

Nombre del curso

Genealogía del inconsciente a partir de la filosofía y literatura alemanas

Tipo de curso

Optativo

Destinatarios/as

Egresados/as universitarios, Egresados de Centro de Formación Docente, Estudiantes universitarios avanzado, Docentes y funcionarios/as de la Universidad de la República, Estudiantes de Maestrías

Destinatarias/os de la Maestría

Maestría en Psicología y Educación, Maestría en Psicología Social, Maestría en Psicología Clínica, Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas

Curso ofertado por

Formación Permanente, Maestría

Carga horaria

24

Créditos para las Maestrías en Psicología Clínica, en Psicología y Educación y en Psicología Social

3 créditos - 24 a 31 hrs

Créditos para Formación Permanente / Doctorado / Especializaciones / Diplomatura / Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas

4 créditos - 20 a 24 hrs

DATOS DEL/DE LA RESPONSABLE ACADÉMICO/A

Nombre

Prof. Adj. Cecilia Blezio

Correo electrónico

cblezio@gmail.com

DATOS DE LOS/LAS DOCENTES DICTANTES

Datos de Docente

Mag. Bruno Gandini Oddone Uruguay - Udelar, bruno.gandin.oddone@gmail.com

Fecha de inicio

19/09/2024

Fecha de finalización

19/12/2024

Días y horario de dictado del curso

19/09, 26/09, 17/10, 24/10, 31/10, 21/11, 28/11 y 19/12, de 19 a 22 horas.

Modalidad

Presencial Montevideo

Localidad

Montevideo

Acredita a

Cursos optativos para estudiantes de maestría*.

* La convalidación del curso por cursos obligatorios de dichas maestrías deberá solicitarse a la Dirección Académica correspondiente a los efectos de evaluar la razonable equivalencia.

Para Estudiantes de la Licenciatura en Psicología (cursando Ciclo de Graduación), acredita 3 créditos al Módulo Psicología.

Curso compartido con otras funciones universitarias

Solo Formación Permanente

Curso interservicio

NO

Cupos

40

Programa resumido del curso

El curso se propone realizar un estudio genealógico de la hipótesis del inconsciente a partir de la filosofía y la literatura modernas, muy especialmente a partir del idealismo y el romanticismo alemanes.

Descriptores: Genealogía, inconsciente, psicoanálisis, idealismo alemán, romanticismo alemán, filosofía

moderna

Contenidos:

1. Presentación del seminario. Tema, problema y método. Filosofía, literatura, poesía y psicoanálisis.
2. "El" y "lo" inconsciente en Freud.
3. La procedencia filosófica inmediata del inconsciente; las filosofías post-idealistas de la voluntad: Nietzsche (la voluntad de poder, la introversión de los instintos y el peso del alma) y Schopenhauer (la voluntad como fundamento, la voluntad de vivir y la resignación -en tanto que muerte- como destino).
4. La procedencia filosófica mediata del inconsciente: Descartes (especialmente la figura estructural del genio maligno) y Kant (especialmente la noción de cosa en sí en la Crítica de la razón pura y el tratamiento del sentimiento de lo sublime en la Crítica del Juicio).
5. La emergencia del inconsciente: idealismo y romanticismo alemanes, señaladamente la noción de Trieb y la distinción entre facultad superior (ligada a representaciones morales) e inferior (ligada a lo empírico) de desear en la filosofía de Fichte; la voluntad sin entendimiento, el infundamento y la noción de ansia en la filosofía de Schelling; el mito del inconsciente en el romanticismo y su relación con el alma, la noche, los sueños y la totalidad de la existencia.
6. El inconsciente después de Freud y su tratamiento filosófico y poético.
7. El sentido histórico del inconsciente.

Bibliografía

- Assoun, P.-L. (1976). Freud, la philosophie et les philosophes. Paris: Presses universitaires de France. (Existe edición en castellano de Paidós).
- Beguín, A. (1954). El alma romántica y el sueño. México: FCE.
- Descartes, R. (2003). El discurso del método. Madrid: Tecnos. (Trabajo original publicado en 1637).
- Descartes, R. (s.f.). Meditaciones metafísicas (la edición a utilizar será oportunamente comunicada).
- Duque, F. (1998). Historia de la filosofía moderna. La era crítica. Madrid: Akal.
- Ffytche, M. (2012). The Foundation of the unconscious: Schelling, Freud, and the birth of the modern psyche. New York: Cambridge University Press.
- Fichte, J. G. (1934). Primera y segunda introducción a la doctrina de la ciencia. Madrid: Revista de Occidente.
- Fichte, J. G. (s.f.). Ensayo de una crítica de toda revelación. (La edición a utilizar será oportunamente comunicada).
- Freud, S. (1979). Obras completas. La interpretación de los sueños. T. IV. Buenos Aires: Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1900).
- Freud, S. (1979). Obras completas. Más allá del principio de placer. T. XVIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1979). Obras completas. Psicología de las masas y análisis del yo. T. XVIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1979). Obras completas. El yo y el ello. T. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1981). Obras completas. Lo inconsciente. T. II. Madrid: Biblioteca Nueva. (Trabajo original publicado en 1915).
- Freud, S. (1981). Obras completas. Lo siniestro. T. II. Madrid: Biblioteca Nueva. (Trabajo original publicado en 1919).
- Kant, I. (2007). Crítica del juicio. Madrid: Tecnos. (Trabajo original publicado en 1790).
- Kant, I. (2011). Crítica de la razón pura. Madrid: Tecnos. (Trabajo original publicado en 1781).
- Nietzsche, F. (2008). Fragmentos póstumos (1885-1889). Madrid: Tecnos.
- Nietzsche, F. (2011). Así habló Zaratustra. Madrid: Alianza.
- Schelling, F. W. J. (1989). Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana y los objetos con ella relacionados. Barcelona: Anthropos.
- Schelling, F. W. J. (2002). Las edades del mundo. Madrid: Akal.

Schopenhauer, A. (2011). El mundo como voluntad y representación. Madrid: Akal.

NOTA: Los pasajes seleccionados de cada obra así como la bibliografía secundaria serán indicados a lo largo del curso.

EVALUACIÓN PARA LA APROBACIÓN DEL CURSO

Tipo de evaluación

Exámen / Trabajo final individual

Características de la evaluación

El curso se aprueba con la presentación y aprobación de un trabajo escrito, que consistirá en el desarrollo de una de las temáticas trabajadas, articulando sus referentes teóricos.

Se espera un texto de 4.000 palabras (máximo), fuente Arial 11, en interlineado 1,5, con sistema de citación y referencias bibliográficas según normas APA.

Para estudiantes de maestría se admite una reelaboración del trabajo final.

NOTA: Además, se requiere 80% de asistencia a las clases dictadas.

Por información sobre el procedimiento de entrega del trabajo final, acceder a la siguiente guía:

https://www.psico.edu.uy/sites/default/files/2024-05/guia_constancia-de-entrega-de-trabajos-de-posgrados-y-formacion-permanente.pdf

Plazo de entrega de la evaluación final

60 días a partir de la finalización del curso

Facultad de Psicología, Universidad de la República

Sitio web: <https://psico.edu.uy>

EDIFICIO CENTRAL

Tristán Narvaja 1674 -
Montevideo
Teléfono: (598)
24008555

EDIFICIO ANEXO

Mercedes 1737 -
Montevideo
Teléfono: (598)
24092227

CENUR Litoral Norte

Florida 1065 - Sede Paysandú
Teléfonos: (598) 47238342 /
47222291 / 47220221
www.cup.edu.uy

CENUR Litoral Norte

Gral. Rivera 1350 - Sede
Salto
Teléfono: (598) 47334816 /
47329149
www.unorte.edu.uy

CENUR Este

Tacuarembó esq. Av. Artigas
- Maldonado
Telefax: (598) 42255326
www.cure.edu.uy