

Curso: Emociones y Cognición

Tipo: Curso presencial.

Créditos: 4 Formación Permanente y Doctorado; 3 Maestrías.

Fecha: Jueves del 21 de Septiembre al 14 de Diciembre de 2023.

Horario: de 11 a 13 horas.

Cupos: 10

Carga horaria presencial: 24 horas.

Lugar: ANEXO (calle Mercedes) - Salón 11

Profesor/a: Roberto Aguirre (coordinador)

DESTINATARIOS:

Egresados de Psicología.

Maestrandos en Ciencias Cognitivas.

Maestrandos de las Maestrías en Psicología Clínica, en Psicología y Educación y en Psicología Social (acredita por cursos optativos)*.

* La convalidación del curso por cursos obligatorios de dichas maestrías, deberá solicitarse a la Dirección Académica correspondiente a los efectos de evaluar la razonable equivalencia.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: NO

DESCRIPTORES:

- Emociones
- Lenguaje
- Procesos cognitivos

OBJETIVO: Acercar al estudiante a un marco teórico cognitivo y a sus herramientas descriptivas para el estudio de los aspectos cognitivos de las emociones en humanos.

TEMARIO:

- I. Conceptos básicos: *bases filosóficas de la emoción, emociones, sentimientos, pensamientos, comportamiento y motivación*
- II. Bases biológicas de las emociones: *neuropsicología de las emociones: cerebro y emociones, trastornos emocionales; neuropsicología de la cognición social*
- III. Teoría de las emociones: *fisiológicas, neurológicas, cognitivas*
- IV. Emociones y lenguaje
- V. Emociones y gestos
- VI. Modelos de emoción: *dimensional y categórico*
- VII. Emociones y cognición

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

- Alibali, M. W. (2005). Gesture in spatial cognition: Expressing, communicating, and thinking about spatial information. *Spatial Cognition and Computation*, 5(4), 307–331.
https://doi.org/10.1207/s15427633scc0504_2
- Bächler, R. C., & Poblete, O. G. (2012). Interaction, emotion and cognition, an integrative approach to the understanding of human behavior. *Anales de Psicología*, 28(2).
<https://doi.org/10.6018/analesps.28.2.147601>
- Cantero, F. P. (1996). Aproximación biológica al estudio de la emoción. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 12(1), 61–86.
- Damasio, A. R., & Damasio. (1994). *Descartes: Emotion, reasoning and the human brain*. Warner Books.
- De Gelder, B. (2006). Towards the neurobiology of emotional body language. *Nature Reviews. Neuroscience*, 7(3), 242–249.
<https://doi.org/10.1038/nrn1872>
- De Sousa, R. B. (1979). Robert C. Solomon the passions: The myth and nature of human emotions (Garden City: Doubleday anchor, 1976). 448 pp. *Canadian Journal of Philosophy*, 9(2), 335–350. <https://doi.org/10.1080/00455091.1979.10716254>
- Eich, E., Kihlstrom, J. F., Bower, G. H., Niedenthal, P. M., & Forgas, J. P. (2000). *Cognition and emotion*. Oxford University Press on Demand.
- Ekman, P. (1999). Emociones básicas. *Manual de Cognición y Emoción*, 98.
- Interacción, emoción y cognición: Una aproximación integrada a la comprensión del comportamiento humano* Rodolfo Bächler. (n.d.).
- Izard, C. E. (2009). Emotion theory and research: highlights, unanswered questions, and emerging issues. *Annual Review of Psychology*, 60(1), 1–25.
<https://doi.org/10.1146/annurev.psych.60.110707.163539>
- Kuperman, V., Estes, Z., Brysbaert, M., & Warriner, A. B. (2014). Emotion and language: valence and arousal affect word recognition. *Journal of Experimental Psychology: General*, 143(3).
- Lakoff, G. (2016). Language and emotion. *Emotion Review: Journal of the International Society for Research on Emotion*, 8(3), 269–273. <https://doi.org/10.1177/1754073915595097>
- Lazarus, R. S. (1991). Cognition and motivation in emotion. *The American Psychologist*, 46(4), 352–367.
<https://doi.org/10.1037//0003-066x.46.4.352>
- Lazarus, R. S. (2005). The cognition-emotion debate: A bit of history. In *Handbook of Cognition and Emotion* (pp. 1–19). John Wiley & Sons, Ltd.
- LeDoux, J. (2012). A neuroscientist's perspective on debates about

- the nature of emotion. *Emotion Review: Journal of the International Society for Research on Emotion*, 4(4), 375-379. <https://doi.org/10.1177/1754073912445822>
- Ledoux, J., & Bernal, I. M. (1999). *El cerebro emocional*. Planeta.
- Lindquist, K. A., MacCormack, J. K., & Shablack, H. (2015). The role of language in emotion: predictions from psychological constructionism. *Frontiers in Psychology*, 6, 444. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2015.00444>
- Lyons, W. (2005). The philosophy of cognition and emotion. In *Handbook of Cognition and Emotion* (pp. 21-44). John Wiley & Sons, Ltd.
- Melamed, A. F. (2016). Las teorías de las emociones y su relación con la cognición: un análisis desde la filosofía de la mente. *Cuadernos de La Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*. <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=18551075001>
- Panksepp, J. (1998). *Affective neuroscience: The foundations of human and animal emotions*. Oxford University Press.
- Perlovsky, L. I. (2006). Integrated emotions, cognition, and language. *The 2006 IEEE International Joint Conference on Neural Network Proceedings*.
- Plutchik, R. (2013). *Theories of Emotion* (R. Plutchik & H. Kellerman, Eds.). Elsevier Science.
- Rovella, A., & Brusasca, C. (2018). *El estudio dimensional de las emociones*. *Contextos de educación*, 20(25), 110-121
- Sanchez-Cubillo, I. &, Ustárroz, J. &, & Adrover-Roig, D. (2012). Neuropsicología de la cognición social y la autoconciencia. In J. Tirapu-Ustárroz, M, Ríos-Lago, A. García, A. Molina & a. Ardila (Eds.), *Neuropsicología del córtex prefrontal y las funciones ejecutivas* (pp. 353-390) .
- Scherer, K. R. (2000). Psychological models of emotion. In J. C. Borod (Ed.), *The neuropsychology of emotion* (pp. 137-162). Oxford University Press.
- Solomon, R. C. (1976). *The Passions: The Myth and Nature of Human Emotions* (Vol. 448). Doubleday Anchor.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

- El curso se evaluará a través de la realización de actividades en EVA y de la entrega de un trabajo final con las siguientes características. Características del trabajo final.
- Artículo de ensayo de 10 páginas, escrito en APA 7a edición, con al menos 10 referencias, siendo al menos dos de ellas no ofrecidas en el curso (Pedimos marcarlas con un asterisco en las referencias).
- Como artículo de ensayo se debe plantear una proposición en calidad de hipótesis, argumentar a favor y en contra de ella, y

documentar esa argumentación. El texto debe tener claramente una introducción, desarrollo y conclusión. Se podrán aceptar trabajos que correspondan a proyectos de investigación que obtengan datos por medios experimentales y cuasi-experimentales.

- El texto se debe entregar, adjuntándolo en el espacio ofrecido en EVA para ello. Se valorará el cumplimiento de la consigna, el cumplimiento de las normas estilísticas, la calidad de la documentación, la claridad en la argumentación y el equilibrio entre la riqueza y la precisión expresiva del autor.

PLAZO MÁXIMO PARA LA ENTREGA TRABAJO FINAL:

Maestrías: durante los 60 días corridos a partir de la fecha de finalización del curso.

Formación Permanente: 60 días corridos a partir de la fecha de finalización del curso.

ADMITE REELABORACIÓN?:

Maestrías: Sí.

Formación Permanente: No.

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

- Digital

Formación Permanente, entrega con copia al correo formacionpermanente@psico.edu.uy