

CONVIVENCIA ESCOLAR O BULLYING

*Lic. Gabriela Albónico

Una experiencia de intervención del departamento de psicología junto a los docentes del grupo en nivel quinto año escolar.

Quienes trabajamos en las instituciones educativas desde diferentes lugares, y en la clínica atendiendo a niños, adolescentes y sus familias, hemos constatado que en estos últimos tiempos, los conflictos grupales han tomado una presentación diferente. Surgen como motivo de consulta dentro y fuera de la institución. El sufrimiento que provocan, busca ser escuchado e interpela a los psicólogos y docentes en su labor cotidiana. Saber leer los problemas, e intervenir adecuadamente frente a los pedidos que surgen dentro de la comunidad educativa, es un desafío que tratamos de responder.

En los conflictos sociales escolares se entrecruzan diversas variables y en consiguiente es necesario escuchar cada conflicto, como único, con las particularidades de lo individual, familiar, institucional y socio-cultural que se pone en juego cada vez. El alcance de este trabajo no pretende profundizar en todos estos aspectos, porque sería muy extenso, pero si presentarlos como ingredientes que se entrelazan a la hora de re-analizar los problemas sociales en los establecimientos escolares.

La dimensión individual. Desde siempre, ha sido un reto conquistar un lugar social por fuera de la familia. Este desafío cobra mayor intensidad en la etapa de la pubertad y preadolescencia cuando los pares comienzan a tener un lugar de referentes y la salida del medio familiar, se hace más visible y cercana. El lugar asegurado que tiene un hijo dentro del medio familiar, puede tejerse en la subjetividad de cada uno de diferente manera. En algún caso, como proveedor de seguridad personal para largarse al mundo social del afuera y también como efecto de engaño, ilusión, que puede ser así de sencillo como lo es con papá y mamá, así también lo es con el mundo externo. Al decir de un niño de 10 años sobre su sufrimiento provocado por el exilio que le causaban los populares de su grupo, “mis padres me hicieron creer que era el centro del mundo”.

La salida de la infancia conlleva entonces varios desafíos, la separación, arreglárselas con la sexualidad incipiente, el comienzo del uso de pequeñas libertades y la búsqueda de la aceptación social por los nuevos referentes: los amigos.

La pérdida del lugar del niño rey, el comienzo de desidealización de los padres deja a los púberes exentos de seguridad personal. Los pares entonces, se convierten en una fuente importante de confirmación narcisista y en consecuencia las conductas de rechazo, exclusión o de desconocimiento inciden en el desarrollo de su personalidad, generando disminución de autoestima, sentimientos de vergüenza y debilidad entre otros.

* Inédito. Trabajo presentado en el X encuentro de Psicólogos y Directores de AIDEP. 20 de octubre 2007.

Constatamos en la práctica que los conflictos propios de estos cambios, ocurren cada vez más temprano y algunas veces pueden remontarse hasta la edad de 7 -8 años. La **aparición prematura**, la entendemos como consecuencia de los cambios sociales, de la aceleración de los procesos, de acceder cada vez más temprano a información que antes era de difícil acceso, de que la vida adulta está allí a la vista en toda su dimensión. Esta vieja historia de construirse un status social fuera de la familia, cobra entonces nuevas formas en su presentación.

La dimensión familiar. La familia atraviesa hoy un cambio en su organización, funciones y lugares. El desfallecimiento de las funciones parentales por las incertidumbres en cómo ejercer su rol, por la caída de los paradigmas y su consecuente pérdida de certezas, deja a los padres más vulnerables a la hora de guiar a sus hijos en los avatares propios del crecimiento. Entendemos los conflictos y sufrimientos que ocasiona el hacerse un lugar social fuera de la familia, como una etapa ineludible del desarrollo humano. Desbordada por sus propias problemáticas, ajena a una nueva manera de presentarse los conflictos entre los niños, muchas veces la familia se siente descalificada para intervenir y toma una posición de desligamiento total, o por el contrario, se involucra indiscriminadamente poniendo conflictos adultos en conflictos de niños. Los conflictos toman entonces otra resonancia diferente a la de antaño, no sólo por la sensibilidad nueva de escucha y atención a los problemas de la infancia y la adolescencia, sino también por cómo los problemas propios del desarrollo humano encuentra a la institución principal de sostén y contención afectiva -la familia-.

La familia es el laboratorio social por excelencia, allí se viven las experiencias más gratificantes y más dolorosas. La relación primero con la madre, luego con la pareja parental y con la fratría -si la hay - va construyendo la subjetividad y por tanto la forma de vincularse, de estar con el otro. El ingreso temprano a la escolaridad, la dedicación laboral, resta tiempo de convivencia, de aprender simplemente porque se está con el otro. Dice Asensio en Una educación para el diálogo “antes sólo se necesitaba el modelo humano de convivencia para que este se conservara en sus rasgos característicos de generación en generación... hoy lo aprendido en la infancia no nos garantiza una buena acomodación a los cambios culturales, estructurales que los individuos han de afrontar cuando sean adultos.”1 pág 23.

Los padres sienten que el vértigo de los cambios los deja inoperantes, descalificados y muchos se retraen impotentes y entregan silenciosamente sus funciones a la institución educativa.

En la intervención realizada en nuestra escuela son los mismos niños que traen el apoyo familiar como un ingrediente fundamental para resolver los conflictos.

La dimensión institucional. La escuela es la primera institución social a la que se ingresa por fuera del medio familiar. El ciudadano es producto del sujeto constituido en torno a la ley y esto se apoya en dos instituciones primordiales, la escuela y la familia. “La escuela, en tandem con la familia, produce los ciudadanos del mañana.”2. sic pág20. Los problemas de convivencia hacen su debut social en el establecimiento escolar, lo que haga la institución con ellos incide en cómo devengan. La postura de la institución frente

a las normas, y su incumplimiento pueden hacer que los normales problemas de convivencia pueden convertirse en conductas de agresión, violencia o bullying .

Son factores favorecedores en una institución para evitar y enfrentar los problemas de convivencia y las posibles situaciones de intimidación y maltrato entre los alumnos:

- Asumirlo como un problema que afecta la calidad de la convivencia escolar e involucra a toda la comunidad educativa.
- Normas claras y consistentes que pongan límite y eviten la impunidad.
- Presencia y compromiso de adultos.
- Mayor supervisión en las actividades menos regladas o libres, talleres, deporte, recreos.
- Capacitar en el desarrollo de habilidades para resolver pacíficamente los conflictos.
- Prestar apoyo a las víctimas y a los agresores.
- Romper la ley del silencio.

Para diferenciar problemas de convivencia y bullying tomaremos como definición de bullying:

Definición de bullying:

Es cuando un(a) alumno o un grupo – más fuerte-, intimida y maltrata, en forma repetida y a lo largo del tiempo, a un compañero(a) que es más débil y está indefenso

- ❖ Abuso de poder
- ❖ Repetición en el tiempo
- ❖ Diversas conductas: burlas, amenazas, intimidaciones, agresiones físicas, aislamiento sistemático, insultos.
- ❖ La agresión supone un dolor no sólo en el momento del ataque, sino de forma sostenida, ya que crea la expectativa en la víctima de poder ser blanco de futuros ataques.

Relación entre agresión, bullying y violencia:

- ❖ No se reconoce como bullying los conflictos entre compañeros de similares características físicas o mentales.
- ❖ La intimidación y la violencia son subcategorías de la conducta agresiva.
- ❖ Hay conductas del bullying que son violentas.
- ❖ Hay conductas violentas, como riñas ocasionales que no son bullying.

Distinción entre Bullying y otros problemas de convivencia en los establecimientos:

- ❖ **Problemas de indisciplina:** incumplimiento de reglas y normas de convivencia.
- ❖ **Conducta antisocial:** indiferencia grave hacia las normas sociales con ostentación y sin ningún sentimiento de culpa (robos, destrozo de mobiliario, rallado de autos, etc.)

- ❖ **Conductas disruptivas:** comportamientos molestos que suceden con impulsividad, falta de motivación y marginación del trabajo escolar (molestar e interrumpir)
- ❖ **Desinterés académico:** comportamientos de apatía y desinterés (no prestar atención, dormirse, etc.).

La dimensión social-cultural: El contexto social, así como la comunicación mediática muestran gráficamente como los grupos se constituyen, nominan y hostigan unos a otros. La comedia del momento “Patito Feo” y su canción “Aquí estamos las divinas nadie pasa de esta esquina” refleja algo de esto. La modalidad de hostigamiento se nutre además de los medios del nuevo contexto sociocultural y estos tienen una predominancia de los recursos tecnológicos. Creemos que la divulgación mediática de estos problemas, por un lado genera una sensibilización frente a conflictos anteriormente silenciados, y por otra parte, incide en una retroalimentación negativa donde se naturaliza la exclusión, la agresión como únicas respuestas posibles frente a los conflictos. Dice Lewkowicz la subjetividad no es institucional, sino massmediática pág. 35. Surge el malentendido cuando se opera como si las marcas previas de la familia estuvieran allí permitiendo sostener las institucionales, la ausencia de estas operaciones lógicas como puente que facilite las relaciones deben ser construidas simultáneamente con la familia, la institución y la massmediática.

Por otra parte existen también factores culturales y de género que inciden en la aceptación social de diferente manera entre niñas y varones. Factores que existieron siempre y que varían según las tendencias del momento, pero también según cada establecimiento escolar.

Factores culturales que inciden en la aceptación social:

En las niñas destacamos:

- La belleza. En relación al grado de atracción que despierta frente al sexo opuesto.
- La ropa.
- Personalidad extrovertida.
- Capacidad de liderazgo.
- Buena alumna.
- Una franca posición pre-adolescente frente a las otras que conservan aún sus rasgos infantiles.

En los varones destacamos:

- Belleza física y capacidad de atracción en relación a las niñas.
- Buen deportista.
- Personalidad extrovertida.
- Capacidad de liderazgo.
- Una franca posición adolescente frente a los que conservan aún rasgos infantiles.

Definir cuáles son los factores que determinan la presencia de los conflictos sociales en un grupo y cuáles de ellos tiene mayor incidencia cada vez, requiere de un trabajo

riguroso, de un equipo interdisciplinario, y por supuesto de la voluntad institucional de atenderlos.

Acordamos con Asensio que la escuela debería revisar su currículum y darle lugar a estos proyectos: “Abrir las mentes a la comprensión del conocimiento o a la forma en que se generan muchos de nuestros problemas de relación, aprender a convivir de manera pacífica y cooperativa, fomentar el desarrollo ético o la fraternidad entre los seres humanos bien podría considerarse otras tantas narrativas o misiones susceptibles de ser acometidas por la escuela con el fin de dar forma al caudal de conocimientos que trasiega por ella”.1 sic. Pág 21

En el marco entonces, de esta política institucional, las maestras de quinto año plantean a la reunión de equipo que se realiza mensualmente, la problemática observada en el grupo. Señalan un grupo conflictivo, donde predominan los rumores, el hablar de otros y una actitud bastante demandante. Les preocupa que prime un clima de tensión y que se rían poco con sus alumnos. A partir de allí se construye un modelo de trabajo, que permita diagnosticar el problema planteado y diseñar las modalidades de intervención. Se inscribe esta actividad en el proyecto de convivencia que los docentes elaboraron con el grupo.

METODOLOGIA DE TRABAJO.

1) Observación diagnóstica y construcción de hipótesis de trabajo.

- Observación del grupo en su constitución.
- Relevamiento de información de los antecedentes escolares.
- Relevamiento de información de las características personales y familiares de los chicos del grupo.

2) Intervención con el grupo propiamente dicho.

- Se trabajó en una frecuencia semanal.
- En jornadas de 45 o 60 minutos según la actividad propuesta.
- La coordinación y propuesta de las dinámicas las realizó la psicóloga y se planificó con las docentes en cada oportunidad.
- Las docentes organizaban al grupo, en sus turnos durante el trabajo y en la coordinación de tareas que quedaban pendientes para la siguiente semana.
- La última tarea consistió en la elaboración de una obra de títeres por parte de diferentes subgrupos. Dicha tarea requirió de los docentes un trabajo más sistemático en el apoyo a los niños por fuera del horario semanal brindado.
- El trabajo estuvo enmarcado en el proyecto de convivencia del año.
- La duración del mismo fue desde mayo a octubre bajo el dispositivo de intervención conjunta.
- A partir de octubre se continúa con el trabajo ya institucionalizado con la psicóloga que se realiza año a año con niños de quinto y sexto año y que este año

en este grupo tomó la forma de hablar de los problemas de la pubertad ,pero en torno a las relaciones con el sexo opuesto y los conflictos entre ellos

3)Intervención con niños y padres.

- Entrevistas individuales por parte de la psicóloga, con padres y niños solicitados por ellos, o con quiénes considerábamos que los factores individuales, debían ser atendidos por la familia.
- Entrevistas individuales de las docentes con los niños y las familias que los solicitaban o que ellas consideraban pertinentes.

Observación del grupo.

- 2 grupos de 17 niños cada uno.
- 24 niñas y 10 varones.
- **En las niñas** hay una clara diferencia en los tiempos de desarrollo, hay 8 con una clara actitud adolescente y 12 en una posición más infantil. Hay algunas individualidades que se muestran como inseguras, con baja autoestima.
- **En los varones** no hay una clara posición de liderazgo, la mayoría tienen características personales que no buscan destacarse, ni protagonizar. Hay algunos niños que son inquietos, impulsivos y otros que se muestran vulnerables e inseguros. Estos factores generan impopularidad, en especial frente a las niñas.

Observamos que la conformación del grupo hace que la presentación del conflicto sea enteramente bajo características femeninas. Esta afirmación se sostiene en la concepción que existen maneras diferentes de regular las relaciones sociales entre varones y niñas.

La modalidad masculina:

- es más directa.
- remite más a la agresión física.
- Se acrecienta en situaciones de competencia física (deporte).

La modalidad femenina.

- En las niñas existe una cultura oculta de agresión, donde no se muestra el conflicto abiertamente.
- Se utilizan rumores, influencia y manipulación, alianzas de exclusión. Se utiliza el afecto como una forma de coacción y de manipulación sobre el otro.
- En situaciones de ocio, el comportamiento de las mujeres cambia. Se observa una mayor tendencia a asumir estereotipos masculinos.3.investigación de meyc chileno.

Intervención propiamente dicha.

DINAMICA 1

- Se lee el cuento de las Aventuras de Apo .
- Se analiza el cuento desde los tres personajes. Especialmente desde la perspectiva de cómo se siente cada uno, el que es excluido, el que excluye y el que se encuentra tironeado por ambos amigos y por sus propios intereses.
- Se involucran con gran entusiasmo. Sacan sus propias enseñanzas.
- Concluyen que “las tres posiciones son difíciles, todos se sienten presionados, todos tienen una parte bien y otra mal”.
- Relacionan la posición del “matón, rudo, malo” con sentirse solo, triste, enojado y presionado por el papá.
- Vinculan en todas las posiciones la presencia o ausencia del apoyo familiar. como un elemento importante para resolver el problema.

Se plantea como tarea que cada uno elija donde posicionarse en el conflicto y desde allí plantear la solución.

DINAMICA2

- Todos se ubican en el lugar del victima o del amigo que se siente tironeado entre el victimario y la victima.
- Ninguno se ubica y piensa desde el que ejerce el maltrato.
- Visualizan lo difícil que les resulta verse en el lugar de quién genera las exclusiones, las diferencias a pesar de ser situaciones muy cercanas a las que ellos están involucrados.
- Luego se comienza a elaborar con las docentes en el pizarrón una lista de los caminos que ellos encontraron para solucionar el problema planteado en el cuento.
- Esta primera lista se irá ampliando, reelaborando en cada dinámica para después elaborar conjuntamente un decálogo a recordar, como pasos a recorrer cuando se enfrenta a un conflicto.

Tarea para la siguiente clase que cada uno busque un conflicto que haya vivido y como lo solucionó.

DINAMICA3.

- Se presentan diferentes conflictos vividos en clase por distintos alumnos.
- Observamos y analizamos cuales quedaron sin resolver y cuales no y analizamos que fue lo que colaboró en la resolución del problema.
- Los compañeros aportan la diferencia personal en cómo hubiera procedido cada uno en esa situación y se comienza a ver la responsabilidad del damnificado en favorecer, y perpetuar una posición.
- Se comienza a ver la necesidad de mediación cuando los conflictos exceden las posibilidades de resolución de los involucrados.
- Se comienza a ver cómo influye la manera personal de percibir una situación y convertirla en problema cuando no nos sentimos seguros, queridos o disminuidos por razones personales.
- Se comienza a ver la necesidad de tomar distancia del problema y poderlo ver desde otro punto de vista, que nos permita operar y no encerrarnos en nuestro dolor.

Se plantea en la próxima seguir trabajando sobre lo mismo.

DINAMICA 4.

- Se comienza a trabajar los conflictos en la modalidad de rol playing.
- Se elige una situación y se coordina con los actores las líneas generales del libreto.
- Luego de cada representación se les pregunta a los actores cómo se sintieron en el lugar que les tocó representar y cómo se sintieron con lo que les dijo e hizo el otro. También se pregunta al público en general qué observaron y qué sintieron.
- Concluyen que es más eficaz:- Comunicarle al otro cómo me siento con lo que me está haciendo.-Que es más favorecedor pedir perdón cuando nos equivocamos-Dar una nueva oportunidad.-No abandonar rápidamente lo que creemos que es justo.
- Los varones eligen como problema plantear el conflicto que se les genera con las niñas y no entre ellos.
- Se observa que el conflicto está en la forma que los varones intentan acercarse a las niñas con intereses de seducción pero con códigos no compatibles entre niñas y varones.

DINAMICA 5.

Sintetizamos lo trabajado hasta ahora:

- El proyecto de convivencia nace bajo la premisa que no hay grupo humano sin conflictos y que la diferencia no está en la ausencia de estos sino en cómo resolverlos.

- Los conflictos que empiezan a surgir en este momento tienen que ver con la etapa de vida que están atravesando. Aprender a hacerse un lugar social fuera de la familia, aprender a hacer uso de la libertad que empiezan a tener como parte de su crecimiento, entenderse con la relación de atracción o rechazo con el sexo opuesto. Asumir las responsabilidades de lo que decido, digo o hago con mis amigos, “antes podía decir mamá no me deja, ahora yo elijo no jugar contigo”.
- Escribimos los caminos que daban luz verde a la resolución de conflictos y los que daban a luz amarilla surgidos de las dinámicas anteriores.

Luz verde: Hablar, demostrar lo que uno puede hacer, acercarse integrarse, escuchar, respetar al otro, ignorar, defenderse, darse cuenta lo que uno pierde, hablar con otros compañeros, proponer soluciones, buscar consejos en madres y maestras, negociar, asumir lo que hiciste, dar una nueva oportunidad.

Luz amarilla: Ensayar algunas soluciones y por no obtener resultado rápido renunciar, cuando nos dejamos tomar por un sentimiento de baja autoestima y no podemos ver ni escuchar otras posibles soluciones, ni a otro que nos pueden ayudar, cuando renunciamos a decir lo que queremos o sentimos por temor a ser dejado de lado.

Comparamos con las 6 maneras de tratar un conflicto según G. LeVignier:

1. Dominación. Quién va a la conquista a toda costa por medios físicos o psicológicos trata de imponerse,
2. Capitulación. Quién cede a la demanda del otro.
3. Abandono. Quién se aleja del conflicto.
4. Inacción. Esperar que el tiempo resuelva las cosas.
5. Negociación. Quién hace ofertas y contraofertas para llegar a un acuerdo.
6. Intervención de un tercero. Quién siendo neutral ayuda a los involucrados a ponerse de acuerdo.

Reflexionan cuáles de estas actitudes llevan a la posible solución y cuál no.

- Construcción del decálogo para recordar pasos que ayudan a tratar los conflictos.
 1. Crear un tiempo dedicado a resolver el conflicto.
 2. Poner reglas que regirán ese tiempo, no insultar, no descalificar, no gritar, etc.
 3. Crear clima de confianza para que todos se puedan expresar con libertad.
 4. Hablar del problema: escuchar a todos los involucrados.
 5. Definir claramente el problema.
 6. Conocer los sentimientos de cada uno.
 7. Comprender como se gestó el conflicto y mencionar las consecuencias del mismo.
 8. Pensar en conjunto las posibles soluciones
 9. Evaluar ventajas y desventajas de cada solución
 10. Poner en práctica la mejor solución acordada.

DINAMICA 7

- Comenzamos con la elaboración de la obra de títeres
- Se dividen en 4 grupos. Se da la consigna de hacer una obra que represente un conflicto y su solución.
- Se trabaja en el proceso del grupo sobre sus dificultades para organizarse, elegir los roles de cada uno y la temática a representar. Elaboran un relato del proceso firmado por todos como acta de lo sucedido grupalmente.
- Se representa las obras.
- Temáticas elegidas: exclusión a una niña huérfana por su condición, maltrato de niños grandes a los menores, exclusión a niña que venía de otro país, amistades por interés, amigos que se sienten dejados de lado cuando aparece un tercero en la relación. En la resolución de los conflictos usaron muchas de lo ya trabajado, en algunas casos la negociación, en otros la presencia de un tercero y en donde era más doloroso la exclusión y el maltrato, la intervención de la familia. Al decir de una alumna observadora de la obra de la huérfana “como ayuda el apoyo familiar.”

CONCLUSIONES

- Los problemas de convivencia son parte de la relación humana.
- La salud institucional no depende de la ausencia de los conflictos sino de la respuesta que de a ellos.
- En este caso estábamos frente a problemas normales de la convivencia acrecentados por la conformación del grupo y algunas situaciones individuales.
- El trabajo realizado logró por momentos reducir el nivel de conflictos, nunca estuvimos frente a una situación de violencia.
- Las posibles situaciones de bullying eran neutralizadas por el trabajo grupal.
- La presentación del problema se iba desplazando tomando nuevas formas, nunca se convirtió en estereotipo.
- Lograron excelentes resultados en el trabajo en conjunto.
- Niños y padres piden a la institución educativa que ayude en la solución de los mismos. Los niños se muestran muy ávidos y comprometidos con el trabajar estos aspectos.
- Su no atención daña la convivencia escolar, define normas de convivencia no escritas fundadas en la ley del más fuerte.
- Su no atención puede transformar problemas propios de regulación social entre iguales en violencia, o bullying.
- La presencia y compromiso de los adultos como docentes o familia evita el acrecentamiento de los conflictos.

- Desarrollar habilidades para resolver pacíficamente los conflictos es posible y debería ser una prioridad de las instituciones educativas.
- Es un trabajo de largo alcance y que no da resultados inmediatos.

Relato de las docentes sobre la experiencia.

Al comenzar el año como docentes nos disponemos la primera etapa del ciclo a conocer a nuestros alumnos no sólo desde lo que tiene que ver con sus aprendizajes sino también y fundamentalmente en lo que tiene que ver con la trama vincular en la que se mueven. De allí surge la necesidad de organizar un proyecto de convivencia para el que se cuenta con la participación directa de la psicóloga de la institución. Como docentes nos vimos enfrentadas a realizar un verdadero trabajo en equipo, en el que ayudando a nuestros alumnos a manejar e identificar sus conflictos, también aprendíamos nosotros a posicionarnos frente a ellos. El relato después de cada encuentro, las miradas que cada uno daba desde su rol, la planificación de las diferentes jornadas llevó a un trabajo de enriquecimiento que supera lo profesional y llega a lo personal. En suma una experiencia diferente, que implica el desafío cotidiano de renovar estrategia que beneficien el quehacer educativo.

Marcela y Susana.

Por último queremos compartir algunos datos de l estudio de paz ciudadana y UNICEF.

Estudio Paz Ciudadana:

- ❖ Un 32% de los alumnos (niños y niñas entre 7 y 10 años) dice haber sido víctima de agresiones psicológicas e intimidación por parte de sus compañeros en la escuela.
- ❖ De estos alrededor de un 13% lo ha sido a veces o frecuentemente.

Estudio UNICEF:

Discriminación: ser rechazado, mirado en menos, excluido, ridiculizado, etc.

- ❖ Un 31% de los alumnos (niños, niñas y jóvenes entre 12 y 18 años) se han sentido discriminados “a veces o siempre” en su escuela.
- ❖ De estos, se sienten más discriminados los hombres y, los niños y niñas de 12 y 13 años.
- ❖ Un 85% de los alumnos que se sienten discriminados, dice que quienes los rechazan, miran en menos, etc., son sus propios compañeros.
- ❖ Quienes sufren más de las bromas y descalificaciones son: los que tienen un problema o defecto físico, los que poseen rasgos indígenas, a los que les va mal en el colegio, los que piensan diferente de la mayoría y los que vienen de otros países.

Violencia: ser maltratado, agredido, amenazado, abusado, etc.

- ❖ Un 18% de los alumnos (niños, niñas y jóvenes entre 12 y 18 años) dice haber sido víctima de maltrato, abuso o amenaza por parte de sus compañeros(as), a veces (14%) y frecuentemente(2%).
- ❖ Los que más han sufrido este tipo de violencia son los niños y niñas de 12 y 13 años.
- ❖ Las razones más habituales por las cuales un compañero maltrata o abuso de otro son: por ser más débil, por ser molesto, por provocación, por ser diferente.

Lic. Gabriela Albónico.

Docentes del grupo: Susana Pequera. Marcela Brener.

Bibliografía.

Albónico, Gabriela. La infancia: una mirada desde la escuela. Disponible en la página web de la UDELAR, área psicología educacional.

Asensio, José M, “Una educación para el diálogo”.Ed Paidós.

Braconnier,Alain. De la infancia a la adolescencia. Ediciones Urano.

Corea, Lewkkowicz. Pedagogía del aburrido. Ed Paidós,

Minuchin, Salvador. Técnicas de terapia familiar

Simmons, Rachel. Odd girl out. The hidden culture of aggression in girls.

Internet.

La escuela y la resolución de conflictos.www.psicorecursos.com.ar.

Presentación del Ministerio de Educación de Chile y paz ciudadana.[600.minieduc.cl/docs.resguardo.resg_prot.prot_ini.ppt](http://600.minieduc.cl/docs/resguardo.resg_prot.prot_ini.ppt)

Bullying : hostigamiento entre pares. Equipo Bullying Cero Argentina-Grupo Cidec