ufsc.br/programas/Munanga%2005diversidade.pdf>

Munanga, Kabengele, 2014: Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia; Disponible en:

www.geledes.org.br/wp-content/uploads/2014/04/Uma-abordagem-conceitual-das-nocoes-de-raca-racismo-identidade-e-etnia.pdf

Olaza, Mónica, 2014, Políticas Públicas y cultura política. Reflexiones posibles para des-naturalizar prejuicios, estereotipos y racismo. En Culturas Políticas y Políticas Culturales. Red de Estudios y Políticas Culturales. Alejandro Grimson (coordinador).

Impresoras del Sur. Buenos Aires. pp. 133-144.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140617035730/culturas.pdf>

Olaza, Mónica, 2012, Rompecabezas. Racismo “a la uruguaya”. Relatos afrouruguay@s. Psicolibros-Universitrio. Montevideo.

Olaza, Mónica, 2014, Políticas Públicas y cultura política. Reflexiones posibles para des-naturalizar prejuicios, estereotipos y racismo. En Culturas Políticas y Políticas Culturales. Red de Estudios y Políticas Culturales. Alejandro Grimson (coordinador).

Impresoras del Sur. Buenos Aires. pp. 133-144.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140617035730/culturas.pdf>

Olaza, Mónica, 2012, Rompecabezas. Racismo “a la uruguaya”. Relatos afrouruguay@s.

Psicolibros-Universitrio. Montevideo.

Quince Duncan, 2008, Documentos especializados Génesis y evolución del Racismo Real-Doctrinario. Disponible en: <http://scm.oas.org/pdfs/2008/CP20988s.pdf>

Segato Rita, 2006, Racismo discriminación y acciones afirmativas: Herramientas conceptuales. Serie antropológica, 404 Disponible en: <http://blog.utp.edu.co/etnopediatria/files/2015/03/Rita-Laura-Segato-Racismo.pdf>

COMPLEMENTARIA

Bell Hook 2008, Alisando nuestro cabello. Dispobible en:

<http://coletivomarias.blogspot.com/2008/05/alisando-o-nosso-cabelo.html>

Jabardo, Mercedes, 2088, El feminism negro, una mirada al género y la inmigración.

Disponible en: <http://www.museo-etnografico.com/pdf/puntodefuga/160120jabardo.pdf>

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Para la aprobación del curso se valorará la participación del estudiante durante las instancias presenciales y la elaboración de un trabajo final.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 30 días posteriores a la finalización del curso.

ADMITE REELABORACIÓN?: SI X NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

El trabajo final será una propuesta que contemple la temática del curso, cuya extensión no superará las 10 páginas. Para los estudiantes de maestría se solicitará relacionarlo con su tema de tesis.

