



**(Prologo, introducción y capítulo 1).**

**Kaës, R. (1996). El grupo y el trabajo del preconciente en un mundo en crisis.  
En *Revista de la AAPPG*, 19 (1), 77-103.**

**Vacheret, C. (1995). Las teorías de lo intermediario y la mediación en el grupo.  
En *Revista de la AAPPG*, 18, (1), 169-183.**

**Vacheret, C. (2000). La imagen: mediación en el sueño, mediación en el grupo.  
En *Revista de la AAPPG*, 23 (2), 197-211.**

**Vacheret, C. (2015). *Foto y cuidado psíquico*. Montevideo: Oficina del libro.**

**METODOLOGIA Y EVALUACION:** Se propone trabajar en formato Seminario, utilizando la metodología de mediación Fotolenguaje©, junto con exposiciones teóricas y discusiones colectivas. Se solicitara un trabajo escrito de hasta 7 carillas, a ser realizado por no mas de 3 estudiantes, en el que se profundice una temática de interés, teniendo en cuenta aspectos trabajados en el grupo y alguna de las sugerencias bibliográficas.

**FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:** de acuerdo a las pautas institucionales

**ADMITE REELABORACIÓN?:** no

**FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:** electrónico e impreso.