

**MAESTRIA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA****Asignatura:** Taller de Tesis II**Tipo:** Obligatorio**Fecha:** miércoles de 17 a 21 hrs, del 10 de setiembre al 8 de octubre**Cupos:** 10**Carga Horaria presencial:** 20 hs**Créditos:** N/C**PROFESORAS:**

Prof. Agda. Dra. Andrea Bielli

**DESTINATARIOS:**

Maestrandos en Psicología Clínica

**SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO:** SI                      NO X**DESCRIPTORES:**

formulación y escritura de proyectos, diseño de investigación

**OBJETIVOS:**

- Generar un espacio de trabajo sobre las dificultades y fortalezas de los estudiantes para la escritura académica.
- Acompañar el proceso de elaboración del proyecto de tesis.
- Proporcionar herramientas útiles para la redacción de un proyecto de tesis.
- Familiarizar a los estudiantes con el proceso de formulación de proyectos.

**TEMARIO:**

- La planificación y acción por proyectos: la redacción de proyectos como práctica cultural.
- La formulación del proyecto de Tesis: etapas de elaboración, componentes y ejecución.
- El proceso de escritura: organización, desarrollo y estrategias.
- Análisis y discusión de distintos proyectos de tesis.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Finquelievich, S. (s/d). *Redactando textos científicos. Prácticas actualizadas de escritura en Ciencias Sociales y Humanidades*. Primera Parte. Recuperado de <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/redactando%20textos.pdf>

Leibovich, A. (2000) La dimensión ética en la investigación psicológica, Año 5, No. 1. [http://www.apuruguay.org/revista\\_pdf/rup102/rup102-leibovich.pdf](http://www.apuruguay.org/revista_pdf/rup102/rup102-leibovich.pdf)

Menini, O. y Temporetti, F. (2005). *Reflexiones acerca de la escritura científica: investigaciones, proyectos, tesis, tesinas y monografías*. Rosario: Homo Sapiens.

Przeworski, A. y Salomon, F. (1988). *On the Art of Writing Proposals. Some candid suggestions for Applicants to Social Sciences Research Competitions*. New York: Social Science Research Council.

Quivy, R. & Van Campenhoudt, L. (2005). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.

Vásquez-Sixto, F. (2009) Protocolo orientativo para la redacción de una propuesta o proyecto de investigación.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

Se requerirá 80% de asistencia.

Se trabajará con un sistema de evaluación acumulativo. Clase a clase se propondrá a los estudiantes tareas de escritura que deberán entregar en el siguiente encuentro: presentación del problema de investigación; búsqueda bibliográfica de antecedentes comentada; fundamentación; objetivos y metodología; cronograma, difusión y aspectos éticos.

Se requerirá de la presentación de un trabajo final de una extensión máxima de 15 carillas (hoja A4, interlineado espacio y medio, márgenes de la hoja por defecto, Fuente Arial 11) que incluya:

1. Título del proyecto
2. Resumen
3. Fundamentación y antecedentes
4. Marco teórico
5. Problema y preguntas de investigación
6. Objetivos.
7. Estrategia metodológica
8. Cronograma
9. Consideraciones éticas y pertinencia: máximo 2 carillas
11. Resultados
12. Bibliografía (normas APA)

#### **FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:**

1º entrega. Al mes de culminado el curso

2º entrega. A los 3 meses

No admite reelaboración.