

Curso: Introducción a la hermenéutica filosófica

Tipo: Seminario

Créditos: 3 para Maestrías, 6 para Formación permanente

Fecha: 2, 9, 16, 23 y 30 de agosto; 6, 13, 20 y 27 de setiembre; 4 de octubre de 2022 (modalidad presencial)

Horario: 18 a 21 hs.

Cupos: 20

Carga Horaria presencial: 30

Profesor: Mag. Bruno Gandini Oddone

Profesora responsable: Prof. Adj. Cecilia Blezio

DESTINATARIOS:

Egresados, estudiantes de maestría y estudiantes del ciclo de graduación de la Facultad de Psicología.

Optativo para la Maestría en Psicología Social y Psicología Clínica.

Para Maestría en Psicología y Educación puede convalidar como optativa o con 3 créditos de Epistemología y Educación.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SÍ

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: 3 créditos, Módulo Articulación de Saberes (MAS)

DESCRIPTORES:

Historia de la hermenéutica

Comprensión

Interpretación

Cultura

Inconsciente

OBJETIVO:

Identificar, describir y analizar la información básica sobre la hermenéutica como método, teoría y corriente filosófica. Analizar, asimismo, la problemática relativa a la "interpretación", la "comprensión" y la "explicación". Examinar, finalmente, la situación

actual de la hermenéutica vinculada a las humanidades y las ciencias sociales y, en particular, la psicología.

TEMARIO:

1. Presentación del seminario: una reflexión filosófica sobre el carácter del comprender a partir del ejercicio de la comprensión de textos.
2. La historia de la hermenéutica: sus orígenes en la Grecia clásica; religión y hermenéutica en la antigüedad tardía; el giro hermenéutico de la Iglesia reformada; la ilustración y el método histórico-crítico.
3. El proyecto de una hermenéutica general en Friedrich Schleiermacher: hermenéutica gramatical y hermenéutica psicológica.
4. El proyecto de una hermenéutica general en el pensamiento de Wilhelm Dilthey: el problema de la relación sujeto-objeto en las ciencias del espíritu y en las ciencias de la naturaleza. La diferencia epistemológica entre los fenómenos exteriores y los fenómenos humanos.
5. Fundamentos de una filosofía hermenéutica en el pensamiento de Martin Heidegger: la transformación hermenéutica de la fenomenología, la hermenéutica de la facticidad y la correcta entrada al círculo hermenéutico.
6. Fundamentos de la filosofía hermenéutica en Gadamer y Ricoeur: el giro lingüístico-ontológico y el arco hermenéutico de explicación y comprensión.
7. Consciente e inconsciente. La crítica del fundamento moderno (la conciencia) y la exploración de un nuevo territorio a partir de la comprensión e interpretación de los fenómenos inconscientes.
8. Freud y el psicoanálisis: una interpretación de la cultura.

Bibliografía básica:

Dilthey, W. (1986). *Crítica de la razón histórica*. Barcelona: Península.

Dilthey, W. (2000). *Dos escritos sobre hermenéutica*. Madrid: Ediciones Istmo.

Gadamer, H-G. (2001). *Verdad y método*. T. I. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Gadamer, H-G. (2002). *Hermenéutica y diferencia ontológica*. En *Los caminos de Heidegger*. Barcelona: Herder.

Gaos, J. (1951). *Introducción a El Ser y el Tiempo*. México D. F.: Fondo de Cultura Económica.

Grondin, J. (1999). *Introducción a la hermenéutica filosófica*. Barcelona: Herder.

Heidegger, M. (1993). *El Ser y el Tiempo*. Barcelona: Planeta-De Agostini.

Heidegger, M. (2002). *Interpretaciones fenomenológicas sobre Aristóteles*. Madrid: Trotta.

Heidegger, M. (2007). *Desde la experiencia del pensar*. Madrid: Abada.

Ricoeur, P. (2001). *Del texto a la acción*. Buenos Aires: FCE.

Ricoeur, P. (2003). *Teoría de la interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Ricoeur, P. (2015). Existencia y hermenéutica (pp.9-30). Lo consciente y lo inconsciente (pp. 95-115). *El conflicto de las interpretaciones*. Buenos Aires: FCE.

Rodríguez, R. (2015). *Fenómeno e interpretación*. Madrid: Tecnos.

Vattimo, G. (2002). *Las aventuras de la diferencia*. Barcelona: Ediciones península.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

80% de asistencia y presentación y aprobación de un trabajo escrito individual.

Concepto del trabajo: desarrollo de una de las temáticas del curso articulando sus referentes teóricos.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Al mes (primera fecha) y a los tres meses de finalizado el curso.

¿ADMITE REELABORACIÓN?: SÍ

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Entre 5 y 10 carillas, Fuente Arial 11, en interlineado 1.5. Citado y conformación de referencias bibliográficas según normas APA.

Entregas al correo: formacionpermanente@psico.edu.uy