

Las prisiones en el Uruguay. Una articulación teórica entre el psicoanálisis, la sociología y la literatura

Tipo de curso: Optativo

Destinatarios/as: Egresados/as universitarios, Estudiantes universitarios avanzado, Estudiantes de Maestrías

Maestría en Psicología y Educación, Maestría en Psicología Social, Maestría en Psicología Clínica

Fecha de inicio y de finalización: del 04/07/2025 al 29/08/2025

Días y horario de dictado del curso: Viernes, de 13 a 16 hrs.

Créditos para las Maestrías en Psicología Clínica, en Psicología y Educación y en Psicología Social: 3 créditos

Créditos para Formación Permanente / Doctorado / Especializaciones / Diplomatura / Maestría en Derechos de Infancia y Políticas : 4 créditos

Cupos: 40

Modalidad: Virtual Mixto (curso netamente en el espacio virtual, que mezcla materiales en diferido con clases por zoom en vivo)

Localidad:

Carga horaria (Horas de aula): 24

RESPONSABLE ACADÉMICO/A

Nombre: Jorge Chávez

Grado: 5 (Profesor/a Titular)

Instituto o Centro de Investigación al que pertenece: Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología, Facultad de Psicología

Correo electrónico: jorgechavez@psico.edu.uy

DOCENTES DICTANTES

- **Nombre y Apellido:** Carolina Dal Monte
País de residencia: Uruguay
Grado académico: 1
Universidad de procedencia: Facultad de Psicología
Correo electrónico: carolinadalmonte@psico.edu.uy (mailto:carolinadalmonte@psico.edu.uy)
Última titulación: Magister en Sociología
- **Nombre y Apellido:** Ofelia Ros
País de residencia: Colombia
Grado académico: Extranjero sin cargo Udelar
Universidad de procedencia: Facultad Seminario Andrés Bello del Instituto Caro y Cuervo, Colombia
Correo electrónico: ofeliaros62@gmail.com (mailto:ofeliaros62@gmail.com)
Última titulación: Doctora en Filosofía (Lenguas Romance y Literatura: Español)

Acredita a: Cursos optativos para estudiantes de Maestrías*.

* La convalidación del curso por cursos obligatorios de dichas maestrías deberá solicitarse a la Dirección Académica correspondiente a los efectos de evaluar la razonable equivalencia.

Programa resumido del curso: En este seminario se abordan las afectaciones subjetivas en torno a la prisión desde el campo de estudio constituido por relatos de vida de sujetos que se encuentran en situación de privación de libertad. Se propone abordar tres momentos: la vida previa al ingreso a la prisión, el ingreso al sistema carcelario y las formas de vida que produce la prisión. Es así como se propone pensar la escucha, en un contexto extremo como es la prisión, ante el horror, el amor, la muerte, la espiritualidad, la instancia en perseverar en la vida, entre otros. Para esto, es necesaria una articulación entre la teoría sociológica, el psicoanálisis y la literatura.

Los objetivos formativos del curso son los siguientes:

- Contextualizar las vidas que ingresan a las presiones uruguayas
- Abordar las afectaciones subjetivas al ingreso de la privación de la libertad
- Indagar sobre los modos de vida que produce la prisión
- Problematizar las afectaciones provocadas por estas experiencias de vida singulares

El seminario se dicta en modalidad virtual y contará con materiales en la plataforma EVA. En el desarrollo del curso se propone realizar una introducción al tema de estudio con apoyo del material bibliográfico y análisis de viñetas de entrevistas. El dispositivo de evaluación incluye la participación en clase, el 80% de las asistencias y un trabajo final de carácter individual.

Bibliografía: Allouch, J. (2020). Erótica del duelo en tiempos de la muerte seca. El Cuenco de Plata.

Foucault, M. (1965, febrero 27). Entrevista a Michel Foucault realizada por Alan Badiou. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=FsgDpUYQQJM>.

Feud, S. (1929 - 1930) El malestar en la cultura. Psikolibro.

Kessler, G. (2013). Ilegalismos en tres tiempos. Recuperado de unidad-9-gamallo.pdf (wordpress.com).

Kohan, M. (2015). El matadero. Divanes Nómades, 2.

Lacan, J. (2001). El estadio del espejo como formador yo (je) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. Seminario 10. La angustia. Paidós.

Lacan, J. (1972-1973). El seminario. Libro 20. Aun. Paidós, 2022.

Lacan, J. (13, octubre, 1972). Conferencia en Lovaina. Recuperado de CONFERENCIA EN LOVAINA (lacanterafreudiana.com.ar).

Rosenden, M. (2011). Mujer equivocada.

Trías, Fernanda. (2022). La azotea. Penguin Random House.

EVALUACIÓN PARA LA APROBACIÓN DEL CURSO

Es obligatorio asistir al menos al 80 % de las clases dictadas.

Tipo de evaluación

Exámen / Trabajo final individual

Características de la evaluación

1) Se espera la evaluación reflexiva en clase a partir de las lecturas indicadas y el 80% de las asistencias.
2) Y la elaboración de un trabajo final individual con un tema de investigación y citación bibliográfica a manera de artículo académico, la presentación en clase del mismo con apoyo de otros materiales (audiovisual, póster, entre otros) podrá conformar hasta el 30% de la nota del trabajo final. Aspectos formales: texto entre 8 y 10 carillas, utilización de Normas APA 7.a edición, Time New Roman 12, interlineado 1.5, justificado.

Por información sobre el procedimiento de entrega del trabajo final, acceder a la siguiente guía: <https://bit.ly/3RGkWwD>

Plazo de entrega de la evaluación final

Durante los 60 días corridos desde la finalización del curso

¿Admite reelaboración?

Si

Observaciones:

Facultad de Psicología, Universidad de la República

Sitio web: <https://psico.edu.uy>

EDIFICIO CENTRAL	EDIFICIO ANEXO	CENUR Litoral Norte	CENUR Litoral Norte	CENUR Este
Tristán Narvaja 1674 - Montevideo	Mercedes 1737 - Montevideo	Florida 1065 - Sede Paysandú	Gral. Rivera 1350 - Sede Salto	Tacuarembó esq. Av. Artigas - Maldonado
Teléfono: (598) 24008555	Teléfono: (598) 24092227	Teléfonos: (598) 47238342 / 47222291 / 47220221 www.cup.edu.uy	Teléfono: (598) 47334816 / 47329149 www.unorte.edu.uy	Telefax: (598) 42255326 www.cure.edu.uy

« Primera < Anterior 90 91 92 93 94 95 96 97 98 Siguiendo > Última » (?
(?page=0) (?page=92) ... page=89) page=90) page=91) page=92) page=93) page=94) page=95) page=96) page=97) page=98) page=99) page=100)