



MARÍA ESTEFANÍA
PAGANO ARTIGAS

Magister

estefania.pagano@gmail.com

m

<https://udelar.academia.edu/EstefaníaPaganoArtigas>

Fecha de publicación: 03/03/2020
Última actualización: 03/03/2020

Datos Personales

IDENTIDAD

Nombre en citaciones bibliográficas: PAGANO, ESTEFANÍA
Documento: Cédula de identidad - 46167761
Género: Femenino
Fecha de nacimiento: 27/03/1990
País de nacimiento: Uruguay
Ciudad de nacimiento: Montevideo
Nacionalidad: Uruguay
Estado civil: Soltero

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Psicología - UDeLaR / Instituto de Psicología Clínica / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público
/ Instituto de Psicología Clínica
Dirección: Tristán Narvaja 1674 / 11200 / Montevideo, Montevideo, Uruguay
Teléfono: 24008555
Correo electrónico/Sitio Web: mpagano@psico.edu.uy <https://psico.edu.uy/>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos (2014 - 2018)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil

Tutor/es: Yamandú Acosta

Obtención del título: 2018

Sitio web de la disertación/tesis/defensa:

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/18870>

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrados, Uruguay

Palabras Clave: MST poema función utópica del discurso sujeto político

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

GRADO

Profesorado en Literatura (2008 - 2012)

Administración Nacional de Educación Pública - Instituto de Profesores Artigas , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa:

Obtención del título: 2012

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Psicología (2008 - 2018)

Universidad de la República - Facultad de Psicología - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: La identidad, la locura y la realidad de/en Jorge Matías López: escritura de un caso clínico

Tutor/es: Ana Hounie

Obtención del título: 2018

Sitio web de la disertación/tesis/defensa:

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/10942/1/Pagano%20Artigas%2C%20>

Palabras Clave: caso clínico escritura psicosis

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

EN MARCHA

DOCTORADO

Literatura (2019)

Universidad Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicación y Expresión ,Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: Alcira Soust Scaffo: archivo, genealogía, psicosis y lenguaje

Tutor/es: Liliana Reales

Palabras Clave: archivo genealogía psicosis lenguaje

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura latinoamericana

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Formación para la enseñanza en aulas virtuales (07/2019 - 07/2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

30 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Marcas del desamparo. Clínica de niños y adolescentes (04/2018 - 11/2018)

Sector Educación Superior/Privado / Asociación Psicoanalítica del Uruguay / Instituto Universitario de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay , Uruguay

38 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Tópicos especiais: Teoría da Modernidade (10/2018 - 11/2018)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal de Santa Catarina / Centro de Comunicación y Expresión , Brasil

20 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Marcas del desamparo. Clínica de adultos (04/2018 - 10/2018)

Sector Educación Superior/Privado / Asociación Psicoanalítica del Uruguay / Instituto Universitario de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay , Uruguay

36 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Psicoanálisis y discurso (07/2017 - 11/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

32 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Terapia cognitiva para la depresión (06/2017 - 09/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

20 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

La práctica psicológica en el ámbito hospitalario (07/2016 - 07/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

6 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Espacios grupales con niños (03/2016 - 04/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

4 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Sobre grupos (04/2016 - 04/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Atención de Salud y Técnicas Expresivas integradas (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

Palabras Clave: psicología de la salud rehabilitación mediadores artísticos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Metodología de la Investigación desde una perspectiva etnográfica, multitécnica e interdisciplinaria (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

25 horas

Palabras Clave: antropología etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Investigaciones en psicología: articulaciones entre lo cualitativo y lo cuantitativo (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR
, Uruguay

Palabras Clave: investigación mixta psicología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Capacitación en salud mental pediátrica (12/2015 - 12/2015)

Sector Gobierno/Público / Administración de Servicios de Salud del Estado / Dirección de Salud Mental y Población Vulnerable, Uruguay

4 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias de la Salud / Salud Mental

Teatro como instrumento social y político y desarrollo comunitario, teatro del oprimido y otras poéticas de representación (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido psicodrama

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

El sujeto y los tres registros: simbólico, imaginario y real (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR, Uruguay

Palabras Clave: Psicoanálisis lacaniano simbólico imaginario real

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

Método psicoanalítico y la formación del analista (la transferencia, la palabra y la escucha) (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR, Uruguay

Palabras Clave: transferencia palabra escucha

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Pedagogía Social y Marxismo (01/2013 - 01/2013)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas, Uruguay

Palabras Clave: pedagogía crítica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Poesía y Espectáculo: voz, canción, performance, cibermedia (01/2012 - 01/2012)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas, Uruguay

Palabras Clave: literatura poéticas de representación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Rebeldes e integrados en la literatura de los siglos XX y XXI (01/2011 - 01/2011)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas, Uruguay

Palabras Clave: literatura uruguaya literatura hegemónica literatura contra-hegemónica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Técnicas de estudio (05/2010 - 05/2010)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Educación Secundaria, Uruguay

6 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Profundización de arte escénico (01/2010 - 01/2010)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht, Uruguay

Palabras Clave: teoría teatral arte escénica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Curso de Arte escénico (01/2007 - 01/2009)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht , Uruguay
Palabras Clave: teoría teatral arte escénico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Sala docente de Literatura (2020)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Inspección de Literatura del Consejo de Educación Secundaria, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Conferencia Aproximações entre Felisberto Hernández, Mario Levrero e Daniel Mella (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

O uso do dinheiro nas artes visuais: um olhar filosófico (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Paradoxos entre espírito e literatura (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Terceras Jornadas del Instituto de Psicología Clínica (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Psicología, Udelar, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Mesa-redonda: RESISTÊNCIAS (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Sujetos colectivos populares y trabajo social (2019)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, Udelar, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

XIII Semana Acadêmica de Letras da UFSC (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Para uma crítica do instante. Ressonâncias da polémica entre George Bataille e Jean paul Sartre nas revistas literárias argentinas (1948-1956) (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

1º Conversatorio Psicoterapeutas SAPP. Actividad preparatoria de las Terceras Jornadas del Instituto de Clínica (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Psicología, Udelar, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Trazos y huellas de la literatura centroamericana escrita por mujeres: una visión panorámica (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Inspección de Literatura del Consejo de Educación Secundaria, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, ABRASME, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Panel sobre Movimientos sociales (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, Udelar, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

II Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: APEX, ABRASME, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

I Fórum de Saúde Mental da comunidade UFSC (2018)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

XI Coloquio Internacional Michel Foucault ? Foucault e as práticas de liberdade (2018)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Seminário Nacional "Literatura nos processos de Formação e Educação do MST" (2018)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

I Simposio Internacional Do Núcleo Disciplinar Literatura, Imaginários, Estética e Cultura da AUGM (2018)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

V Jornada Universitária da Reforma Agrária UFSC (2018)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

III Congreso Internacional Nuevos horizontes de Iberoamérica (2017)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión, V Encuentro de Egresados y Maestrandos (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Jornadas ¿Cómo se escribe el psicoanálisis? (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

IV Seminario y II Coloquio Internacional de Literatura fantástica (2017)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Profesores Artigas, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

La libertad según Jacques Lacan con Jean Allouch (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

III Coloquio Salteño de Literaturas no realistas y fantásticas (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Centro de Formación Docente, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Charla: Inclusión educativa en el Síndrome de Asperger y otras alteraciones en el desarrollo (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Liceo N° 24, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Modernidades, (In)dependencias, (Neo)colonialismos. II Simposio de la Sección Estudios del Cono Sur ? LASA (2017)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: LASA, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

IX Encuentro Nacional de Psicólogos. Implementar, adaptar, innovar (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Psicólogos de la Salud Pública, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

La locura como sublevación (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: École lacaniana de psychanalyse, Uruguay

Palabras Clave: locura psicosis sublevación psicoanálisis

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

Encuentro internacional de teatro del oprimido (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan Fernández (Brasil), Brasil

Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Ciclo de lectura y profundización sobre los estudios de Jacques Lacan (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Mag. Lic. Marcelo Real (École lacaniana de psychanalyse), Uruguay

Palabras Clave: angustia falta deseo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

IX Congreso de la APU: (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Psicoanalítica de Uruguay (APU), Uruguay

Palabras Clave: psicoanálisis cuerpo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

2º Seminário Internacional Teatro e Sociedade (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidade de Brasília, Brasil

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte /

Encuentro 10 años del GTO Rosario (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: GTO- Rosario, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte /

I Festival Internacional Utopía (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (Brasil) y Municipio de Maricá - RJ (Brasil), Brasil

Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

VI Jornadas de literatura y psicoanálisis ¿qué hacer con las letras? (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: APU, Uruguay

Palabras Clave: psicoanálisis literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

XI Coloquio internacional de teatro en el marco del IV Festival internacional de artes escénicas (FIDAE) (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades, Udelar, Uruguay
Palabras Clave: teoría teatral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Psicología y hospitales en el marco de la reforma del sistema de salud (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Psicología, Udelar, Uruguay
Palabras Clave: psicología de la salud Sistema Nacional Integrado de Salud
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

La educación en contextos de encierro como derecho (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: PIM-Udelar, Uruguay
Palabras Clave: educación encierro derecho
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

II Seminario internacional de literatura fantástica (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ANEP, Uruguay
Palabras Clave: literatura fantástica literatura uruguaya
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

II Seminario Internacional de teatro y sociedad (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de Brasilia (Brasil), Brasil
Palabras Clave: teatro político sociedad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

XV Jornadas Corpolingüajem / VII Outrarte / II Jornada de investigación: formación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay (2015)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: CAPES Uruguay, Uruguay
Palabras Clave: Clínica psicoanalítica Psicoanálisis lacaniano
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

La violencia contra las mujeres y el despojo de los bienes comunes (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: SCEAM/ Udelar, Uruguay
Palabras Clave: Feminismo Patriarcado
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Capacitación en salud mental pediátrica (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ASSE, Uruguay
Palabras Clave: trastornos mentales niñez
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VI Jornadas de investigación, V jornadas de extensión, IV encuentro de egresados y maestrandos (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades, Udelar, Uruguay

Palabras Clave: investigación extensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

3er encuentro antimanicomial (2015)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Asamblea Instituyente por Salud Mental, Desmanicomialización y Vida digna, Uruguay
Palabras Clave: desmanicomialización nueva ley de salud mental
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Introducción al teatro del oprimido (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Grupo de Teatro del Oprimido de Montevideo, Uruguay
Palabras Clave: teatro del oprimido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Jornadas de Teatro del Oprimido de Augusto Boal (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Área de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA) del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini (CCC) e Interzona, Argentina
Palabras Clave: teatro del oprimido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Primer Seminario Internacional de Literatura fantástica (2014)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Departamento Nacional de Literatura, ANEP, Uruguay
Palabras Clave: literatura fantástica literatura latinoamericana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

8º Congreso Literaturas Infernales (2014)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Pensar haciendo, aportes para la proyección de la Facultad de Psicología (2014)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Facultad de Psicología, UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: Facultad de Psicología presupuesto
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Grupo de estudio de El Capital de Marx (2014)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: economía política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Vida y obra de Gramsci (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: subjetividad política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Grupo de estudio de El Capital de Marx (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: economía política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Primer congreso de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo- AUGM (2013)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: extensión Latinoamérica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Núcleo de estudios Movimientos sociales y luchas sociales en América Latina (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: subalternidad antagonismo autonomía subjetividad política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Pasantía de vivencia en el Centro de Formación Popular de Bella Unión (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: CONCLAEA/ AEA/ SCEAM-UDELAR/ UTAA, Uruguay
Palabras Clave: encuentro vivencia
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Encuentro Popular de Educación (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: PIT-CNT, CSEU, FUCVAM, Uruguay
Palabras Clave: educación pública
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Subalternidad, antagonismo y autonomía (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: subalternidad antagonismo autonomía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Segundo Encuentro Interdisciplinario de Estudiantes de Latinoamérica y el Caribe (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CONCLAEA/ AEA, Uruguay
Palabras Clave: Latinoamérica Interdisciplinariedad
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Abordajes metodológicos de los diferentes géneros en el programa de 2º año de bachillerato diversificado (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: didáctica Literatura Universal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

V Jornadas de literatura y psicoanálisis, fronteras móviles y correspondencias (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APU, Uruguay
Palabras Clave: psicoanálisis literatura

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

La didáctica de la literatura en debate (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Uruguay
Palabras Clave: literatura didáctica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Estudios Orientales, una mirada al mundo oriental, literatura, pintura, música y religión (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ANEP, APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura Oriente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

2º Encuentro Bilateral de Psicología Cuba-Uruguay (2011)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Sociedad Cubana de Psicología de la Salud, Cuba
Palabras Clave: psicología de la salud
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Pedagogía 2011, Encuentro por la unidad de los educadores (2011)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Ministerio de Educación, Cuba, Cuba
Palabras Clave: encuentro didáctica pedagogía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Onetti t Tennessee Williams: un juego de fotografías (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

6º Congreso Nacional y 5º Internacional Florencio Sánchez, fronteras en cuestión (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Creando nuevos entornos de aprendizaje (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura didáctica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Construyendo competencias literarias (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: didáctica Literatura Universal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

IV Jornadas de literatura y psicoanálisis, hacer memoria (2009)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: APU, Uruguay

Palabras Clave: psicoanálisis literatura memoria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Sensibilización en género (2009)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Inmujeres-MIDES, ANEP, Uruguay

Palabras Clave: género mujeres

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

OTRAS INSTANCIAS

Grupo de estudio: Leer el fantasma /Entrar en el fantasma. Coordinador Psicoanalista Psicólogo Pablo Fidacaro (2017)

Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Grupo de estudio: Seminario: La Angustia de Jacques Lacan. Coordinador Psicoanalista Psicólogo Marcelo Real (2016)

Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Programa de Practicantes y Residentes, convenio Facultad de Psicología (UdelaR) / ASSE (Carga horaria total: 2080h), desarrollado en el Hospital Vilardebó (2015)

Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Francés

Entiende regular / Habla regular / Lee regular / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Lengua y Literatura /Estudios Generales de Literatura /Literatura latinoamericana

CIENCIAS SOCIALES

Psicología /Psicología /Psicoanálisis

Actuación profesional

Consejo de Educación Secundaria

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2020 - a la fecha)

Docente Efectivo Grado 3 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (07/2019 - 03/2020)

Docente Efectivo Grado 3 ,18 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2018)

Docente Efectivo Grado 2 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2016 - 03/2017)

Docente efectiva suplente G 2 ,5 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2015 - 02/2016)

Docente efectivo G 1 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2014 - 02/2015)

Docente efectivo G 1 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2013 - 02/2014)

Docente efectiva G1 ,10 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Docente interino G1 ,4 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2011 - 02/2012)

Docente interino G 1 ,5 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Literatura (03/2011 - a la fecha)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

Literatura, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Arte /

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Psicología - UDeLaR / Instituto de Psicología Clínica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (04/2019 - a la fecha)

Ayudante ,20 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Lo clínico, lo estético y lo político en los procesos de subjetivación (04/2019 - a la fecha)

Estudio de los entrelazamientos políticos, estéticos y clínicos en los distintos procesos de subjetivación.

3 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: Ana Luisa HOUNIE GONZÁLEZ , María Estefanía PAGANO ARTIGAS

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Arte / Arte /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Alcira Soust Scaffo: archivo, genealogía, psicosis y lenguaje (04/2019 - a la fecha)

Proyecto de doctorado que investiga la vida y obra de Alcira Soust Scaffo en vinculación con su contexto histórico y político de producción y con el campo de las psicosis: lo clínico, lo estético y lo político.

3 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: María Estefanía PAGANO ARTIGAS

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

DOCENCIA

Unidad Curricular Obligatoria. Espacio práctico: entrevista psicológica (08/2019 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Entrevista Psicológica, 2 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Psicología Clínica (08/2019 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Psicología Clínica 1: Fundamentos psicoanalíticos para la clínica, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Licenciatura en Psicología (03/2020 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Curso Introductorio, 18 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Referencial 1 (03/2020 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Referencial 1, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares (09/2019 - 11/2019)

Perfeccionamiento

Asistente

Asignaturas:

La imagen indisciplinada: lo clínico, lo estético y lo político, 25 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Arte / Arte /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

EXTENSIÓN

Organización del evento "Jam de literatura, cine y psicoanálisis" (10/2019 - 10/2019)

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Arte / Arte /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de Santa Catarina / Centro de Comunicación y
Expresión

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2018 - a la fecha)

,5 horas semanales

ACTIVIDADES

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Integrante del Consejo Editorial del a Revista Landa (03/2018 - a la fecha)

2 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

ACTIVIDAD HONORARIA

Integrante del Núcleo Juan Carlos Onetti (03/2018 - a la fecha)

5 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - MÉXICO

Centro Universitario del Pacífico / Maestría en Psicoanálisis

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (11/2019 - 02/2020)

Docente ,10 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Maestría en Psicoanálisis (11/2019 - 02/2020)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Seminario de psicoanálisis de lo Borderline, 112 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Ayudante ,10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (08/2015 - 03/2018)

Docente-Investigador Honorario ,10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Honorario

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Raros y fantásticos en la literatura uruguaya Historia, crítica y teoría (1963-2004) (08/2015 - 03/2019)

Estudio de autores uruguayos considerados raros, fantásticos, insólitos, extraños, no realistas entre el período 1963-2004.

5 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: María Estefanía PAGANO ARTIGAS , Hebert Daniel BENÍTEZ PEZZOLANO

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Narrativas no realistas y fantásticas en los ochenta del Uruguay. Historia, crítica y teoría. (1980- 1990) (03/2017 - 03/2019)

Objetivos generales 1. Valorar los desarrollos de la imaginación como potencia decisiva de la creación literaria y en tanto expresión particular de las disposiciones o facultades humanas que también permiten, en otros órdenes contiguos, despliegues imaginativos para la transformación social. 2. Ofrecer una perspectiva sobre narraciones literarias que promueven una representación alternativa y crítica de la realidad social y cultural uruguaya. . 3. Promover la reflexión sobre un canon literario de referencia menor integrado por producciones tanto reconocidas como ignoradas, advirtiendo que entre las mismas predominan modos de narrar y contenidos disidentes de las sucesivas hegemonías realistas. Objetivos específicos 1. Delimitar la funcionalidad literaria, social, cultural e ideológica de las narraciones no realistas uruguayas con relación a un posible mapa del campo literario hegemónico durante el período histórico de referencia. 2. Definir el lugar crítico de las ficciones distanciadas uruguayas de los años 80 en el contexto de la violencia dictatorial así como durante el primer quinquenio del sistema demoliberal. 3. Proponer una posible articulación histórica y crítica de estas narraciones uruguayas con relación a sus producciones análogas en América Latina y en el contexto del debate modernidad-posmodernidad. 4. Desarrollar un marco conceptual y las herramientas necesarias para el establecimiento de una teoría crítica general e histórica capaz de trazar una tipología de estas narrativas uruguayas de los años 80.

8 horas semanales

Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericana

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: BENITEZ, HEBERT (Responsable) , GORTÁZAR, ALEJANDRO , TORRES, ALEJANDRA , FERNANDEZ, CECILIA , CORREA, FELIPE , VIDAL, YANINA , JORGE, JOSÉ ERNESTO , ARMAND UGÓN, PABLO

Areas de conocimiento:

DOCENCIA

Licenciatura en Letras opción Investigación (08/2015 - 03/2019)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas, 1 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicosis

EXTENSIÓN

Espacio de Formación Integral: Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas en el Hospital Vilardebó (08/2015 - 03/2019)

Departamento de Literaturas Uruguay y Latinoamericana

4 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicosis

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - OTRAS DEPENDENCIAS GUBERNAMENTALES - URUGUAY

Comisión Honoraria del Patronato del Psicópata

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (12/2015 - 12/2016)

Docente/Tallerista ,10 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

Tallerista de Literatura en el Centro Psicosocial Pando (12/2015 - 12/2016)

10 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD DEL ESTADO - URUGUAY

Hospital Vilardebó

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (10/2015 - 09/2016)

Practicante de Psicología ,40 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY

Colegio y Liceo Miguel de Cervantes Saavedra

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2014 - 04/2014)

Docente efectiva G 1 ,12 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2013 - 02/2014)

Docente efectiva G 1 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Docente interina G1 ,20 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Tallerista ,4 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY

YAVNE

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2011 - 12/2011)

Docente Interina Suplente G 1 ,12 horas semanales

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas

Carga horaria de investigación: 10 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: 10 horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Doctoranda en Literatura por la Universidad Federal de Santa Catarina. Magister en Ciencias Humanas por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República (FHCE-UDELAR), Licenciada en Psicología por la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (PSICO- UDELAR) y Profesora en Literatura por el Instituto de Profesores Artigas (IPA). Integra el grupo de investigación "Lo clínico, lo estético y lo político en los procesos de subjetivación" del Programa Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares de la Facultad de Psicología de la UdelaR a cargo de la Doctora Ana Hounie y el Núcleo Juan Carlos Onetti de Estudios Literarios Latinoamericanos de la Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão (UFSC- CCE) a cargo del Doctor Byron Vélez Escallón. Su línea de investigación principal aborda la Literatura y la Psicosis desde el punto de vista psicoanalítico, desde los entramados políticos, clínicos y estéticos.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Salud mental y literaturas no realistas: aportes de la extensión a la investigación (Completo, 2019)

PAGANO, ESTEFANÍA, Cabrera Rodriguez, L., Vázquez, A.

Revista +E, v.: 10 p.:137 - 150, 2019

Palabras clave: extensión universitaria espacio de formación integral literatura no realista salud mental

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 23469986

DOI: <https://doi.org/10.14409/extension.v9i10.Ene-Jun.8>

<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Extension/article/view/8297>

Transformaciones a partir del espacio de formación integral: -taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas- en el Hospital Vilardebó (Completo, 2018) Trabajo relevante

BENÍTEZ PEZZOLANO, HEBERT, PAGANO, ESTEFANÍA
Revista Conexão UEPG, v.: 14 1, p.:25 - 31, 2018
Palabras clave: EFI transformaciones literaturas no realistas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 22387315
DOI: <https://doi.org/10.5212/Rev.Conexao.v.14.i1.0003>
<https://www.revistas2.uepg.br/index.php/conexao/article/view/10587>

[latindex](#)

Teatro y feminismo en el Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST) de Brasil (Completo, 2018)

PAGANO, ESTEFANÍA
Argus-a, v.: 8 30, 2018
Palabras clave: MST teatro feminismo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 18539904
<http://www.argus-a.com.ar/publicacion/1379-teatro-y-feminismo-en-el-movimiento-de-trabajadores-rural>

[latindex](#)

Una apuesta a integrar realidades y literaturas. EFI 'Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas' en el Hospital Vilardebó (Completo, 2017) Trabajo relevante

PAGANO, ESTEFANÍA
Integralidad sobre ruedas. La experiencia de los Espacios de Formación Integral de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, v.: 4 p.:74 - 89, 2017
Palabras clave: Espacio de formación integral literatura fantástica psicosis
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 23010614
<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>

LIBROS

El otro lado: disrupciones en la mimesis. Lo insólito, lo fantástico y otros desplazamientos en la narrativa uruguaya (desde los años 60 a las primeras décadas del siglo XXI) (Participación , 2018)

PAGANO, ESTEFANÍA
Edición: ,
Editorial: UCUR, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1563-0
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:
Lo fantástico en el Hospital Vilardebó
Organizadores: Hebert Benítez
Página inicial 149, Página final 157

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Múltiples lectoras de la literatura fantástica uruguaya: interpretación de cuento suruguayos fantásticos en el espacio de lectura del sector femenino del Hospital Vilardebó (2016)

Completo
PAGANO, ESTEFANÍA

Evento: Nacional
Descripción: VI Jornadas Literatura y Psicoanálisis: Qué hacer con las letras. Texturas del psicoanálisis y la literatura
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2016
Palabras clave: psicosis literatura fantástica ominoso Hospital Vilardebó
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica
Medio de divulgación: Internet
<http://www.apuruguay.org/content/trabajos-presentados-en-las-vi-jornadas-literatura-y-psicoanálisis>

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Ajenalehia (2018)

Liminal - Plataforma de arte político
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet

Una forma del campo con color de ciudad (2018)

Hemisferio Izquierdo
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 28/08/2018
<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/08/28/Una-forma-del-campo-con-color-de-ciudad>

¿Cuál es la importancia del arte en perspectiva política transformadora? (2018)

Hemisferio Izquierdo
Revista
Escobar, M., PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 07/12/2018
<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/12/07/%C2%BFCu%C3%A1-es-la-importancia-del-arte>

De la resistencia y la creación: Modos disidentes necesarios para habitar este mundo (2018)

Hemisferio Izquierdo
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 09/10/2018
<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/10/09/De-la-resistencia-y-la->

creaci%C3%B3n-Modos

Teatro y política hoy (2016)

Hemisferio Izquierdo v: 2,
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Palabras clave: teatro político
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 07/06/2016
Lugar de publicación: Montevideo
<http://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2016/06/07/Teatro-y-política-hoy>

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil (2018) Trabajo relevante

Otra
PAGANO, ESTEFANÍA
Tesis para obtener el título de Magister en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos
País: Uruguay
Idioma: Español
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/18870>

La identidad, la locura y la realidad de/en Jorge Matías López: escritura de un caso clínico (2017) Trabajo relevante

Otra
PAGANO, ESTEFANÍA
Trabajo Final de Grado para obtener el título de Licenciada en Psicología
País: Uruguay
Idioma: Español
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/10942/1/Pagano%20Artigas%2C%20>

Otras Producciones

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Pensamento e linguagem: Um olhar sobre a literatura latino-americana (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: Universidad Federal de Santa Catarina
Ciudad: Florianópolis
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Santa Catarina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Movimientos sociales y procesos de subjetivación (2018)

PAGANO, ESTEFANÍA

Extensión extracurricular

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Tipo de participación: Otra

Duración: 1 semanas

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Taller de Profundización de Teatro Periodístico (2016)

PAGANO, ESTEFANÍA

Otro

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Tipo de participación: Docente

Duración: 1 semanas

Lugar: Escuela Nacional Florestan Fernandes

Ciudad: San Pablo

Institución Promotora/Financiadora: Movimiento de trabajadores rurales Sin Tierra

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Taller introductorio de Teatro Periodístico (2015)

PAGANO, ESTEFANÍA

Extensión extracurricular

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Tipo de participación: Docente

Duración: 1 semanas

Lugar: Universidad de Brasilia

Ciudad: Brasilia

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Brasilia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Taller Mujeres en Movimiento (2013)

PAGANO, ESTEFANÍA

Extensión extracurricular

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Tipo de participación: Organizador

Duración: 1 semanas

Lugar: Universidad de la República

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN**Caracterización de los géneros literarios (2017)**

PAGANO, ESTEFANÍA

País: Uruguay

Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Material didáctico para estudiantes
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Textos del curso de Tercer año (2017)

PAGANO, ESTEFANÍA

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Material didáctico para estudiantes
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Brasil ,Universidad Federal de Santa Catarina Florianopolis
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Otros
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Santa Catarina
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Segundo Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

PAGANO, ESTEFANÍA
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Universidad de la República Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Salud Mental

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Concurso literario "A 50 años del asesinato de Ernesto 'Che' Guevara" (2017)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Hemisferio Izquierdo

Formación de RRHH

TUTORÍAS EN MARCHA

OTRAS

Tribunal de Didáctica II (2019)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Pablo Estévez

País/Idioma: Uruguay, Español

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

Tribunal de Didáctica II (2019)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Richard Fernández

País/Idioma: Uruguay, Español

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

Tribunal de Didáctica II (2019)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Santiago Monzón

País/Idioma: Uruguay, Español

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Encuentro

Exposición: Locura y literatura: una pareja fundamental para resistir
Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UFSC

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

XIII Semana Acadêmica de Letras da UFSC (2019)

Otra

Exposición: O unheimliche e a literatura rara uruguaia
Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UFSC

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Seminario Regional de Sujetos colectivos populares y trabajo social (2019)

Seminario

Exposición: ¿Qué sujeto se constituye en los poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST) de Brasil??

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: FCS, UdelAR

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos (2019)

Otra

Exposición: ?Las migraciones de la vida y obra de Alcira Soust Scaffo. Configuración artística y montaje?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Terceras Jornadas del Instituto de Psicología Clínica (2019)

Otra

Exposición: ?Un Año en el Vilardebó: Efectos en el posterior ejercicio de la Psicología Clínica?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, UdelaR

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Encuentro

Mesa Redonda: Da Medicalização a medicamentação dos modos de existências: O caso dos hospitais psiquiátricos

Brasil

Tipo de participación: Moderador

Nombre de la institución promotora: UFSC

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Primer Seminario de Literatura del MST (2018)

Seminario

Exposición: ?Resultados de la Tesis: 'De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil'?

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología

I Simposio Internacional do Núcleo Disciplinar Literatura, Imaginários, Estética e Cultura da Associação de Univerisades do Grupo de Montevideú (AUGM) (2018)

Simposio

Exposición: ?Alcira Soust Scaffo: entre la poesía y las psicosis?

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades del Grupo de Montevideo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Segundo Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

Encuentro

Exposición: ?Cuando a literatura se vuelve arma?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UdelaR

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

I Forúm de Saúde Mental da Comunidade UFSC (2018)

Otra

Bienvenida al Foro en representación de la organización del Segundo Encuentro Latinoamericano de Salud Mental y Derechos Humanos

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UFSC

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Congreso Horizontes (2017)

Congreso

Exposición: ¿Espacio de Formación Integral? Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas? en el Hospital Vilardebó: ¿Un otro realismo??

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Cuyo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Jornadas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2017)

Otra

Exposición: ¿Reflexiones en la recepción de textos literarios no realistas?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Seminario Internacional de Literatura Fantástica (2017)

Seminario

Exposición: ¿Las psicosis y las literaturas no realistas en una práctica de extensión universitaria?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: IPA

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Coloquio Salteño de Literatura Fantástica (2017)

Otra

Exposición: ¿Felicidad? de María Inés Silva Vila en el Hospital Vilardebó. Espacio de Formación Integral: ¿Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Consejo de Formación en Educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

LASA Cono Sur (2017)

Simposio

Exposición: Entrecruzamientos entre la psicosis y las literaturas no realistas, insólitas y fantásticas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UdelaR

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Encuentro Cumple 10 años del GTO-Rosario (2016)

Encuentro
Exposición: ?Socialización de la experiencia de teatro legislativo?
Argentina
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: GTO-Rosario
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Arte

Encuentro de Psicólogos de la Salud Pública (2016)

Encuentro
Exposición: ?La transversalidad a través de la Biblioteca Itinerante del Hospital Vilardebó?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación de Psicólogos de Salud Pública
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

I Festival Utopía (2016)

Otra
Presentación de obra teatral No es un problema menor
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (Brasil) y Municipio de Maricá - RJ (Brasil)
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido adolescencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

I Encuentro Internacional de Teatro del Oprimido (2016)

Otra
Presentación de obra teatral No es un problema menor
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 50
Nombre de la institución promotora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan Fernandes (Brasil)
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido adolescencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

II Seminario internacional de Teatro y Sociedad (2016)

Seminario
Arte y Política: experiencias de GTO Montevideo
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Universidad de Brasilia, Brasil
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

VI Jornada de literatura y psicoanálisis: ¿qué hacer con las letras? (2016)

Seminario
Múltiples lectoras de la literatura fantástica uruguaya: interpretación de cuento suruguayos fantásticos en el espacio de lectura del sector femenino del Hospital Vilardebó
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: APU
Palabras Clave: psicosis literatura fantástica ominoso Hospital Vilardebó
Áreas de conocimiento:

Encuentro Internacional de Teatro del Oprimido (2016)

Encuentro
Coyuntura uruguaya actual
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 50
Nombre de la institución promotora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan Fernandes (Brasil)
Palabras Clave: Uruguay Análisis de coyuntura

Ciclo de charlas sobre teatro, ideología y actuación política. Cambiemos el mundo, el teatro lo necesita. (2015)

Otra
El teatro político hoy, límites y desafíos (Dr. Rafael Villas Boas, Brasil)
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido agitación y propaganda Brasil
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Ciclo de charlas sobre teatro, ideología y actuación política. Cambiemos el mundo, el teatro lo necesita. (2015)

Otra
Transmodernidad y teatro-frontera (Dr. Gustavo Remedi)
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht
Palabras Clave: investigación transmodernidad teatro-frontera
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

XI Coloquio internacional de teatro, IV Festival internacional de artes escénicas (FIADE) (2015)

Seminario
De la teoría a la práctica: experiencias de GTO Montevideo
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades, UdelaR
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Jornadas de Teatro del Oprimido de Augusto Boal (2015)

Seminario
Historia de GTO Montevideo
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Área de Investigaciones en Ciencias del Arte del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini e Interzona
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VI Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión, IV Encuentro de Egresados y Maestrandos (2015)

Seminario

es cierto; en el fondo, la realidad quiere parecerse a la literatura (Castillo, 2012: 228)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras Clave: literatura fantástica Felisberto Hernández

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

II Seminario internacional de literatura fantástica (2015)

Seminario

Felisberto Hernández: ¿Literatura fantástica?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: ANEP

Palabras Clave: literatura fantástica Felisberto Hernández

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Coloquio: La didáctica de la literatura en debate (2011)

Seminario

Reflexiones del aula de 3er año de ciclo básico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo

Palabras Clave: literatura didáctica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	11
Artículos publicados en revistas científicas	4
Completo	4
Trabajos en eventos	1
Libros y Capítulos	1
Capítulos de libro publicado	1
Textos en periódicos	5
Revistas	5
PRODUCCIÓN TÉCNICA	11
Trabajos técnicos	2
Otros tipos	9
EVALUACIONES	1
Evaluación de convocatorias concursables	1
FORMACIÓN RRHH	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	3

