

Curso: Poéticas de la alteridad. Esquizocenia en contexto biopolítico

Tipo: Optativo

Créditos: 2 para Maestrías, 3 para Doctorado y F. Permanente

Fecha: 17, 18, 19 y 20 de febrero 2020, de 17 a 21 horas.

Cupos: 40

Carga Horaria presencial: 16 horas

Docente responsable: Prof. Adj. Dr. Gonzalo Correa

Profesor: Dr. Peter Pal Pelbart (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)

DESTINATARIOS:

Estudiantes de la Maestría en Psicología Social, Maestría en Psicología Clínica, estudiantes de Doctorado en Psicología, egresados.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO X

DESCRIPTORES:

Biopolítica, necropolítica, sinrazón, experiencia artística.

OBJETIVO:

A partir de una experiencia concreta con un grupo de teatro constituido por personas comúnmente denominadas locas que ya dura 22 años y que se ubica en la ciudad de São Paulo (Cia Teatral Ueinzz), el curso se propone investigar las relaciones entre la deriva esquizo en el ámbito escénico, un vector más general que atraviesa nuestra modernidad y que Foucault denominó Sinrazón, y la configuración biopolítica actual. Así, con Nietzsche, Artaud, Blanchot, Souriau, Foucault, Deleuze-Guattari, Deligny, Agamben, por un lado, y experimentos literarios o escénico-performáticos del presente, por otro, pretendemos evaluar el grado de "contemporaneidad" o "extemporaneidad" de esa constelación poética desarrazonada en nuestro contexto bio y necropolítico.

TEMARIO:

1- La experiencia teatral de la Cia Teatral Ueinzz

Textos de referencia:

Peter Pál Pelbart

“Esquizocenia” (in A vertigem por um fio)

“Ueinzz, viagem a babel” (in Vida Capital)

“The splendour of the seas” (in O avesso do niilismo)

2- Elementos para una cartografía de la grupalidad

Peter Pál Pelbart

“Elementos para uma cartografia de la grupalidad” (Lobo suelto)

Gilles Deleuze

Espinosa, filosofía práctica

Ana Goldenstein

“Ueinz, Acontecimento e conexão” (Tesis inédita)

Erika Inforsato

Desobramento: constelações clínicas e políticas do comum (Tesis inédita)

3- Diagramas de la locura

Peter Pál Pelbart

Da clausura do fora ao fora da clausura

Michel Foucault

“El pensamiento del afuera”

Maurice Blanchot

La conversacion infinita

4- Estatuto del experimento estético

Fernand Deligny

El arcniano

David Lapoujade

As existencias mínimas

Peter Pál Pelbart

“Linhas erráticas” (in O avesso do niilismo)

“Por uma arte de instaurar modos de existência” (in O avesso do niilismo)

5- Arte, vida, política

Peter Pál Pelbart

“El cuerpo del informe” (Filosofía de la desercion)

“La gorda salud dominante” (Filosofía de la desercion)

“Filosofía para porcinos” (Filosofía de la desercion)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Blanchot, Maurice (2008). *La conversación infinita* (traducción de Isidro Herrera). Buenos Aires: Arena libros.

Deleuze, Gilles (2004). *Spinoza, filosofía práctica*. Barcelona: Tusquets.

Deligny, Fernand (2015). *O aracniano e outros textos*. São Paulo: n-1 edições.

Foucault, Michel (2004). *El pensamiento del afuera*. Valencia: Pre-textos.

Goldenstein Carvalhaes, Ana (2019). *Ueinz: acontecimento e conexão* (Doctoral dissertation, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo).

Inforsato, Erika (2011). *Desobramento: constelações clínicas e políticas do comum* (Doctoral dissertation, Universidade de São Paulo).

Lapoujade, David (2017). *As existências mínimas* (Tradução de Hortencia Santos Lencastre). São Paulo: n-1 edições.

Pelbart, Peter Pál (1989). *Da clausura do fora ao fora da clausura. Loucura e desrazão*. São Paulo: Brasiliense.

Pelbart, Peter Pál (2003). Esquizocenia. En: Peter Pál Pelbart, *Vida capital: Ensaio de biopolítica*. São Paulo: Iluminuras, pp. 145-150.

Pelbart, Peter Pál (2009). El cuerpo del informe. En: *Filosofía de la deserción. Nihilismo, locura y comunidad*. Buenos Aires: Tinta Limón, pp. 51-66.

Pelbart, Peter Pál (2009). La gorda salud dominante. En: *Filosofía de la deserción. Nihilismo, locura y comunidad*. Buenos Aires: Tinta Limón, pp. 107-138.

Pelbart, Peter Pál (2009). Ueinz, viaje a babel. En: *Filosofía de la deserción. Nihilismo, locura y comunidad*. Buenos Aires: Tinta Limón, pp. 141-156.

Pelbart, Peter Pál (2009). Filosofía para porcinos. En: *Filosofía de la deserción. Nihilismo, locura y comunidad*. Buenos Aires: Tinta Limón, pp. 167-187.

Pelbart, Peter Pál (2013). Linhas erráticas. En: *O avesso do nihilismo: cartografias do esgotamento*. São Paulo: Editora n-1.

Pelbart, Peter Pál (2013). Por uma arte de instaurar modos de existência. En: *O avesso do nihilismo: cartografias do esgotamento*. São Paulo: Editora n-1.

Pelbart, Peter Pal (2013). Splendor of the seas. En: *O Averso do nihilismo - cartografias do esgotamento*. São Paulo: n-1, 2013, p.249.

Pelbart, Peter Pal (17 enero 2019). Elementos para una cartografía de la grupalidad [Mensaje en un blog]. Lobo Suelto. Recuperado de <http://lobosuelto.com/elementos-para-una-cartografia-de-lo-grupal-peter-pal-pelbart/>

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Asistencia y participación activa en los ejercicios del curso. Presentación del trabajo final.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 20 de marzo de 2020

ADMITE REELABORACIÓN: SI

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: El trabajo final consiste de un texto de no más de 2000 palabras que articule los contenidos del curso con los intereses temáticos y conceptuales de los y las estudiantes. El trabajo puede ser hecho tanto individual como grupalmente.